

A Photocopy made of the Photocopy of the Lira Katolika
(Buke Alua) (1886) in possession of Robert M. Mondoy

made in San Francisco, at SF State University
Oct. 1979.

robert m. mondoy

PIANO PEDAGOGY • COMPOSITION • TRANSCRIBING

●
2412 - 28TH AVENUE, APT. 2
SAN FRANCISCO, CA 94116
(415) 566-6192 • 589-5415

LIRA KATOLIKA

CELESTINE DE LA SALLE

(BUKE ALUA)

HE MAU MIMOENE

MA KA OLELO HAWAII

NO NA LA HOANO O KA EKALESSIA, NO KA MESA, NO KE KORONA, ETC.

• E hoopīiaia onkon i ka Upane-Hemolele, e olelo ana kekahi i kekahi i na halelu, i na himeni a me na mele ku i ka uhane, e hoolea ana a e hoonani ana i ka Haku iloko o ko ouhou naau. •

EFLSO. V, 18, 19.



PAIPALAPALA A P. HOFFMANN MA MONTRÉLIARD
FARANI.

HE MAU HIMENI

NO KA HANAU ANA O JESU-KIRITO

N. 1.

2 2 2 2

The musical score consists of four staves of music in common time, G major. The first two staves are identical, showing a soprano vocal line. The third staff shows a bass line, and the fourth staff shows an alto line. The lyrics are written below the notes in both English and Hawaiian. The score concludes with a dim. (diminuendo) instruction.

1. { E a - la' e ka-ko-u a pa-u; Ha - u - o- li ma ka me - le!
1. { A ku-pi-na-i ma na ma-u-na Ko ka - ko-u me-le-na - ni!

Ma ka-bi ha-le i - li - hu-ne I - lo-ko o ka po-u - li Ha -
Ma ka-hi ha-le i - li - hu-ne I - lo-ko o ka po-u - li Ha -

dim.

na-u - i - a na Ma - ri - a Ka Ho - o - la o ke a - o.
na-u - i - a na Ma - ri - a Ka Ho - o - la o ke a - o.

— 2 —

O keia keiki nuku
Ke Akua mana ia,
No ke aloha ia kakou.
Lilo ia i kauwa.
No nei miterio lani
Ke mele ia na auela :
Nani i ka Haku oluna!
Malu no ko ka honua !

— 3 —

E hui kakou me koluna
Me na leo nahenahe,
E kani honelone na ohe
No ke keiki alii,
E kulou na moi mana,
E kuiou na kauwa
Imua o ke' Lili nani,
Ke keiki a Maria.

— 4 —

Hohom loa ka miterio
O ke Akua kanaka,
O kona noho alii mana
He wahī opala ia.
Ke ue nei i ke anu
O ka naan kauaka,
A ue no i ka-pouli
I uhi i ka henua.

— 5 —

Ua hala ia oe ka po
Puka ka malamalamanta,
Ua pumehana ka naau
I ke aloha Akua.
Ke hele nei no makou
E lawe i kou kino
Ma ke Sakarema bohoni
O kou aloha mau.

— 6 —

E iho oe mai ka laui
Maluma o ke kuahu,
E hoomana'ku ia oe
Kou poe piliman.
Ia oe ka nani man,
Nou no ka hanobano !
No makou nei ka nedu
O ka puuwai pono !

N° 2.

E BIOMEKI

Soli.

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '4'). The top staff is for the soprano voice, and the bottom staff is for the bassoon. The lyrics are written below the notes in a single-line font.

Soprano (Top Staff):

- 1. E hi-me-ni na - me-a a pa-u, Na a-ne-lo a me na ka-na-ka;
- 2. O ka Me-a nu - i pu-o-i o-le, U-a li-lo i me-a u-u-ku;
- 3. A - i - a no ma Be-e-le he-me, He ke-i-ki ma-i - ka-i lo-a;

Bassoon (Bottom Staff):

P (Dynamic)

- E ho-a - no i ka la ha-na-u O ka Ha - ku, ko ka-ko-u O- la;
- O ka Me-a i ma - u lo - a' e, U-a li - lo i ke - i - ki ho - u
- Nu - i na - e ko - na i - li - hu - ue, No ka nu - i o ko - no a - lo - ha.

TUTTI.

(Na-ni lo-a, Na-ni lo-a, Na-ni lo-a ke A-ku-al)
 (Na-ni lo-a, Na-ni lo-a, Na-ni lo-a ke A-ku-al)
 (Na-ni lo-a, Na-ni lo-a, Na-ni lo-a ke A-ku-al)

— 4 —

— 5 —

— 6 —

Ke mele la ka poe anela,
 Loheia e na kahuhipa :
 O ka holo vikiviki ia;
 A loaa ua Keiki la.
 * Nani loa • etc.

Moe koke lakou a pau
 Ma ke alo o ua Keiki,
 Makana'ku me ka oluolu
 A mele no me ka olioli.
 * Nani loa • etc.

Eia no ke Keiki hou,
 Maanei ko kakou Ola :
 Hoomana kakou a pau
 He Akua ua Keiki la.
 * Nani loa • etc.

No. 33.

E WAHI KEIKI

1. He wa-hi ke-i-ki ho-u E-i-a u-a ha-na-u! E a-lo-
 2. J-e-su ko-na i-no-a, O ke ku-mu-o ke o-la. E a-lo-
 3. He i-li-hu-ne ke a-no, Nawa-li-wa-li ke ki-no. E a-lo-
 hal a - lo - hal U-a lo - he a - u I ka a - ne - la o - lu - ua.
 hal a - lo - hal U-a li - lo no - na Ku-u a - lo - ha we - we - la.
 hal a - lo - hal Ke u - we ma - i no I ke a - lo - ha ka - na - ka.

— 4 —

Ino kona wahi hale,
 Ino kona wahi moe,
 E aloha ! aloha !
 He keiki nae
 A ka Mea kiekie.

— 7 —

Lilo ia i kanaka
 Ko kakou ola ia.
 E aloha ! aloha !
 Virigine ia
 O kona makuahine.

— 5 —

Nona pono'i ka Lani,
 Nona ka honua hoi,
 E aloha ! aloha !
 Oia ka Moi
 O na pu'ali auela.

— 8 —

Aloha oe, Maria,
 Ko ke Akua Makua.
 E aloha ! aloha !
 Ola ke kanaka
 I keia la hoano.

— 6 —

He Akua mana loa
 Ua wahi keiki la.
 E aloha ! aloha !
 Ua haahaa
 No kona aloha nui.

— 9 —

Aloha oe, Jesu,
 Ka poino ua pau,
 E aloha ! aloha !
 Loaa ka malu
 I na kanaka a pau.

Nº 4.

NA ANELA MA KE KURA

Andante.

SOPRANO |
 TENORA |
 BASSO |

— 2 —

Hoano aha keia ?
 Nohea ka hanoli ?
 Nowai ka lamakila ?
 Nowai ka mililani ?

— 3 —

Ma ka hale ilihune,
 E ka Haku o ke ao,
 Mahalo no ia oe
 Na himeni hanohano

— 3 —

Ka la hanau keia
 No ko ka Hebera moi,
 Nolaila ke aloha,
 Ka himeni ihilhi.

— 6 —

Ina, e na kahuhipa,
 E hooho kuikahi
 Mea kani, ohe, pila,
 A wawa mai na lani.

— 4 —

Ihea la ka aina
 Kahi i hanau ai ?
 I hui me ke aloha,
 Na leo, na puuwai.

— 7 —

Ma ka luakini ou,
 E ka Heolapanai,
 E hapai no makou
 I ko lokoniaikai.

Nº 5.
UA KO KA OHELO

Allegro.

SOPR. { 

ATTO. { 

TEN. { 

BASSO. { 

— 3 —

Malamalama ia
No ka malamalama,
He Akua io no
Na ke Akua io,
He manawakolu no.

Emi i ke aloha
Ke Kiekie loa ;
Haahaa no ia,
I kiekiaeia
Ka mea haahaa.

Uku ka hewa ole,
Lilo i lawelawé
Ka hanakanawai :
Pela ka pololei
I ao ia ai.

— 6 —

Moe i ke Keleke,
Lilo i ilihune
Ka Moi o na moi ;
Pela ka haakei
I hooleia'i.

Like pu nie kakou
Ma na mea a pau ;
Nawaliwali ia,
Ku i ka make ia,
I paa ke aloha.

Me he mea mai la
Ka mea mai ole,
Eha no, no ka hewa,
Ka mea hewa ole,
Me he mea hewa la.

— 9 —

E ka Makua mana,
Ua akakaia
Ke kumu garatia ;
Ke kumu o ke ola
O Jesu no ia.

— 10 —

E ka Uhane laa,
Kumu o ke aloha,
E aloha makou
I ke Keiki hou
I hanau mai la.

N° 6.

HAELE KAKOU

SOPR. {
 1. Ha - e - le ka - ko - u, Ma - i lo - hi - a - u, E ha - e - le
 2. E - i - a no ho - i na ka - hu - be - re - bi E ho - o - ma -
 BASSO. {
 i Be - te - le - he - me; U - a ha - na - u J - e - su, ke O - la. Ve -
 na' na i - a i - a; I - na no ho - i, E vi - ki ka - ko - u.
 ni - te a - do - remus, Ve - ni - te a - do - remus, Ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.
 Ve - ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

— 3 —

Hui no ka lani Keiki ano e Eia ka nani
 A me ka honua, Ua keiki la; A me ka Olelo
 A o ke aloha i kanaka. Ka ke Akua Keiki la, O ka Makua manawakolu
 Pela mai no ka poe anela Ka ke kanaka Keiki no hoi, Ke wahia i ka wahi ino,

— 4 —

— 6 —

Eia no hoi Ke ue mai no
 Ke Alii mui Ua Keiki la,
 O ka lani a me ka honua; I ke aloha ia kakou,
 O ka opala kona wahi moe! Kakou nei ke aloha ole!...

— 7 —

NO KA EPIFANIA

27

AUROS; TURE; MIRRA

Andante.

Andante.

SOPR. { 1. E ho - lo no ka-kó - u Ma ka - - hi o
ALTO. { 2. Ma ka ho - ku ma-wa - - ho, Ka ma - na-o
TEN. { 3. E la - we i ma-ka - na, La-we i ke
BASSO. { J-e - su, Ka me - a e o-la' - - i.
ma-lo - ko, E i - ke-i - a a - i.
a - lo - ha, La-we i pu - u-wa - i.

— 4 —

O ka makana ia,
Ka mohai no ia
E oluolu ai.

Auro ke aloha,
Mira ka punieha,
Ture ke akenui.

Ture i ke Akua,
Mira i ke kanaka,
Auro i ke'Lii.

- 7 -

Oki, e ko Juda,
Ko hoohalahala:
Pono ke kuikahi.

Kuikahi no hoi
Na'lii, na Magoi,
Me na kahuberebi.

— 9 —

- 10 -

O ko kakou pono,
Ma Betelehe me no
I ulu man ai.

- 11 -

O Jesu no hoi,
Ka Moi o na moi,
Ka Mea e Ola'i.

NA MAGOI

1. Ku ma ka Hi-ki - na He ho - a - i - lo - na Ku - pe-ua-ha
 2. Ka he - le no i - a I - o He-ro-de la, Ke a - li-i
 3. U - a pi - o - o la J - e - ru - sa - le - ma I ka lo-he
 lo - a; I - ke na Ma - go - i Ko - ho po - no a - ku, Ko Me-si - a Ho - ku.
 hu-hu, Ni - na-u la - ko - u Ka - hi i ha - na - u Ko I - u - da mo - i.
 a - na; Ha - i - i - a na - e, O Be-te-le - he - ma Ka - hi e ha - na - u.

— 4 —

Huli na Magoi
 Mamua o ka Hoku
 A loaa ia;
 Kukuli lakou
 Hoomana aku
 I ka Moli lani.

— 5 —

Wehe na makana
 A kuu aku la,
 I ka Haku mana,
 Gula, he alii,
 Ture, he Akua,
 Mira, he kanaka.

— 6 —

E makana aku
 I na puuwai
 O kakou nei,
 Aloha, he gula,
 Pule, he libano,
 Ahonui, mira.

N° 9.

NO KA INOA HEMOREHE O JESU

Andante.

SOPR. {
 1. E J-e - su a - lo-ha pu-ni - o - le, E J-e - su, ko
 ALTO. {
 2. O J-e - su! I - no-a ma-na lo - a, I-ka-i - ka, la -
 BASSO. {
 mak-o-u ma - lu! Ke ka-he - a mak-o - u i-a O - e,
 na-ki-la ma - u! Ke ka-he - a kak-o - u i-a i - a.
 E ko-ku - a O - e i ko-u po - e, E J-e - su, E J-e - su!
 A pi-o no ka ma-na o Sa-ta - na, E J-e - su, E J-e - su!

— 3 —

I ka lohe i keia inoa
 E kukuli na kuli a pau,
 Hauoli na anuela iluna,
 Weliweli ma ka po na satana,
 E Jesu, E Jesu!

— 4 —

E Jesu, e pai mau ia
 Ko inoa ma kuu uaau :
 O ka hua e hai kuu waha
 I ka hora o kuu make ana,
 E Jesu, E Jesu.

N° 10.

XE ORA

Allegretto.

SOPR. {
 1. Ke o - la o ku-u na - a - u, O J - e - su
 TEN. {
 2. Ku - lo - u i ko-na i - no-a Na a - ne-la
 BASSO. {

no i - a, J - e - su ke' Li - i, ka Mo - i O na
 a pa - u; Ku - lo - u i ko-na i - no-a Na ka -
 mo - i a pa - u, O na mo - i a pa - u.
 na - ka a pa - - ui Na ka - na - ka a pa - - u.

— 3 —

Makau i kona inoa
 Na satana a pau:
 Iloko o kona inoa
 Lanakila ke ao.

— 4 —

Hiolo i kona inoa
 Na ipuka o ka Po.
 Aloha Jesu, ka Haku,
 Ko kakou Hoola.

No. III.

GOD NG

Andante.

SOPR.
 1. O - o - e no, E J - e - su, O - o - e no ku - u Ha -
 ALTO. 2. Ka t - no - a o J - e - su, He i - no - a la - na - ki -
 TEN. 3. I ko J - e - su i - no - a O - li - o - li na a - ne
 BASSO. 4. I - a i - no - a ma - na la, Ho - lo a - ku o Sa - ta -

ku: Ku - u me - a o - lu - o - lu, O - e - e no, e J - e - su,
la; O - lu no me he me-li la Ka i - no - a o J - e - su.
la; La - na - ki - la ke ka - na - ka I ko J - e - su i - no - a.
na; I ka wa e ma - ke a - i, He i - no - a e o - la' - i.

Nº 12.

O KUU JESU

Andante.

SOPR. 1. O ku - u J - e - su, Ku - u o - lu - o - lu; Ka -
ALTO. 2. O ku - u J - e - su, Ka - hu i - a no - u; E
TEN. 3. O ku - u J - e - su, Ku - u wa - hi ma - lu; Na
BASSO. 4. O ku - u J - e - su, Ku - u la - na - ki - la; O
u - ma - ha o - le a - u Me ku - u J - e - - su.
ha - ha - i - a - na a - u I ku - u J - e - - su.
e - ne - mi pi - o a - ku I ku - u J - e - - su.
Sa - ta - na ho - lo a - ku I ko - na i - no - - a.

— 5 —

O kuu Jesu
Kuu kuleana;
E noho pu ana au
Me kuu Hoola.

— 6 —

O kuu Jesu
Kuu ola man;
E aloha mau au
I kuu Jesu.

NO KE KAREMA

N° 13.

E KA HAKU

Lento.

ritard.

N° 14.

AHEA HEGLOHE

Maestoso.

— 3 —

E haalele i ku hewa,
He ole ka lealea :
Me ke Akua e loaa
Na pono a pau loa. O ka wa...

— 4 —

Ka manawa e make ai,
Aole i maopopo ;
E poino auanei,
Ke ole e mihi, ano ? O ka wa...



— 5 —

Ukiuki i kou hewa ;
He Akua mana loa :
E mihi me ka ikaika,
I hiki ke laulea. O ka wa...

— 6 —

No ka naau paakiki,
Pio ole kona huhu ;
No ka poe naau mihi,
He makua oluolu. O ka wa...

Nº 15.

NA EHA A ME KA MAKE ANA O JESU-KIRICO

Andante.

CANTO 1. {

CANTO 2. {

BASSO. {

SOLO.

a-na U-a lo-a a ke o-la: A-lo-ha i-a J-e-su, A-lo-ha i-a J-e-su.
 a-na U-a lo-a a ke o-la: A-lo-ha i-a J-e-su, A-lo-ha i-a J-e-su

1. Ke ka-u la ma ke ke-a Ko ka-ko-u Ho-o-la.
 2. O ko-na ki-no a pu-ni, He pa-la-pu o-ko-a:
 3. E J-e-su he-wa o-le, A-lo-ha nu-i wa-le!

I ka na-na i-a i-a, Hu lo-a ke a-lo-ha. A-lo-
 E o-le ma-u a-ne-i Ko ka-ko-u a-lo-ha?..
 He a-lo-ha i-a o-e Ko ma-ko-u a ma-ke...

No. 16.

E KOKU

Andante.

HOPE.

SOPR.
 1. E ku-lu na wa-i-ma-ka Me ko J-e-su ko-ko;
 Ka-ko-u, i-ko-na e-ha, U-e wa-la-ni-a no;
 A no ko ka-ko-u he-wa, Ma-ke ka he-wa o-le.

TEN.
 D. C.
 2. Ma-ka ma-hi-na-a-i-la, Nu-i ka ho-po-ho-po;
 I-ko-na po-pi-li-ki-a, Ka-he ka ho-u ko-ko;
 La-na-ki-la ke a-lo-ha, Ko-ho-i-a Ka ma-ke;

BASSO.
 D. C.
 Duo.
 U-a ho-a-he-wa-i-a Ka Me-a He mo-le-le,
 Ho-po-i-o, ka-na-lu-a, He a-lo-ha no na-e,

— 3 —

Ke kokoke mai nei
O Juda me ia;
Nani ka hookamani
I kona honi ana!...
Ue ia i ka Haku,
A kumakaia no!...
A hopuia Jesu
E ka poe hoino.

— 5 —

Ke kaikaiia no
Ma kahi o Kaipa;
A hoahewa aku no
Kaipa ia ia.
E ahonui hou no
Ka Moi o na Moi;
I ka la hope loa no,
E hoopai ai.

— 8 —

Wehe kela poe buhu
I ko Jesu kapa;
Moloa ole lakou
I ka hoino ana;
Aole aloha iki,
Uhau, pepehi no,
Weluvelu kona ili,
A kahe no ke koko.

— 11 —

Imua o ka paapu
O Jerusaleme.
Ma ko Kalawari puu
Kona pii ana'e;
A i kona pii ana,
Nawaliwali iho,
Pau kona ikaika,
Hina ia malalo.

— 14 —

A hiki i Kalawari
Ua makiaia
Kona kino i ke kui,
Ma ka laau kea;
A kau ia iluna,
Henehene hou no
Kela poe ia ia,
He aloha ole no.



— 4 —

Ke hoino mai nei
Lakou ia ia,
Ke papai mai nei
Na koa ia ia.
Oki loa o Jesu
I ko lakou kuha;
Aole nae e hulu,
Ahonui no ia.

— 7 —

Ma ka hale o Pilato,
Hoohalikeia
Me ka powa paahao,
Baraba ka inoa.
Ua hoahewaia
Ka mea hewa ole,
A o ka mea i hewa
Hemo ia, pakele.

— 10 —

Kau ae no mahope
I ka laau nui,
Ma ka ai hemolele
O ko kakou Moi!
Hele ia i ka make
Me ua ukana la,
Kaumaha loa nae,
Nui no kona eha.

— 13 —

Aloha iki no nae
Simone ia ia,
Me na kaikamahine
I ue ia ia;
Aole aloha iki
Ka nui o kanaka;
Makemake e pepehi
I ko lakou Ola.

— 16 —

Elua kanaka hewa
I make me Jesu:
Ma ke kea no laua,
E like me ka Haku;
Ola io, i ka mihi,
Kekahi o laua;
Paakiki no kekahi
Iloko o ka hewa.

— 6 —

Hui na mea a pau
I ka hoino ana;
Hoole, kuamuamu
Petero ia ia;
Nana mai o Jesu,
Ue koke iho la,
A mihi kona naau,
Kulu ka waimaka.

— 9 —

Henchene ia ia
Kona poe enemi;
O ke kakalaioa
Kona lei alii;
Kulou imua'ona,
Kukuli iho hoi,
Me ka amuamu ana
Aloha ke Alii.

— 12 —

Ku, a hina hou ia,
Ku, a hina hou no;
Ekolu ka hina ana,
Paupauaho no;
O ke Keiki no nae
O ke Akua Mana.
Nani kona makemake
I ko kakou ola!

— 15 —

Nui kona makewai
Maluna o ke kea,
Ka mea i oia'i,
He au, he winiga!
Pule nae o Jesu
No kela poe ino,
O make mau lakou
I ke ahi o ka po.

— 17 —

A kokoke kona make
 Nana, me ke aloha,
 I kona makuahine,
 Me kana haumana;
 Kauoha iho hoi:
Maria ka makua,
Joanne ke keiki,
 A make aku ia.



— 18 —

Pau ae kona hanu,
 Pouli iho ka la,
 Ue na mea a pau,
 Olai ka honua.
 Pehea kakou nei,
 I lohe ia mea ?
 E paakiki anei,
 Iloko o ka hewa ?...

N. 17.

NO KE ALANUI O KE KUA

CHORAL.

— 2 —

Hewa ole no o Jesu,
 I ahewaia nae !
 O ka Haku no ka iuku,
 Kakou ka i pakele !

— 5 —

Nana ma ke alanui
 O Maria ia ia.
 A nana hoi ke Keiki
 I kona Makua'loha.

— 3 —

Malalo o kou laau
 Amo oe i na hewa ;
 Owau no kekahi kumu
 O kou mau eha'na.

— 6 —

Owau no ka lawehala.
 Hoi, e ke Kireneo ;
 Ja'u no ke amo ana
 No kuu hewa kahiko.

— 4 —

Ke hina nei o Jesu
 Ka mea nona ka mana
 Kaumaha i ka laau
 O kona mohai ana !

— 7 —

Makamaikai loa no
 Kuu Jesu mamua ;
 I keia wa, kona ano
 Aole i ikeia.

— 8 —

I ka hahauia mai
Hina hou o Jesu,
Aole i aloha mai
O kela poe hihiu.

— 11 —

Me ko oukou eheu,
Na Anela o ka Haku,
Lelele iho oukou,
Huna i kona palapu.

— 14 —

Ua make kau Keiki,
E ka Makua aloha ;
Aia ke waiho nei,
Imua o kou maka,

— 9 —

Mai ue mai ia'u
E na kaikamahine ;
E ue ia oukou
Ke kumu o kuu make.

— 12 —

Poe hewa, poe hihiu,
U'oki keia hana ;
Oia anei ka uku
O ko Jesu aloha ?

— 15 —

Ma ka ilina o Jesu
Noho kakou a make ;
A ola mau no kakou
Iloko ona, mahope.

— 10 —

Eia ua hina hou
Kuu Hoolapanai ;
Hina, a mai make aku,
I kona nawaliwali.

— 13 —

Ke ue nei ko ka lani,
O ka la, pouli ae ;
Ue no ko ke ao nei,
Kakou ke ue ole ! ...

— 16 —

E pai oe e ka Haku,
I kou eha, a paa
Iloko o kuu naau,
Ma na wa a pau loa.

N° 18.

NO KA EHA PU ANA C MARIA

Akahēlo loa.

The musical score consists of three staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The third staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The music is in common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with "E ku a-na o Ma-ri-a, Me ka na-na i ke ke-a," followed by "Li - ke pu me ka mo - a-na Ka nu - i o ko - na e - ha," then "U - we i ke Ke - i - ki, Ko ka me - a i 'i - i - a," and finally "E - ha lo - a i - o no. O ka - na Ke - i - ki ho - i". The second staff continues with "E Si-me - o - ne ma-mu - a: O - i - a i ka pa - hi," and ends with "He Ke - i - ki ho - o - ka-hi, Ke - i - ki A - - - ku - a no.". The third staff concludes with "Ke - i - ki A - - - ku - a no."

— 4 —

E ue ole anei,
Aloha ole anei,
Kakou ia ia ?
Kaulia i ke kea
Kana keiki aloha,
No ko kakou hewa.

- 6 -

Ho mai oe ia'u
I ike kuu naau
I kou mau eha.
Makemake loa wau
E noho pu, e ue pu
Me oe, ka Makua

- 9 -

E hoomanaoia,
Ma na wa a pau loa,
Ko Jesu aloha.
E ahonui no au
Ma na manawa a pau,
Iloko o ka eha.

— 4 —

Kau no maluna ona
Na hewa a pau loa,
Hewa ole no nae.
Iloko o kona eha,
Ua hookaala
Ko kakou aie.

- 7 -

E kuu makua hine,
Ina hiki ke mahele,
Mahele no kaua.
E ka makua aloha,
Ho mai no i ko eha
I eha pu kaua.

- 5 -

Like pu no kona eha
Me ka nui o ka hewa,
Nui aku no ia.
Aloha oe, MARIA,
Iloko o kou eha,
Me kou waimaka.

- 8 -

I na manawa a pau,
Aloha ia Jesu
Ka Hoolopanai.
E pai oe, MARIA,
I kona eha, a paa,
Ma kuu puuwai.

- 40 -

O kuu pūuhonua,
Kuu nani, kuu ola,
O ke Kea no ia.
Ola au ia ia,
I ka la mahope loa,
I ka la lanakila.



NO KA PAKOA

N° 19.

ANNUAL CHARGE

Allegro.

HOPE.

TEN.

A musical score page featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of a series of eighth-note chords. The piano accompaniment features a bass line with sustained notes and a treble line with eighth-note chords.

TEN.

8 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Ma - ka wa -
2. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Ho - lo la

BASSO

3. Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, Ma - ka-le -
Na me-a

D. C.

li pu ka - ko - u, Ka Ho-o - la o ka-ko - u. Al - le-lu - ia.
u o J - e - su,

na - a - o lo - a E i-ke i ka i - li - na. Al - le-lu - ia.
na ha - u - ma - na.

na me Ma - ri - a E po-ni i ke ki-no la. Al - le-lu - ia.
ho - lo ma - mu - a,

— 4 —

Ike ae la laua
I ko ka Haku anela
E ku ana malaila.

— 7 —

Ke imi nei olua
Ia Jesu ke Ola,
Ole maanei ia.

— 10 —

A lohe i na wahine,
Alaila, holo koke
Petero me Joane.

— 13 —

A hui na haumana,
A paniia na puka,
Komo nae ka Hoola.

— 16 —

Olelo aku la Toma:
He kanalua ko'u la
Ke ike maka ole la.

— 19 —

I mai la ia Toma:
Nana oe i na puka
O ko'u oia ana.

— 5 —

Keokeo kona kapa,
Alohilohi ka maka
E like me ka uila.

— 8 —

Aia ma Galilea
Kahi e loaa ia
I kana poe aloha.

— 11 —

A i ko lana hele,
Mama'ku o Joane,
Holo Petero mahope.

— 14 —

I ka halawai ana,
Aole Toma, ia la,
Ua noho aku ja.

— 17 —

A po awalu ae la,
I ka halawai ana,
Malaila no o Toma.

— 20 —

Pau kona kanalua,
A olelo koke ia:
Ooe kuu Akua.

— 6 —

I mai la ka anela:
E na wahine aloha,
Mai makau oluia.

— 9 —

E wikiwiki olua,
I lohe na haumana,
Ua ola hou ia.

— 12 —

A hiki aku laua,
Komo Petero manua
Iloko o ka ilina.

— 15 —

I mai na haumana:
Ike ko makou maka
I ka Haku e ola'na.

— 18 —

Ku hou la o Jesu
Iwaena o lakou,
Me ke aloha ana'ku.

— 21 —

Pomaikai ka poe
La i ike maka ole,
A manaoio nae.

AEGUINPI IRCKO

Allegretto.

SOPR. { 1. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ALTO. { 2. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 BASSO. { 3. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

HOPE.

{ le - lu - ia. I - lo - ko o - ka po - i - no Ka - ko - u a pa -
 le - lu - ia. La - naki - la o J - e - su, Pi - o o - e, e
 le - lu - ia. E pa - le i - ka ma - ka - u Ka - ko - u, i - ke -
 u lo - a; Ka po - i - no u - a he - mo, He - mo no i - ke -
 ka ma - ke; O - la i - a, o - la ho - u, A bi - na ma - la -
 i - a wa; O - la ho - u o J - e - su, O - la ka - ko - u

SOLO.

{ i - a la: O - ka wa - na - na u - a ko; O J - e - su u - a o - la.
 jo - o - e; O - ko - u ma - na a pa - - u, Li - lo no i - me - a o - le.
 me i - a, A o - li - o - li ka - ko - - u, I - lo - ko o - na, ma - lu - na.

N° 21.

HEMO NA KAUSA

Andante.

SOPR. { 1. He - mo na ka - u - la ha - o, E me - le ka - ko -
 TEN. { 2. A - o - le a - u ma - ka - u ' l - ka ma - ke a -
 BASSO. {

u; Ko ka ma - ke me ko ka po, Pi - o i ka Ha - ku. Ma -
 na; La - na - ki - la i ka Ha - kn Ku - u ku - le - a - na. Lo -

ke i - a ma ke ke - a, o - - la ke ka - na - ka, Ka
 ko - ma - i - ka - - i lo - a Ko ka - ko - u Ha - ku: E

pa - la - pa - la a - be - wa U - - a pa - u i - a.
 a - lo - ha i - - a i - a Ka - - ko - u a pa - u.

N° 22.

E HOMAIKKI

6
8

1. E ho - o - ma - i - ka - i Ka - ko - u a pa - u,
 2. I pa - ke - le ka - ko - u I ka ma - ke ma - u,
 3. No - ho pu me ka - ko - u I na la a pa - u:
 4. Pu - le ka - ko - u ne - i Ka - ko - u a pa - u,

I ko ka la - ni Mo - i: O - la o J - e - su.
 U - a ma - ke ka Ha - ku: O - la o J - e - su.
 A - lo - ha i ka Ha - ku: O - la o J - e - su.
 A pi - i ma ka la - ni, O - la me J - e - su.

SOPR. {
 ALTO. {
 BASSO. {
 O - la, o - la o J - e - su, O - la, o - la o J - e - su,
 O - la, o - la o J - e - su, O - la o - la o J - e - su,
 O - la, o - la o J - e - su.
 O - la, o - la o J - e - su.

N° 23.

E KEEKUJA

Allegro brillante.

SOPRANO. {
 S. 2 = TEN {
 BASSO. {
 E al - le - lu - ia! E - i - a no ka la No ka hi - me -
 E al - le - lu - ia! E - i - a no ka la No ka hi - me -

di, No ka o - li - o - li: U - a o - la ho - u Ko ka - ko-u Ho -
ni, No ka o - li - o - li: U - a o - la ho - u Ko ka - ko-u Ho -

o - la; A - lo-ha J - e - su, A - lo - ha o Ma - ri - - a.
o - la; A - lo-ha J - e - su, A - lo - ha o Ma - ri - - a.

Solo. Gracioso.

1. O - li - o - li o - e, ka Ma - ku - a - hi - ne; A-la o J - e -
2. La - na - ki - la o - le, pi - o ma - o - li no Kama - na o ka
3 Pu - le a - ku o - e, e ka Vi - ri - gi - ne, I ka - u Ke - i -
su, ma - i ka ma - ke ma - i, E li - ke me ka - na i -
po, ka - ma - na o ka ma - ke. O ka - u Ke - i - ki, e -
ki, ka Ho - o - la - pa - na - i, No ka po - e he - wa ma -
ha - i mu - a ma - i; E o - li - o - li no o - e.
ka ma - ku - a - hi - ne, U a o - la ho - u i - o.
ka ho - nu - a ne - i, I lo - a - a ka pa - ke - le,

D.C.

N° 24.

KAHU MAIKAI

CHORAL SOLI.

1. Ka - hu ma - i - ka - i o - e. E J - e - su.
E a - lo - ha i ko po - e. E J - e - su.
2. U - a ka - he ma ko ke - a. E J - e - su.
Ko - u ko - ko no ka he - wa. E J - e - su.
3. E no - ho ma - u ma - ko - u, E J - e - su.
Ma ka pa - ra - di - so o - u, E J - e - su.

Soli.

TUTTI. *p*

Me-le-na A-ne-la, me-le-na sa-ne-ta. Ha-pa-i i

ka Ha-ku: o-la, o-la o J-e-su.

NO KA PII ANA

N° 25.

E OXIOKA

SOPR. 1. E o - li - o - li ho - u no, Ka - ko - u i ke - i - a la:

SOPR. 2. 2. Ma - ho - pe o ko - na ma - ke I - ke pi - ne - pi - ne - i - a,

BASSO. Ko ke o - la ma - u po - no, Ko ka - ko - u u - ku i - a.

I na la he nu - i wa - le, E ka po - e ha - u - ma - na.

O ka ma - ke, u - a pi - o, U - a pi - i, u - a no - ho o

Lo - a - a ka o - li - o - li:

Lo - he - i - a no ka le - o: I ko - na E - wa - ne - li - o Ma

E he - le e ha - i a - ku.

J - e - su ma ka la - ni, O J - e - su ma ka la - ni.
na a - i - na a pa - u, Ma na a - i - na a pa - u.

— 3 —

Imua no o lakou,
Ma ka mauna Oliwa,
Lawe ia o Jesu
Ma ke ao nani loa.
Pii ia ma ka lani,
A noho' ma ka akau
O kona Makua nani
I uwao no kakou.

— 4 —

I kona pii ana'ku,
Lanakila ka i pio,
Ola ka i make aku,
Alii ka paahao,
Ma ka la mahope loa,
Maluna no o ke ao,
E'iho hou no ia,
I ka hookolokolo.

— 5 —

Ike mau ka Makua,
I na eha o Jesu,
I ka mea e loaa
Ko kakou hoomalu.
O ka uku no keia,
E olioli kakou.
Pili mau no na lala
Me ke poo, me Jesu.

— 6 —

E Jesu, nana iho
I kau poe keiki;
A i ka Parakelito
E houna koke mai.
E hoomalamalama
I ko makou naau:
E wela i ke aloha
Na puuwai a pau.

N° 26.

MA KA MAUNA OGIVIA

1. { Ma ka ma-u - na o - li - wa O - wa-i la e ku la? O - li - no - li -
He a - o ma - la - ma - la - ma Ka - na e a - a - hu la

2. { Ke pi - i la, Ke la - na la Ma ke a - o hu - la - li We - he a - e,
We - he a - e na i - pu ka, E ka Si - o - ne na - si,

REFR.

do ka ma - ka, Ke na-na'ku i - a i - a. A - le - lu - ia, ho - sa - na!

u - a ku la Ke A - li - i i - hi - hi A - le - lu - ia, ho - sa - na!

cresc.

Ho - sa - na! Ho - sa - na! A - le - lu - ia, ho - sa - na!

Ho - sa - na! Ho - sa - na! A - le - lu - ia, ho - sa - na!

cresc.

— 3 —
 O ka Moi lanakila,
 Aloha i na pio :
 Haawi i kona ola,
 Hemo na paaho.
 Ke lawe pu la me ia
 Ka poe ana i hemo,
Refr. Aleluia, hosana !
 Etc., etc.

— 4 —
 E himeni, ko Sione,
 Ua hiki ke'Lii.
 E hoano ma na mele
 Ko ka honua uei ;
 He uwao ko luna'e
 O Jesu, ke Alii.
Refr. Aleluia, hosana !
 Etc., etc.

NO KA LA HOANO O KA PENETEKOTE

N° 27.

SHANE HEMOLEEE

1. U - ha - ne He - mo - le - le, Ho - o - u - na no o -

2. Ko ka hu - ne Ma - ku - a, Ka Ha - a - wi ma - ka.

A musical score for two voices in 2/4 time. The top voice (Soprano) has lyrics: "e i ko ma-la - ma-la - ma. I ko ma-la - ma-la - ma." The bottom voice (Bass) has lyrics: "na, Ka La o Ka na-a - u, Ka La o ka na-a - u." The music consists of two staves with various note heads and rests.

Kumu hoolulu,
Ke Kumu hoomalu,
Hoano ho aloha (*bis*).

Kuu maha, ke hana :
Ku olu, ke wela :
Kuu nana, ke ue (*bis*).-

E ke abi akua,
E wela no, e wela
Ko makou naau (*bis*).

Hewa wale makou,
He nele ka naau,
Ke kaawale oe (*bis*).

E holoi, ke lepo ;
Ninini, ke maloo ;
E hoola, ke mai (*bis*).

He ala, ke aeā ;
Olu, ke ooolea ;
Pumehana, ke anu (*bis*).

Uhanne-Hemolele,
E ho mai no oe,
I kou Kauhiku. (*bis*).

Ho mai i ke ola,
Ka pono o ka hana,
Ka olioli mau (*bis*).

N^o 26.

THE KING OF KEBAB

Andante. $\frac{5}{4}$

SOPR. { U - ha - ne o ke a - lo - ha, U - ha - ne o ke a - lo - ha, Me
 ALTO. { U - ha - ne o ke a - lo - ha, U - ha - ne o ke a - lo - ha, Me
 BASSO. { U - ha - ne o ke a - lo - ha, U - ha - ne o ke a - lo - ha, Me
 HOPE.
 o - e wa - le no Ka po - no, ka po - no o - lu - na. A - o - le o ma - ko - u
 o - e wa - le no Ka po - no, ka po - no o - lu - na. A - o - le o ma - ko - u
 Ka po - no o - lu -

po-no, Ke ku ka - a-wa-le o - e; I-ke o - le, a - o-le a - - o, I-ke o -
 po-no, Ke ku ka - a-wa-le o - e; I-ke o - le, a - o-le a - - o, I-ke o -
 le, a - o-le a - - o, He po-u-li i - o no, Ke ha-la - 'ku o - e. Uh..
 le, a - o-le a - - o, He po-u-li i - o no, Ke ha-la - 'ku o - e. Uh..
 Pu-e ka e - ne-mi i ke ka - u - a, Pu-e ko ke a - o me ko ka
 Pu-e ka e - ne-mi i ke ka - u - a, Pu-e ko ke a - o me ko ka
 po; O - o - e no ko ma-ko-u ko - ku-a, Me o - e no ko ma-ko-u he -
 po; O - o - e no ko ma-ko-u Ko - ku-a, Me o - e no ko ma-ko-u he -
 mo, Me o - e no ko ma-ko-u he - mo. Uhane. Ke no-i a - ku ne-i no ma -
 mo, Me o - e no ko ma-ko-u he - mo. Uhane.

ko - u, E i - ke i ka o - i - a - i - o I lo - a - a, ka o - li - o - li.
 ma - u O ka ma - na - wa - ko - - - lu. Uhane.

55

No. 29.

ARCHA NO OE

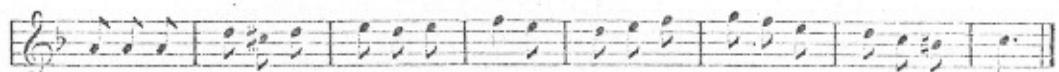
CHORAL.

1. A-lo-ha no o-e Kolu-na U-ha-ne; I a-hi a lo-a
 2. Lo-a-a ke a-la, Lo-a-a ka ma-ka. Pa-u ka po-u-li;
 ma ka ho-nu - a, A pi-ha lo-a ma-i A la-na lo-a ho-i Na Pu-u -
 E ka U-ha - ne, Pi - li - ki - a lo-a no Kema-u ka ma-lu-po, O-o-e
 wa-i o ko-u po - e I ke ga - ra - ti - a I ke a-lo - ha.
 no ka ma - la-ma-la - ma E a - o lo - a - i Ka po-e ku - e.

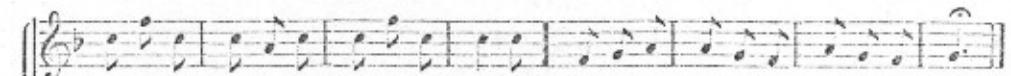
KOMO GE IEGO MAKO

Andante.

1. Ko-mo o - e i - lo - ko o ma - ko-u, E ka U - ha-ne o ke A - ku - a.
2. Ku-mu o na me-a i - ke a pa-u, Ma-ku - a o na ma - la - ma - ma,



I we-la - i ko ma - ko-u na - a-u I ke a - hi o ko - u a-lo - ha.
A-o ma - i o-e i - a ma - ko-u I ke a - no o ke ka-u - o - ha.



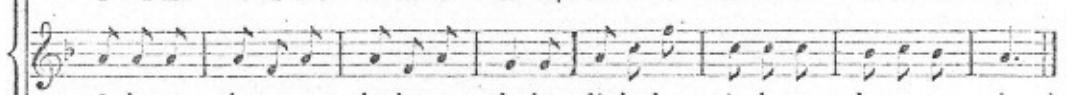
Pu-le o - e e ka Ma-ku-a - hi-ne, I - a J - e-su ka - u Ke-i - ki,



Pu-le o - e e ka Ma-ku-a - hi-ne, I - a J - e-su ka - u Ke-i - ki,



I ku ma - ko-u me ka ho-o - lo-he, Mako ke A - ku-a ka-na-wa - i.



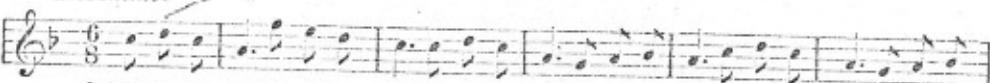
I ku ma - ko-u me ka ho-o - lo-he, Mako ke A - ku-a ka-na-wa - i.



NO KE KOLUKAHI-HEMOLELE

N° 31.

KE AKUA KOLO KAEI

Andantino.

u I na Me - a a e - ko - lu, I na Me - a a e - ko - lu.
ne, Li-ke na - e no la - ko - u, Li-ke na - e no la - ko - u.

Sora. 1. Na-nj lo - a ka Ma-ku - a, Na-ni lo - a ke Ke - i - ki, Na-ni lo -

ALTO. 2. He-mo-le - le ka Ma-ku - a, Hemo-le - le ke Ke - i - ki, He-mo-le -

TENORA

BASSO. a ka U - ha - ne, Ko-lu-ka - hi na-ni lo - a, Ko-lu - ka - hi na-ni lo -
le ka U - ha - ne, Ko-lu-ka - hi he-mo - le - le, Ko-lu - ka - hi he-mo - le -
a, Ko-lu - ka - hi na-ni lo - a, Ko-lu-ka - hi na - ni - lo - a.
le, Ko-lu - ka - hi he-mo - le - le, Ko-lu-ka - hi he - mo - le - le.

N° 32.

HE NANI NO KE AKUA

Moderato.

He na - ni no ke A - ku - a I na la - ni ki - e ki - e;
 He ma - lu no ke ka - na - ka Ku - po - no ka ma - ke - ma - ke;
 He ma - lu no ke ka - na - ka Ku - po - no ka ma - ke - ma - ke

— 2 —

Hoomana mililani
 Ia oe ka Makua
 No ko lokomaikai }
 He aloha mau loa. }

— 3 —

Hoomani i ka Moi,
 Ka Makua mana loa,
 Ke Akua o ka lani }
 Nana kakou i hana. }

— 4 —

Nani loa ke Keiki
 Ke Keikihipa nani,
 Ka ke Akua Keiki, }
 He Keiki kamakahi.

— 5 —

Nani i ke Kamakahi
 A ka Mea kiekie,
 Nani mau ke Keiki }
 A ka Mea hemolele. }

— 6 —

Nana i holoi aku,
 I na bewa o kanaka,
 Nana e hooko mau }
 Ka kakou noi ana. }

— 7 —

Oia ka i pil la,
 A noho ma ka akau
 O kona Makua mana }
 E uwao no kakou.

— 8 —

Nani loa ka Uhane
 Mai a laua mai ;
 Me laua hui ae }
 I Akua hookahi. }

N° 33.

E HAPAI NA ANEGA

Andante.

SOPR.
TENORA
BASSO.

E ha - · pa - i na a - ne - la, E ha - pa - i na sa -
be - ta, E ha - pa - i i ka Ha - ku ma - na lo - a. He - mo -
le - le ka Ma - ku - a, He - mo - le - le ke ke - i - ki, He -
nio - le - le ka U - ha - ne He - mo - le - le, A - o ma - i ko
ka la - ni I ko ka ho - nu - - a E ha - pa - i
i ka na - ni o ka Ha - ku - ma - na, Na - ni lo - a ka Ma -
ku - a, Na - ni lo - a ke Ke - i - ki, Na - ni lo - a ka

U-hane He-mo-le-le. A-lo-ha i ka Ma-ku-a,
 A-lo-ha i A-lo-ha i ke Ke-i-ki, A-lo-ha i ka U-ha-ne.
 ka Ma-ku-a, A-lo-ha i ke Ke-i-ki, A-lo-ha i ka U-ha-ne.
 E li-ke me i ki-no-hi la, A i ke-i-a ma-na-va, A i-a-a-o a-ku
 i-a-a-o a-ku. Na-ni lo-a ka Ma-ku-a, Na-ni
 lo-a ke Ke-i-ki, Na-ni lo-a ka U-ha-ne-He-mo-le-le

N^o 31.

KAMAHAG KAU HANA

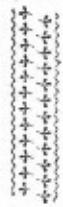
1. { Ka-ma-ha-o Ka-u ha-na, E ka Ha-ku o ke a-o,
 No ka ha-i i kama-na, La-wa o-le na o-le-lo:
 2. { Na-la-ni o-lu-na li-lo, Ka la e ru-la i na wa,
 Naho-ku e a i ka-po, Keho-i-ke a-ke-a-la,

REF. O - o - e J - e-ho - wa A-ku - a ko - lu - ka - hi.
Ka Ha - ku he - mo-le - le, Ke'Li - i o na la - ni.

REF. O - o - e J - e-ho - wa, A-ku - a ko - lu - ka - hi.
Ka Ha - ku he - mo-le - le, Ke'Li - i o na la - ni.

— 3 —

Ko ka lewa e lele la,
Ko ke kai e au la,
Ko ka honua okoa,
Ke hui la e kukala.
Ooe Jehovah, etc., etc.



— 4 —

I naue na mauna,
Nei ae ka hekili,
A oloka ka moana
Na leo ia e hai:
Ooe, Jehovah, etc., etc.

— 5 —

E na lahuikanaka
Kakou na mea ike,
E hui me na anela
A himenui oki ole:
Ooe, Jehovah, etc., etc.

NO KA HOANO O KE KINO O KA HAKU

N° 35.

SIGNE

1. E Si - o-ne, e ha - pa - i - I ka Ho - o - la - pa - na - i,
2. O ka pa-ne ho-o - ka-hi A J - e - su - i wa - wa - hi
3. Ma i - a mo - ha-i ho-u I ke' Li - i u - a pa - u
4. I ke ka-u - o-ha a-na Li - lo i mo - ha - i o - la

Ke ka - hu, ke A - li - i. E hi - me - ni, e ha - pa - i.
 I na ka - ha - na mu - a. E pi - ha no, e ka - ni no
 Na mo - ha - i ka - hi - ko Na - lo Ko ka wa - ma mu - a
 Ka pa - ne me ka wi - no Ka pa - ne li - lo i - i - o

E li - ke me ko - u hi - ki La - wa o - le no na - e
 E o - lu no e le - a no, Ka me - le o ka - ko - u.
 Ma - o - po - po no na a k A - o i - o no ka po
 Ka wi - no li - lo i - ko - ko He o - li - a - i - o ne

O ke ku - mu O ka me - le, O ka pa - ne he - mo - le - le
 Ka la o ke sa - ka - re - ma Ma ka mo ha - i no ho - u
 Ke - i - a ka ha - na - i - a Ku - ha - na a - na i ha - ua
 I ke ma ka o - le i - a; Ma - o po - po na - e i - a

Ka pa - ne e o - la' - i, Ku pa - ne e o la' - i.
 O ke - i - a no - a - e, O ke - i - a no a - e.
 I ka ho - o - ma - na - o, I ka ho - o - ma - na - o.
 I ka ma - na - o - i - o, I ka ma - na - o - i - o.



N° 36.

KO KA BANI.

1. { Ko ka la-ni, ko ka ho-nu - a E ha-pa-i, e ho - sa-na
 I ka ma-na, i ke a-lo - ha O ke A-ku-a ho - o-la

2. { Na-na no ka - ko - u i ha - na, Na na no e ma - la - mo'e
 A-ku - a ma - na lo-a i - a, Ma-ku-a a-lo - ha wa-le

O J - e - su ko ka - ko - u A - ku - a, He A-ku - a lo - ko-ma-i - ka - i

O J - e - su ko ka - ko - u A - ku - a, He A-ku - a lo - ko-ma-i - ka - i

Ke A - ku - a a - lo - ha, No - na ko - u pu - u - wa - i!

Ke A - ku - a a - lo - ha, No - na ko - u pu - u - wa - i!

— 3 —

Ka Hoolapanai ia
No na kanaka a pau,
Hoolilo i kona ola
I ola ai kakou!
Refr. O Jesu, etc.



— 4 —

O ka Berena ola ia;
Lawe ae oukou,
O ko'u kino no ia,
Wahi a ka Haku manu.

Refr. O Jesu, etc.

— 5 —

Kupenaha kou aloha,
E ka Haku o na haku !
Ooe no ka ! me kanaka,
Hoa'loha no makou !

Refr. O Jesu, etc.

— 6 —

Mai kou noho aloha,
E ke'Lii mana loa,
E ninini i garatia
No kou poe kanaka.

Refr. O Jesu, etc.

Nº 37.

KOU KINO

CHORAL.

Ko-u ki - no he-mo - le-le E J-e - su he pa - ke - le
 He ko - ku - a i-ka i - ka O ha-u - le ma ke a - la.

— 2 —

Kou kino hemolele,
Ke ola o ka uhane,
Ko ka eha oluolu,
Ka pohala me ka malu.

— 3 —

Kou kino hemolele,
Kuleana makemake ;
Kuu uhane, mahala,
Me kona mea aloha.

— 4 —

Kou kino hemolele,
Oia ka hoahele,
Ma ka maha mau loa,
O puiwa ma ke ala.

— 5 —

Kou kino hemolele,
E Jesu, ke o hope,
I ku me ka lanakila,
A noho me na Anela.



Bohemian 7 18th c.

"Seelen Brautigam"

VIA
Dahl

N. 35.

卷之三

CHORAL SOLI.

N° 39.

MAANEI KE AKEE

CHORAL.

The musical score consists of four staves of music in common time, with a key signature of three sharps. The top staff uses soprano clef, the second staff alto clef, the third staff tenor clef, and the bottom staff bass clef. The lyrics are written below each staff in a cursive font. The first staff's lyrics are: Ma-a-ne-i ke a-li-i ka A-ku-a-o ka na-ni! The second staff's lyrics are: Ma-a-ne-i ka Ho-o-la Me ka-ko-u na ka-na-ka! The third staff's lyrics are: E ho-o-ho ha-u-o-li ka-ko-u E ka-ni na me- The fourth staff's lyrics are: a ka-oia pa-u E ho-o-na-ni i ki-lla-ku.

— 2 —

Wewela i ke aloha
Kona poe Kerubina,
A moe me ka mahalo
Imua o kona alo.
E hoomana no hoi kakou,
E hoonani mau i ka Haku,
E aloha ia Jesu.

No. 10.

RAUDA SION.

HANA MUA SOLO. HANA 2 TUTTI.

1. E Si - o-ne, e ha - pa-i I ka Ho-o - la-pa - na - i,
 2. E hi - me-ni, e ha - pa-i, E li - ke me ko-u - hi ki

Ke Ka - hu, ke A - li - i 3. O ke ku - mu o ka me - le
 La - wa o - le no na - e. 4. O ka pa - ne ho-o - ka - hi
 SOPR. SOTO.

O ka Pa - ne he - mo - le - le, Ka Pa - ne e o - la' i. 5. E pi -
 A J - e - su i wa - wa-hi I na ka-hu - na mu - a.

ha ne, e ka - ni no, E o - lu no, e le - a no, Ka me -
 BASSO.

le o ka-ko - u. 6. No ka me - a, o ki la bo i - a

O ko ke a-lo - ha Sa - ka-re - ma O ka mo-ha - i ho - u.
 SOPR.

7. Ma i - a mo - ha - i bo - u I ke 'Li - i, u - a pa - u
 BASSO.

Na mo - ha - i ka - hi - ko. 8. Na - lo ko ka wa mu - a,

Ma - o - po - po na a - ka, A - o - i - o no ka po.

9. Ke-na ke ha - na - i - a Ka ha - na a - na i ha-sa, I ka ho-o -
 10. I ke ka - u - oha a-na, Li-lo i mo - ha-i o - la Ka pa - ne me

ma-na - o. 11. Ka pa - ne li - lo i i - o, Ka vi - no li - lo i ko-ko,
 ka vi - no. 12. I - ke maka o - le i - a; Ma - o - po - po na - e i - a

He o - i - a - - i - o no. 13. Ma-la - lo o na spe - ci - e,
 I ka mu-na - - o - i - o. 14. Ki-no a - i, Ko - ko i - nu,

I i - ke na ku-mu i - ke, Na-lo ke ku - pa-na - ha. 15. O-le i wa -
 No-ho na-e o J - e-su Ma-na me-a e-lu - a. 16. A la - we ka

wah - i - a, O-le i ma - he-le - i - a, Mo-ku o - le i a no.
 ho-o - ka - hi, A la - we ke ki-ni - ki-ni, La-we li-ke i - a no

17. O-la ka po - no ke la - - we, Ma-ke ka he - wa ke lo - we, La - we
 18. Kule a - na o - ko - a no Ko ka he - wa, ko ka po - no, O - ko -

na - e la - u - a. 19. I - na i ma - he-le - i - a Ka Ho - ti - a Sa - ka -
 a ka lo - a - a. 20. Mo-ku ka ho - a - i - lo - na, A - o - le i mo - ku -

re - ma, E li - ke me ka o - ko - a Pe - la - no ka a - pa - na.
 i - a, A - o - le ma - he - le - i - a Ke ki - no o J - e - su.

21. Lo - a - a no i ka - na - ka Ka a - i o - na a - ne - la; No na ke - i -
 22. I - lo - ko o I - sa a - ko, Ka Mo - ne me ke A - ni - o, Ko J - e - su

ki no i - a, O - le no na i - li - o. 23. E ke Ka - hu po - no
 a - no i - o, Ku - i - ka - hi i - a no. 24. Ka ma - na, ka i - ke

i - - o, Ka Pa - ne o - i - a - - i - o, E a - lo - ha,
 lo - - a, Ka Ma - ku - a - o ka - - na - ka, Ka Ho - a - a -

ha - na - i - no, E ko - - ku - a, ma - la - ma - u, I ko po - e be - re - bi.
 i - a - lo - ha, Ho ma - - i - ke ku - le - a - na I - lo - ko o ka - la - ni.

for Corper X&Y?

43

N° 41.

E MILIRANI

Maestoso.

1. E mi - li - la - ni pu Na le - o a pa - u I ka Ha - ku.
2. E ha - pa - i ma - u Ka - ko - u a pa - u I ka Ha - ku.
O ka la ke - i - a Ka la la - na - ki - la O ko ke a - lo - ha Sa - ka - re - ma
Ho - sa - na, ho - sa - oa Me ka la - ua - ki - la I ke 'Li - i ma - na, Ka Ho - o - la.

— 3 —

— 4 —

— 5 —

Pulelo ka hae

E pii ka ture—Me ka pule

Haawi ke'Lii

I ka poe noi

I na waiwai — O ka lani.

E ke'Lii nui

Lokomaikai—Me ka nani,

Hoomaikai

Ma ke'ala nui

I ko poe nei, — E ke'Lii.

Ma ka noho nani

Eia ke'Lii — O ka lani.

Kulou kakou

Pule ka naau

E hoomana'ku — I ka Haku.

Hele italo = descension
Hele huakai = ascension

N° 42.

NO KAK HELE HUAKAI

Andante.

Coffey

1. E-i-a e he-i-e la Ke'Lii la - na - ki - la : A - lo - ha me ka na - ni
2. E ha - e - le ka - ko - u Ma - muli o J - e - su ; La ho - a - no ke - i - a,

I ke A-li - i nu-i, E o-la o J-e-su, O-la ma-u ka Ha-ku!

La no ka la - na-ki-la; Ho-o-na-ni ka-ko-u I kō-kā-ko - u Ha-ku,

3, — 3 —

E haele kakou *let us follow*
Mamuli o Jesu ; *after Jesus*
Nui ka waiwai
Ma kona puuwai ;
No kona lima mana
Kahe ke garatia.
flowing

— 6 —

E haele kakou
Mamuli o Jesu ;
E ka poe keiki *youth*
Me na lima iini, *yearning*
Kilo i na pua *Scatter, flowers*
I makana aloha.
gifts of love

— 9 —

E haele kakou
Mamuli o Jesu,
I loaa mahope
E halawai ae
Me ia Moi nani
Iloko o ka lani.

— 4 —

E haele kakou
Mamuli o Jesu ;
Ke pulelo ae la *Rising*
Ka hae lanakila ; *banner*
O ka hae keia *victory*
O ke Alii mana.

— 7 —

E haele kakou
Mamuli o Jesu ;
E huipu na mele
E mililani ae ;
Mahalo me ka nani
I ke Alii nui.

— 5 —

E haele kakou
Mamuli o Jesu ;
He Moi hanohau :
E lu i ka libano,
E punohu ke ture, *Rising the Kukule*
E pii pu ka pule. *Wise King*

— 8 —

E na anela nani,
E poi a puni,
E tele oukou
E lawelawe malu,
E hoomana aku
I ko kakou Haku.

— 10 —

Ke ku nei ka Moi
Ma ka noho Alii
E kulou kakou,
E pule ka naau ;
E hoomana aku
I ko kakou Haku.



HE MAU HEMENE

NO NA HOANO O MARIA A ME NA SANETA

Nº 43.

NG KA HAPANIA ANA O MARIA

(8 DEK.)

SOPR. *Marcia.*

1. Pa - o - pa-o - i - a ke, po - - o O ka Mo-o-ni-ho-a - wa; U -
a pi - o ka di - a - bo-lo; U - a pu - ka ka la o ka la-na - ki - la.

— 2 —

Ka nui o na mea pono
Loaa no me Maria;
Me ia loaa ke ao,
Ka malamalama, ka la o ke ola



Ko kakou Makuahine,
Nani kona maikai!
Iwaena o na wahine
Hemolele loa, lua ole hoi.

— 3 —

— 4 —

O ke kino, o ka uhane
Ua hoomaluhia.
Ko kakou Makuahine
Ka mea kiai, ka mea malama.

SOPR.

Po - ma - i - ka - i no ka - ko - u, Po - ma - i - ka - i no ka - ko - u, Na ke -

ALTO.

TENOR.

Po - ma - i - ka - i no, Poma - i - ka - i no ka - ko - u Na ke -

BASSO

i - ki a Ma - ri - a I ke a - lo-ha o ka Ha-ku, A me ko
 i - ki a Ma - ri - a I ke a - lo-ha o ka Ha-ku, A me ko
 ka - ko - u Ba - pa - te - ma, A me ko ka - ko - u Ba - pa - te - ma.
 ka - ko - u Ba - pa - te - ma, A me ko ka - ko - u Ba - pa - te - ma.

N° 41.

PIÈCE CÉE

Andante

SOPR. Pi - li o - le ka he - va Me o - e, e Ma - ri - - a: Na -
 SOPR. 2 ni ko - u ma - e - ma - e! Na - ni ko - u he - mo - le - le! Na -
 BASSO

ni, Na - ni ko - u he - mo - le - ie! Na -

ni, Na - ni ko - u he - mo - le - let!

1. O ka pu - ka a - lo - hi - lo - hi O ko lu - na ha - le, O

ko ka Ho - o - la - pa - na - i Ma - ku - a a - lo - ba o - e. D. C.



— 2 —

Ke hapai nei makou,
Me ke kuikahī,
I kou ano oluolu
Me ka lokomaikai.

— 3 —

Ke noi makou a pau
I ka maemae
O ke kino, o ka naau ;
Loaa no ia oe.

— 4 —

Ua lawehala makou
I ka wa mamua :
E pule oe i ka Haku
I ko ko makou ola.

— 5 —

Ka Makua hine aloha
Ke'liiwahine,
Me oe ko makou ola,
Me ko makou pakele.

HE HANA

Andante.

SOPR. {
 ALTO. {
 BASSO. {

— 3 —

O ka lawehala kumu
 Pili no i ke kanaka ;
 Pela kakou a pau,
 Aole pela MARIA.



— 4 —
 Hookaaawaleia,
 Ole ona kina iki,
 Maemae loa ia,
 Nani kona maikai!

— 5 —

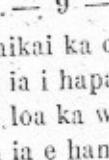
Hana mai no ka Haku
 I ka mea nui nona ;
 Nana hoi e hanau
 I ke Keiki Akua.

— 6 —
 Mai kinohi mai no,
 Ua hoopihaiia
 I ko ke Akua pono,
 I ko luna garatia.

— 7 —
 Maluna i ka lani la,
 A ma ka honua nei,
 O ka hana lanakila
 A ka Haku i hana'i.

— 8 —

Kulou, imua ona,
 Na Anela o ka lani ;
 Ke i nei na kanaka
 I kona pomaikai.



— 9 —
 Pomaikai ka opu
 Nana ia i hapai ;
 Pono loa ka waiu
 Nana ia e hanai.

— 10 —
 O na wahine a pau,
 Mai kinohi mai la,
 Iwaena o lakou,
 Lanakila o MARIA.

— 11 —

E pau no ia ia
 Ko ka make mau luhi,
 I kona hanau ana
 I ka Hoolapantai.



— 12 —
 Aloha oe, MARIA,
 Ko ke olá wanaao
 E hoopuehu ana
 I ka pouli o ka po.

N° 46.

NO KA HOOMAEMAE O MARIA

(2. FEIBER.)

Allegro mürkato.

SOPR. { 1. Ku-pa-na - ha no! li-lo i ka-u-wa A - i mo - ha - i, ke A-ku -
 ALTO. { 2. Ma na la ka - pu o ke ka - nawa - i Ko-mo o - le kat ma ka lu -
 BASSO. { a ma-na, Pana-i - i - a ka Pa-na - i, Me he ma-e o ka ma-e o - le.
 a-ki - ni, Ka Vi-ri - gi - ne he-mo-le - le, Ko J - e - su lu - a - ki-ni o - la.

— 3 —

Ke mohai la na Mea ekolu
 I kona nani o ka Virigine,
 I kona kino ke Keiki
 Kona ola ka Elemakule.

— 4 —

Aloha ino oe, e Maria,
 Kou naau e houia no
 E na pahi nui wale,
 I na eha o kau Keiki,



— 5 —

I keia la, ke hoomaka no
 Kau Keiki i kona mohai,
 A nui ae, holoi no
 I ka hewa kona koko nani.

— 6 —

Alohaia, hoonaniiia
 O ka Mākua, a me ke Keiki,
 Me ka Uhane Hemolele,
 Keia wa, ma na wa a pau.

N° 47.

NO NA HICANG O JOSÉWE HEMOLELE

(19. MARAKI A ME DOM. 30 KA PAKOA)

Allegretto.

1. U - a ho - lo i ka Ha - ku, Ma - i ki - no - hi ma -
 i, o J - o - se - we ke ka - hu, Ko J - e - su ki - a - i.

— 2 —

Hapai ka Virigine
Ia Emanuela,
Malu ia Josewe
Ua Virigine la.

— 3 —

Hanau ka Virigine
I ko kakou Ola,
Malama o Josewe
I ua Keiki la.

— 4 —

Huhu loa o Herode
I ke Keiki hou,
Holo pu o Josewe
Me ua keiki la.

— 5 —

Ma ko Nazareta hale
Ke Keiki Akua;
Hana pu o Josewe
Me na keiki la.



— 6 —

Pomaikai no ia
Ma ka honua nei:
A he nui kona mana
Iloko o ka lani.

SOPR.

ALTO.

BASSO.

J - o - se - we he - mo - le - le, Ko J - e - su ki - a - i, E ki -
J - o - se - we he - mo - le - le, Ko J - e - su ki - a - i, E ki -
a - i po - no o - e I - a ma - ko - u ne - i.
a - i po - no o - e I - a ma - ko - u ne - i.

No. 16.

NG X& HAI ANA

(25. MARAKI)

Andante.

SOPR.

1. Ha - i ma - i ka a - ne - la I - a Ma - ri - a sa - ne - ia

ALTO.

2. Ke ka - u - wa ha - a ha - a A ke A - ku - a no wa - u

BASSO.

ode
ve

A ha - pa - i ko - ke o - i - a Na ka U - hi - ne la - a.
 E li - ke me ko ha - i a - na E ha - na - i - a no - u.

— 3 —

E ki -
— 2 —
Ke ki -
— 1 —

A lilo no i kanaka
 A noho pu me kakou
 Ke Keiki a ke Akua,
 Ke ola o kakou.



— 4 —

E MARIA, ko Jesu
 Makuahine aloha,
 E pule oe no makou
 Ka poe lawehala.

N° 49.

E PAU KA UE

Moderato

E pa - u ka u - e Me ke ka-ni - u - hu; Ka la i pa - ke -
 E pa - u ka u - e Me ke ka-ni - u - hu; Ka la i pa - ke -
 le Ka - ko-u a pa - u, U - a hi-ki ma - i, U - a hi-ki ma -
 le Ka - ko-u a pa - u, U - a hi-ki ma - i, U - a hi-ki ma -

HOPE - BASSO.

i. 1. Ha - u - le ke ku - mu, Ha - u - le na la - la; I
 o - la ka - ko - u, I - ho ke A - ku - a Ma - i lu - na ma - i.

— 2 —

Akaka mai la
 Ko luna olelo;
 Wehe ka Anela
 I ka miterio
 I ka Virigine.



— 3 —

E ka Virigine
 Maemae loa,
 E hapai oe
 I kou Akua,
 Me ko mae ole.

— 4 —

Ma ko ka Uhane
 Hana kupanaha,
 Ko ka Virigine,
 Lilo i makna,
 A Virigine no.

— 5 —

Hapai Maria,
 Lilo i waiu
 Ka ai o luna,
 A i palupalu
 Ka Mea Mana no.

— 6 —

Mai ka Makua
 Hanau ya ole,
 A i ka manawa
 Hanau no nae,
 I ola kakou.

— 7 —

Ko Jesu kino
 E mohaiia,
 A o kona koko
 O ka uku ia
 I hemo kakou.

— 8 —

Hele malihini
 Owau mamua;
 O ke alanui
 Ole ikeia,
 Aea wale no.

— 9 —

Kuhikuhi mai
 Ka Haku, a ike
 I ka pololei,
 A o kuu hope
 O kuu ala no.

— 10 —

Ka oiaio
 Paa i ka uhi,
 A akaka io
 I ka puuwai,
 E ao ia'u.



— 11 —

Kauwawahine,
 I kou i ana,
 Ka makua nae
 O kuu Akua,
 Pule no makou.



N° 50.

NG KA LA HOANG O SP. PETERO

Andante.

1. { O ka la ho-a - no ke - i - a O ka a - li - i ka - u - a.
 { Ka A - po - to - lo po - o - ke - la I le - i i - a i - lu - na

 E hu - i ka - ko - u a pa - u E ho - o - na - ni i ka Ha - ku

 No - na ko - na la - na - ki - la Ko - nama - ha ma - u lo - a

— 2 —

Ninau ae ka Mesia,
 I ka poe Apotolo,
 O wai au i ka kanaka ?
 Pane aku o Petero :
 O oe nei ka Mesia,
 Ke keiki a ke Akua !
 E hooia pu kakou
 Ia Jesu ka Haku.

— 3 —

Pane aku la ka Haku :
 O oe no ka Pohaku ;
 Maluna oia Pohaku ;
 Ka Ekalesia e ku ai,
 Aole e hiolo ana.
 I ko ka po mau ipuka.
 Ma ia pohaku paa
 Kakou e onipaa.

— 4 —

E lilo ia oe na kii
 O ke aupuni lani,
 O ka mana e wehe ai
 Me ka mana e paai'.
 Ina paa ma ka honua
 Ma ka lanu paa noia,
 I kuu ma ka honua,
 Ma ka lani kuu ia.

— 5 —

O oe no ke kahu nui
 Ia oe ka hanai
 I na hipia me na keiki
 I ka ai o ka lani !
 E noi oe i ka Haku
 I kupaa ai makou
 Ma ke ola hemolele
 Ma ka pahipa a make.



— 6 —

O oe no ka pookela,
 Ia oe ke kauoha
 I ka poe hoahanau
 I loaa ka maha pu.
 E Petero hemolele,
 E hookupaa oe,
 E kokua ia makou
 Ma ka mala o Jesu.

Nº 51.

NG KA XA HOANG O S. PAULO

3

1. Na - ni ko - u ko - ho - i - a, E ka A - po - to -
 lo - nu - i. I ko - u wa - i na - i - na

dim.

Ke he - a la ka Ha - ku O ko i - li - hi -
 a i - a Me ka li - lo lo - a' ku I a - e

li - ke ma - ko - u I ko - lu - na ma - ke - ma -

— 2 —

Maikai kau hana
 No na lahui kanaka,
 Lawe i ka lama ola
 O ka Ewanelio ;
 Kue me ka ikaika
 I na mana o ka po.
 I huli i ka Jesu
 Na naau hana kue,
 Pule oe i ka Haku,
 E Paulo hemolele.

— 3 —

Lua gula ko olelo
 Pili i na miterio,
 O kau mea kaena
 O Jesu Kiritu
 Ka i make ma ke kea
 I kumu o ka pono.
 I huli mau makou
 Ia ponu pio ole,
 Pule oe i ka Haku,
 E Paulo Hemolele.

— 4 —

Loaa ko lanakila
 Ma ka eha hui loa
 No ka nani o ka lani
 Makau ole oe
 I ka hao, i ka pahi
 Kupaa no a make.
 I hiki ia makou
 Ke ahonui me oe
 Pule oe i ka Haku,
 E Paulo Hemolele.

— 5 —

I ke kolu o na lani,
 Ma kou akaku nani
 Ua ike lihi oe
 I ka nani o luna,
 Ole loa ua nele
 Ko keia honua.
 I ike mau makou
 I ka nani o Sione
 Pule oe i ka Haku,
 E Paulo hemolele.

N° 52.

I LOKO NO O NA KAHU

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in G major and the bottom staff is in C major. The lyrics are written below the notes in two columns. The first column contains lines 1 and 2 of the melody, and the second column contains lines 3 through 8. The lyrics are in Hawaiian and refer to various names and concepts.

1. I lo ko no o na ka - hu E ho - o - na -
 2. La - ko - u na Po - o - ke - la, La - ko - u - no

ni ka - ko - u I ko ka - ko - u mo - - i
 na Ma - ku - a, Ka - ko - u na Ke - i - - ki

— 3 —

O lakou ka honua,
 Na kakoo me na kia
 O ka Ekalesia.

— 4 —

I keia la hoano,
 Na Petero me Paulo
 Ka himēni aloha.

— 5 —

Kaulana, nani loa
 Ko laua lanakila
 Lanakila anō e.

— 6 —

O Petero no ke Poo ;
 Ao aku o Paulo
 I ko na aina e.

— 7 —

Lilo na ki no Petero,
 Ikeia e Paulo
 Ke kolu o ka lani.

— 8 —

He mau kumu laua,
 He mau malamalama
 O ko ke ao nei.

— 9 —

Olua no na Kiai
 I hoomaluia'i
 Ko Jesu aupuni.

— 10 —

Ua pepehi ia no
 Ma ke kea o Petero,
 O Paulo, i ka pahi.

— 11 —

Ko ka lawaia waa,
 Aole kahuli ia,
 Holo lanakila no.

— 12 —

Ia ia ka mukāla,
 Maona no ia ia
 Na hipā, na anio.

— 13 —

Kumu o kā hookalii,
 E Petero, alakai
 I ko poe berebi.

— 14 —

E Paulo hemolele,
 Ko Petero hoamake
 E pule no makou.

Nº 53.

NG KA BAWEIA ANA C MARIA

(15. AUG.)

Tempo di marcia. TRIO.

SOPR. {
 1. Ki - a - i o Si - o - ne ma - u, E - le - le o ke A - ni -
 ALTO. {
 2. Na - na i ke'Li - i wa - hi - ne E pi - i la ma ke a -
 BASO. {
 3. Na - lo - wa - le ke a - la - u - la, A - o - le na - ni o ka
 4. E ko - mo i Si - o - ne ho - u Ka - hi o ka la - na - ki -
 5. La - na no i ko - u a - lo - ha Ko ma - ko - u pu - u - wa -

 {
 o. He - a - ha ka ho - a - no ho - u Me na me - le ha - no - ha -
 {
 o. No ka wa - o - na - he - le a - e, Na - ni ko - na ha - no - ha -
 {
 la, A - lo - hi - lo - hi ko - na ma - ka, Me he ma ka a - ku - a
 la; E o - na o - e i ka ma - lu, E ka Vi - ri - gi - ne ma -
 i. No ko - u no - ho la - na - ki - la I ke ki - no - e ki - a -

 {
 no? No - wa - i ka no - ho a - li - i I pu - n - i na pa - la -
 {
 no! U - mi - ku - ma - ma - lu - a ho - ku O ko - na le - i a -
 {
 la, No ka - hi ma - na o J - e - su A - to - h a a le - i a -
 na E ha - u - o - li o - ki o - le I ke ku - le - a - na o -
 i, O po - i - no ka ma - e - ma - e, I na pa - he - le o ka -

 {
 ma? No ke po - o he - a ka le - i E hu - la -
 {
 i; E ha - ma - ma - e o - u - ko - u, E na pu -
 {
 ku. O sa - ta - na no ka po ma - u Na - na' e
 u; A - o - le no e li - lo a - e Ko ma - ha
 po I ku ko ma - ko - u u - ha - ne ma - ka he

li i ke gu - la? No ke po - o he - a ka le - i E hu - la -
 ka o ka la - ni; E ha - ma - ma' e o - u - ko - u. E na pu -
 a ha - a lu - lu. O sa - ta - na no ka po ma - u Na - na' e
 ma-na - wa - ko - lu. A o - le no e li - lo a - e Ko ma - ha
 mo - le - le i - o. I ku ko ma - ko - u u - ha - ne Ma - ka he -

TETTI

li i ke gu - la? U' - o-ki ka u - e, La ho-a-no ke-i - a, He
 ka o ka la - ni. U' - o-ki ka u - e, La ho-a-no ke-i - a, He
 a ha - a lu - lu. U' - o-ki ka u - e, La ho-a-no ke-i - a, He
 ma-na - wa - ko - lu. U' - o-ki ka u - e, La ho-a-no ke-i - a, He
 mo - le - le i - o.

la mi - li - la - ni: U - a pi - i a - e MA - RI - A LA - NA - KI - LA A
 la mi - li - la - ni: U - a pi - i a - e MA - RI - A LA - NA - KI - LA A
 la mi - li - la - ni: U - a pi - i a - e MA - RI - A LA - NA - KI - LA A

ku ma ka la - ni, A ku ma ka la - ni.
 ku ma ka la - ni, A ku ma ka la - ni.
 ku ma ka la - ni, A ku ma ka la - ni.

No. 52.

KU NOMAKA XEWE

(15, AUG.)

HANA 1 SOLL. HANA 2 TUTTI.

SOPR.

1. Ka-u-nó ma ka la-ní Kapa-hu-kú - i ka-hí O ka-wa-gá -
2. I-lo-ko-o ka na-ní Maka-nó-ho a-li-i No-ho no-o

BASSO.

ra-tí-a. 3. Hu-i pu me J-e-su, Na-ní lo-a ka-u-ku
Ma-ri-a. 4. Ki-e-ki-e i-a no Ke A-ku-a wa-le-no

O ko-na ma-u e-ha. 5. Ke po-o ga-ra-tí-a, O J-e-su
Ke A-li-i ma-lu-na. 6. O-wa-i ka-i ho-ko, I ko-na no-

no-i-a, Ma-ri-a ka ha-wa-i. 7. I-mu-a o Ma-ri-a
i-a-ne I-a o-e ke 'Li-i? 8. Pi-li pu me ma-ko-u

Ka la-ní ka ho-nu-a, U-a u-u-ku i-a. 9. Li-lo lo-a
Ke ga-ra-tí-a a-u I ho-o-pi-ha i-a. 10. E-ko-ku-a

ma-ko-u I ko-u ho-o-ma-lu, Ma Ha-wa-i-i ne-i.
ma-u no, E ma-la-ma ma-u no I ko-po-e be-re-bi.

N° 55.

NO KA HANAU ANA O MARIA

(S. SEP.)

Allegretto.

1. E o - li - o - li - ka ho - nu - a O - li - o - li - me - ka
la - ni; U - a i - ke - i - a ma - i - la, He ho - ku - a - lo - hi - lo - hi.

— 2 —

O ua Hoku anapa la
I hoea ma ka lani,
O ka Virigine no ia
I hanau mai nei.

E iho mai oukou,
E na Uhane oluna;
E aloha pu me makou,
Aloha ia Maria.

Iloko no o ka pouli
Loihi ka noho ana,
O ka la o ka pololei
Hunaia no ia wa.

— 5 —

Mamuli, i ka wehe ana
O ke alaula nani.
Emo ole, ao mai la;
Nalo loa ka pouli.



— 6 —

I ka inoa o MARIA,
Pio ka mana o ka po,
A ua wawahiai la
Ko ka poe hewa hao.

SOPR. E o - li - o - li - ka ho - nu - a O - li - o - li - me

ALTO. E o - li - o - li - ka ho - nu - a O - li - o - li - me

BASSO. ka la - ni; U - a i - ke - i - a ma - i - la,

 ka la - ni; U - a i - ke - i - a ma - i - la,

li me ka
lo - hi - lo - hi.

— 4 —

no o ka pouli
i ka noho ana,
la o ka pololei
ia no ia wa.

RIA,
100,
a.

o - li me
o - li me

ma - i la,
na - i la,

Be-hi - a - lo - hi - lo - hi,
U-a-i - ke-i - a ma - i la He ho-ku a - lo - hi - lo - hi.
U-a-i - ke-i - a ma - i la He ho-ku a - lo - hi - lo - hi.

N° 56

NO KA INGA HEMOHERE O MARIA

Allegro Brillante. 3/8

SOPR. O Ma-ri-a ke ku-mu Ku i ke a - lo - ha; E
 ALTO. O Ma-ri-a ke ku-mu Ku i ke a - lo - ha; E
 BASSO. hi - me - ni ka - ko - u I ko - na i - no - a.
 hi - me - ni ka - ko - u I ko - na i - no - a.

Gracioso.

1. I - no - a ma - na i - a, O - lu - o - lu na - e; A -
ka, o ke a - lo - ba Ka i nu - i a - e.

— 2 —

Olioli ka lani
Ke puanaa;
Makau, weliweli
Ka po, ke iia.

— 3 —

Inoa lanakila
Maluna o ka po;
Hemo no ia ia
Ko kakou hao.

— 4 —

Inoa hoolana
I ka poe mihi.
He ola wale ia.
Aloha no ho!

— 5 —

O ko ka maemae
Hoailona no;
O ko ka haipule
Oluolu io.

— 6 —

Ono no i ka lani
A me ka honua
Ono ole ka meli,
Ono loa kela.

— 7 —

O ka olelo mua
I iia mai
E ke Keiki ana
I hanau ai.

— 8 —

A hiki kuu hope
Kahea no au
I ka Makuahine,
I kokua no'u.

— 9 —

Noi no, a imi no
I kuu kokua,
Iloko o ka pono
O konā inoa.

N. 57.

O MARIA KE KUHIS (2)

1. O Ma - ri - a ke ku - mu ka t - te o - lo - lu - e
hi - me - ni ka - ko - u i - lu - na - i - bo - a. (N. 56.)

O Ma - ri - a ke ku - mu ka t - te o - lo - lu - e

Sempre f

O Ma - ri - a ke ku - mu ka t - te o - lo - lu - e

hi-me - ni ka - ko - u I ko-na i - no - a, I ko-na i - no - a.
hi-me - ni ka - ko - u I ko-na i - no - a, I ko-na i - no - a.

N° 59.

Nō KA HōKīKīhīANA O KE KEA

(14. SEPT.)

E ho - o - na - ni na me-a a pa - u I ke A -
ku - a ma - ke i ke ke - - a. E mi - li - la - ni
na le - o a pa - u I ka Ho - o - la.

— 2 —

Ma na aina, na wahi a pau,
Ma ka hikina, ma ke komohana,
Ma ka hēma no, a ma ka akau,
Nani ke Kea.

— 3 —

O ka olelo pili i ke Kea,
Ka nani ia o na haipule,
Ka hilahila o ka poe hewa
Ku i ka make.

— 4 —

Ikaika no ka manaolana,
 Hu no ka mihi a me ke aloha,
 Ke nanaia ka heailona
 Oske aloha.

— 5 —

Ma na aina i manaoio,
 A i malama i ke Kanawai,
 Kau ke Kea, me ka hanohano,
 A me ka nani.

— 6 —

Hohonu loa ko Jesu pono!
 Nani ka nui o kona aloha!
 Eha no ia, kahe kona koko,
 Ola kakou.

— 7 —

I ko kakou Hoolapanai,
 Pio ka mana o ka diabolo,
 Manaolana ko ke ao nej,
 Lanakila no.

— 8 —

No ko kakou mau lawehala
 Eha loa no ko kakou Haku;
 A, iloko o kona mau eha,
 Ola kakou.

— 9 —

I ka la o ka hookolokolo,
 Iloko o ka mana nui loa,
 I ka la hope, e iho hou no,
 Me kona Kea.

— 10 —

E ke Akua, Ooe wale no,
 Ka i kupono i ka hoomana
 A o ke Kea ka hoomanao
 I ka Hoola.

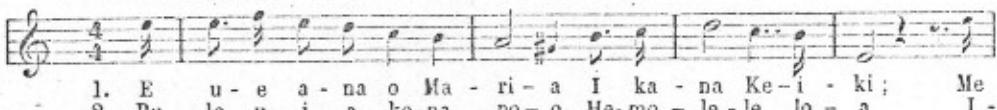
— 11 —

E hilani na mea a pau
 Ia Jesu ko kakou Ola,
 A ha pai no, ma na wa a pau
 I kona Kea.

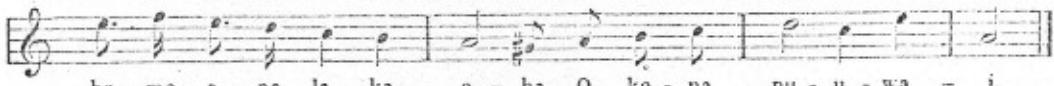
No. 59.

NA EHA 7 C MARIA

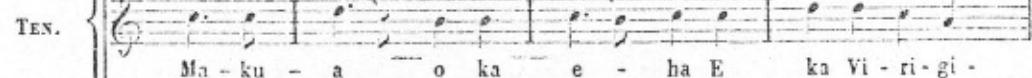
(DOM. 30 SEP.)

Andante doloroso.

1. E u - e a - na o Ma - ri - a I ka - na Ke - i - ki; Me
 2. Pu - lo - u - i - a ko-na po - o He - mo - le - le lo - a. I -



he mo - a - na la ka e - ha O ko - na pu - u - wa - i.
 lo - ko o ke a - o ko - ko, l - lo - ko o ka e - ha



ritard.

ne. U - e i ke a - lo - ha Ma - ko - u me o - e.
ne, U - e i ke a - lo - ha Ma - ko - u me o - e.

— 3 —

Honia no i ka pahi,
I ka pahi eha,
Ko ka makua puuwai,
Puuwai aloha.



Ua ike i na kaula,
Ke kia, ka ohe,
Ka lei kakalaoia,
Na kui, me ka ihe.

— 5 —

Ike i ko Jesu koko
I kahe mai ja,
Ike i ko Jesu kino
I puni i ka eha.

— 6 —

Ike i kona pii ana
Ma ke Kalawari,
Ike i kona hina ana
I ka nawaliwali.

— 7 —

Eia no ke ku mai la
Me ka leo ole ;
Nana ia me ke aloha
I kona punahele.

— 8 —

Kona mau wawaе hoi,
Kona mau lima
Ua oia i ke kui,
A paa i ke kea.

— 9 —

Lohe no ia i ka ue
O kona aloha ;
Ike i ke kaili hope
O kona ola ana.

— 10 —

Hewa anei ke eha pu
Kakou me ia ?
Poino anei kakou
Ke make pu me ia ?

— 11 —

Ke makemake no makou,
E ka Virigine,
E pili mau me Jesu,
A noho pu me oe.



Eha pu no a make pu no,
Makou me ia,
I loaa mai ka pono
I ka la hope loa.

— 12 —



N^o 60.

NO NK HOANG O NA ANERA

Andante. Dolce.

SOPR.
ALTO

TEN.

BASSO

— 2 —

Ke mahalo nei makou
I ko oukou nani;
Alohilohi oukou
I ko ke Akua lei.



— 3 —

Ke noho mau oukou
Ma ke alo o ka Moi;
Poai ana oukou
I kona noho-Alii.

— 4 —

Ke hoomana oukou
I ke'Lii o na'lili,
Me ka himeni ana aku
I kona mau himeni.

— 5 —

Ko oukou lehelehe
Like pu me ke ahi la,
A ma ko oukou pule,
Wewela i ke aloha.

— 6 —

Nani ko oukou mele:
Hemolele ke Alii,
Hemolele, a Hemolele
Ka Haku o na puali.

— 7 —

Oukou no na Elele
O ka Moi o na moi,
Ka poe Hoolawelawae
O ke'Lii o na'lili.

— 8 —

Ma ke alapii nani la
A Jakobo i ike,
Ua akaka lea ia
Ko'ukou nui wale.

— 9 —

Akaka, ia oukou,
Na miterio o luna,
A loaa ia makou
Ka olelo o ke ola.

— 10 —

Lohe no na kahuberebi
I ko oukou leo,
I ka la i hanau ai
Ko ke Akua Olelo.



— 11 —

A ola hou o Jesu.
I ka la o ka Pakoa,
Ikeia no oukou,
Ma kahi o ka ilina.

N° 61.

NG KA LA HOANG O NA SANETA A PAU
(1. NOV.)

Sopra. { 

1. Ko J-e-su ho - a-e-pu Ma ka ho-nu-a ne -
2. He pu-a-li la - ca-ki-la Ka pu-a-li o - lu -
3. Ho - pe i-ho, J - o-a-ne Ko J - e-su e - le -

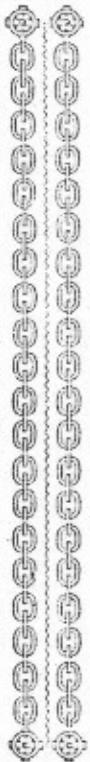
i, E ha-pa-i, e i a-e I ka po-e o - lu - na. Hu -
na; I wa-e-na o la-ko-u, O Ma-ri-a ka mu - a. Ho -
le, Ke po-o o na ka-u-la Me na ma-ku-a - li - i. O

i - pu i ke - i - a la Ka la - ni, ka ho - nu - a; E
pe i - ho na a - ne - la, Le - hu - le - hu, ki - niki - ni, I -
na lu - na ha - no - ha - no O ko ke a - o - ne - i, O

ho - lo o - li - o - li no Ke - i - a la ho - a - no.
 lo - ko o ke a - lo - ha A me ka o - li - o - li.
 ka Po - e A - po - to - lo, Ma na no - ho a - li - i.

— 4 —

O ka poe Maralire
 Me ko lakou lei:
 Ulaula mai kai
 Nani no ke nana'ku !
 Ua loaa ka malu
 I ka poe Lunahai,
 I hoowahawaha'ku
 I ko ke ao nei.

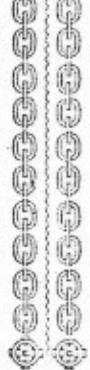


— 6 —

Olioli no lakou
 Iloko o ka lani ;
 Ke noho nei kakou
 Iloko o ka luhi.
 Luhi io, kaamaha,
 Ma ka honua nei.
 Ahea e hui ai,
 Me lakou nialuna ?

— 5 —

Ko ka poe Virigine
 He lilia, he rose ;
 Mamuli o ke Anio
 Hele mau lakou.
 Hoonani i ka Haku,
 Aloha ia ia,
 Ka lakou hana mau,
 Ma na kenekuria.



— 7 —

E ka poe lanakila,
 E pule oukou
 No makou, i loaa
 Ka pono o ka malu.
 Pule ae i ka Haku,
 I pio ka enemi,
 I kuleana makou
 Iloko o ka lani.



N 62.

OLIGDI KA NAAU

The musical score consists of three staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below each staff in Hawaiian. The first staff contains the lyrics: "O - li - o - li ka na - a - u, No na Sa - ne - ta a pa - u". The second staff contains: "Ke - i - a ho - a - no ho - u. A - i - a me ke A - ku - a". The third staff contains: "La - ko - u me na a - ne - la, I - lo - ko o ka la - ni - la".

— 2 —

Pau ko lakou elha,
Ka luhi, ke kaumaha,
Pau i ka lilo ia.
Ike no i ke Akua
Lakou i keia wa,
He maka no, a he maka.

— 3 —

Pomaikai maoli,
Aole e pau iki
Ko lakou olioli.
Nani ko lakou maka.
E alohilohi ana
E like me ka uila.

— 4 —

Aole pouli hou,
He ao no, ao mau,
E mau loa ana'ku.
Aloha oe, Maria,
Ko ke Akua Makua,
Kana hana Ianakila.

— 5 —

Aloha i na Anela
E poai mau ana
I ka noho-alii la.
Aloha no hoi oe,
Joane Bapatis,
Ko ka Hoola Elele.

— 6 —

O oukou no hoi,
E na Makua-Alii,
E na kaula kekah.
Aloha, me ka mahalo,
I ka poe Apotolo,
Me na Ewanelita no.

— 7 —

O na Maratire hoi,
Nani ko lakou lei,
Ulula maikai.
E ka pōe Lunahāj,
Mahalo makou nei
I ko oukou nani.

— 8 —

O ka poe Virigine,
Keokeo, maemae,
Nani ko lakou mele!
E aloha oukou,
E na Wahine a pau
I hui pu me Jesu.

— 9 —

Noho ana oukou,
E na Saneta a pau,
Ma ka olioli mau.
Ma ka mana o ka Haku,
Ke lohe no oukou
I ka leo o makou.

— 10 —

E pule no oukon
I ka Haku no makou,
I halawai kakou.
Ke makemake makou
E noho pu, noho mau
Maluna, me oukou.

N° 63.

NO KA EKA ROKI MAKE

2 NOV. (DIES IRAE)

1. La e pa - u i ke a - hi Ko ke a - o he-wa ne- i.
7. I ka ho - o - ko-lo - ko-lo, O - wa - i la ka u - wa-o?

He la hu-hu, we - li - we-li! 3. Nu-i lo - a ka ma - ka-u
A - u - he - a ku - u po-no? 9. E J - e - su a - lo - ha e,

O na ka-na - ka a pa - u Ma ke a - lo o ka Ha-ku.
Ma - i ho - o - po - ho o - e I ka hu - a o ko ma-ke.

5. Me - a hu - na, me - a na - lo, Pa - u i ka
11. He - wa a - u, e J - e - su, I - a o - e

SOPR. 2. Wa - wa ko ka pu ka - he - a I - lo - ko o

ALTO 4. E he - lu - he - lu - i - a - na Na bu - ke ka -

TEN. 6. I ke o - la ho - u a - na, E u - e wa -

BASSO

na i - li - na: O ke o - la ho - u i - a.
hi i pa - a Ka ka - ko - u ma - u ha - na.
i - ma - ka - na ke ka - na - ka la - we - ha - la.

— 8 —

E ka Haku maikai,
Ia oe e ola'i
Makou e noho nei.

Hu kuu manaolana
Kuuia Magalena,
Alohaia ka powa.

E kuleana makou
Ma kou liina akau
Me ka hoomaha man.

— 10 —

— 12 —

EE MAU HOMENE NO KA PULE MESA

KUPONO I KA HAPAI ANA, I KE KOMUNIO, ETC.

Nº 64.

EE HIKI MAI

Maestoso.

SOPR. 1. U-a-hi-ki-ma-i Ke A-li-i-nu-i O ka la-ni.
ALTO 2. Ha-na-ho-u-j-a Ka mo-ha-i-a-na O ke ke-a;
BASSO 3. Ho-o-la-a-i-a Ma ka pu-le ma-ra Ka ho-ti-a;
 Ku-lo-u ka-ko-u Pu-le ka na-a-u, E ho-o-ma-na-ku I ka Ha-ku.
 Ka-u-ma-ha-i-a Ko ke a-o-o-la A ko po-nō-i-a Ka wa-na-na.
 A no-ho ma-i-la Ma ke Sa-ka-re-ma O ko-na a-lo-ha Ke A-ku-a.

Nº 65.

O KE KING

Andante affetuoso.

SOPR. 1. O ke ki-no-ka i ma-ki-a-i-a Ma ke ke-
ALTO 2. O ke ko-ko-i ho-o-ka-he-i-a Ma ke ke-

Three staves of musical notation in G clef, common time. The lyrics are:

a no ka po-e he - wa, E - i - a ho - i Ma - a - ne - i:
a no ka po-e he - wa, E - i - a ho - i Ma - a - ne - i:
E ku - lo - u me ka ha - a - ha - a, Ho - o - ma - na ka - ko - u i - a
E ku - lo - u me ka ha - a - ha - a, Ho - o - ma - na ka - ko - u i - a
i - - a, Ho - o - ma - na ka - ko - u i - a i - - a.
i - - a, Ho - o - ma - na ka - ko - u i - a i - - a.

N° 66.

MAI KA LANI MAX

Tempo di marcia.

One staff of musical notation in G clef, common time. The lyrics are:

1. Ma - i ka la - ni ma - i, Ke A - li - i nu - i, Ka Mo -
2. He A - ku - a i - o no; Ma ke - ka - hi a - no, He Ka -
i o na mo - i, Ma - i ka la - ni ma - i, A no - ho i - a ma - a - ne - i, A ku -
na - ka i - o no, Ha - na - u no, ma - ke - no, A ma - ke i - a pi - o ka - po, Ko ke -
a i - a, A - ku - a o - la, A - ku - a ma - oa, Ka ho - pe me ka aui - a, Ma - u -
ka - na - ka La - we - ha - la - na Ho - lo - i - i - a Ma - lu - na o - ke Ke - a; Ma - ka -
no i - a, Pi - li - i na wa Me - na - wa - hi a pa - u lo - a -
Ho - ti - a o - ke - a - lo - ha No - ho - ma - i no ka Ho - o - la.

No. 67.

E KULOU KAKOU

Moderato.

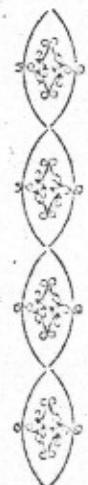
SOPR. { E ku - lo - u ka - ko - u, Me ka ha - a - ha - a, I - mu -
 ALTO { E ku - lo - u ka - ko - u, Me ka ha - a - ha - a, I - mu -
 BASSO { E ku - lo - u ka - ko - u, Me ka ha - a - ha - a, I - mu -
 a o J - e - su, Ko ka - ko - u O - la, Ko ka - ko - u O - la.
 a o J - e - su, Ko ka - ko - u O - la, Ko ka - ko - u O - la.
 SOLO. { 1. A - i no i ka MA - NE Ka Po - e He - be - ra, Ma ka wa - o - na -
 he - le, A ma - ke a - ku la. Ko ke ki - ri - ti - a - no He
 a - i a - no e; He a - i , o - la i - o Ko ka - ko - u ma - ne.

— 2 —

No ko ke ao nei
 I haawiiia.
 O Jesu ka ai
 I wananaia,
 Mai ka lani mai
 I iho mai la;
 Ina ai kekahī,
 Ola mau ia.

— 3 —

Kona kino maoli
 He ai io no ;
 Kona koko maoli
 He inu io no.
 Ina lawe kakou
 O ke ola ia ;
 Ka lawe ole aku,
 O ka make ia.



O ka mea e ai
 I keia kino,
 A e inu no hoi
 I keia koko,
 E ola mau ia
 Ma ka hemolele,
 A e hoa'alia,
 I ka la mahope.

— 5 —

O ka mea e ai
 I keia kino,
 A e inu no hoi
 I keia koko,
 Ke noho pu nei no
 Ka Haku mè ia,
 Ke nohopu nei no
 Me ka Haku ia.

CHIANG NG

Moderato.

SOPR. 1 1. O - i - a - i - o ne O - i - a - i - o no Ko-

ALTO 2. O - i - a - i - o no O - i - a - i - o no Ko-

BASSO

u ki - no ma - o - li, A - i - a ma - la - lo A - i - a

u ki - no ma - o - li, A - i - a ma - la - lo A - i - a

ma - la - lo O i - a u - hi ne-i. i ko - u a - lo - ha.

ma - la - lo O i - a u - hi ne-i. i ko - u a - lo - ha.

E J - e - su, i ko - u a - lo - ha, o -

no ka - u ka - u - wa, O - lu - o - lu, o - lu - o - lu no ka - u

no ka - u ka - u - wa, O - lu - o - lu, o - lu - o - lu no ka - u

lu - o - lu no ka - u ka - u - wa,

ka-u-wa, O - lu - o - lu, o - lu - o - lu no ka-u ka - u - wa, no ka-u ka - u - wa.

ka-u-wa, O - lu - o - lu, o - lu - o - lu no ka-u ka - u - wa, no ka-u ka - u - wa.

— 3 — — 4 — — 5 —

He nawaliwali,
Hewa kuu naau;
Ou hele mai,
I ola iho au.

He ai io no
Kou kino maoli;
A o kou koko
He mea inu hoi.

Ooe no hoi
Ka i olelo mai;
Aoole e hiki
Ke wahahnee mai.

— 6 — — 7 — — 8 —

E kuu Haku e,
Nou kuu naau,
Me kun uhane,
Me na mea a pau.

Pono ole au
Ke hele iou la;
E kuu Jesu,
Nou no kuu ola.

Ooe no hoi
Ke Kahu maikai;
Nau e hanai
I ka poe herebi.

— 9 — — 10 — — 11 —

Ma ka lawe ana,
Ua lawe like no
Ke kanaka hewa
Me ke kanaka pono.

Ua komo io
Iloko o laua,
Ko Jesu kino,
Me ke Akua ana.

O ke kuleana
He okoa no ia:
Make mau kela,
Ola mau kelia.

N° 69.

POMAIKAI AU

Allegro moderato.

SOPR. 4

1. Po - ma - i - ka - i a - u, No - ho pu a - na no, O

ATTO. 4

2. He o - pa - la, he le - hu, He me - a o - le no, I -

BASSO 4

J - e - su me a - u, Hu - i, pi - li pu no. Ku - mu o ku - u
 mu - a o - u a - u, Ha - la - wa - i pu no, Ku - mu o ku - u
 o - la, E ku - u J - e - su, No - u ku - u a -
 o - la, E ku - u J - e - su, No - u ku - u a -
 lo - ha Me ku - u na - a - u, Me ku - u na - a - u.
 lo - ha Me ku - u na - a - u, Me ku - u na - a - u.

— 3 —

Na ke aloha wale -
 I kau kauwa,
 I hui ai oe,
 Ka Haku, me ia.

— 4 —

O na pono a pau,
 Ke.ola, ka nani,
 Loaa no ia'u
 Me oe, ke'Lii.

No. 70.

HE GEELO CHANT

Moderato.

Sopr. 1. He o - le - lo o - i - a - i - o A - i - a ma ke - i - a Ho
 TEN. 2. Ha - u - mi - a ku - u na - a - u, Nu - i lo - a ku - u la - we
 BASSO

ti - a, Ko - u ki - no me ko - u ko - ko, Me ko - u A - ku - a a - na.
 ka - la; Pe - he - a e ku a - ku a - u I - mu - a o ko - u ma - ka?
 E J - e-su, ku-u A - ku - a, Ma ke a-no o ka - u o - le - lo,
 E J - e-su, ku-u A - ku - a, Ma ke a-no o ka - u o - le - lo,
 E - i a no ka - u ka-u-wa, I - mu - a o ko - u a - - lo.
 E - i a no ka - u ka-u-wa, I - mu - a o ke - u a - - lo.

— 3 —

— 4 —

— 5 —

E nana oluolu mai,
 E ka Haku, i kau kauwa;
 Kana hewa e kala mai
 Iloko o ke aloha.

Pomaikai loa au;
 I kou aloha, e hemo no
 Kuu mau hewa a pau,
 Iloko o kou koko.

Loaa mai no ia'u,
 Iloko o kuu komunio,
 Ka ai o kuu naau,
 Me kuu maona io.

— 6 —

— 7 —

— 8 —

He ole na mea a pau,
 Ooe no kuu makemake,
 Ke 'Lii o kuu naau,
 Ke ola o na uhane.

Ke ake nui nei au
 Ia oe, e kuu aloha;
 Ilihia kuu naau,
 Wewela me he ahia la.

Ke hele aku nei au
 Ia oe, e kuu Akua;
 Olioli kuu naau
 Ke hele i ka Makua.

Adoro te deus

Nº 71.

NALOVALE GE

Yoware hidden from my eye

SOPR.

ALTO

TEN.

BASSO

across

1. { Na-lo - wa-le o - e i ku - 'u ma - ka, Kemo - e no
O-o - e no na - e ku - u A-ku - a,

2. { Ka ho - o-pa, ka i - ke, ka ho - a - o, I ko po - no
O - le lo - a i - a; ma ka lo - he no,

3. { Ma ke * ke - a, na - lo ko ke A - ku - a, A - e wa - le
Ke na - lo pu ne - i ko - ke ka - na - ka.

a - u i - mu - a o - u, E ku - u A - ku - a, e ku - u Ha - ku.

a - i, a ko po - no no Ka ma - na - o a - na, pa - u - le - le no.

a - ku ku - u ma - na - o; Meka po - wa mi - bi, mi - hi i - o no.

— 4 —

Ike ole kahi o kou eha;
Ooe no nae kuu Akua.
Kanalua ole kuu manao;
He manaolana, he aloha no.

Thoma

— 5 —

Ko ka Haku make hoomanao
Pane ola, pane hoola io,
E lilo no oe i ola no'u,
A ono mau no oe ia'u.



— 6 —

Hookahi kulu o kou koko
Loaa ke ola i ko ke ao.
E maemae no, iloko ou,
Kuu puuwai, e kuu Haku.

— 7 —

Hunaina oe, e kuu Haku:
Ahea la hoi e ike aku,
Kuu mau maka i kou nani
I loaa kuu pomaikai?

ver 1, 2, 3, 4



Nº 72.

E ALOHA EIKE

1. E a - lo-ha li - ke Ka - ko-u a pa - u, I ka Me - a ki - e -
 2. Na - na e ma - la-ma Ko ka - ko-u o - la, E a - lo-ha-i - a
 3. Na - na e ma - ka-na I ke ga - ra - ti - a, E ku - pa - a na ka -

ki - e, I ka Ha - ku ma - - u, Na - na no i ha - na Na me - a a
 i - a E na me - a o - - la, Na - na i ho - o - ia I ko ka ho -
 na - ka Ma ko - na a - lo - - ha, O - i - a ke' Li - i Na - ni ma - u

pa - u : E a - lo-ha i - a i - a Ka - ko - u à pa - - u.
 nu - a, E a - lo-ha i - a i - a E ka po - e he - - wa.
 lo - a, Me i - a ma ko - na na - ni Ka po - e a - lo - - ha.

Nº 73.

O JESU KUU MAKUA

Marcia.

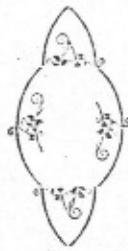
Sopr. Alto Basso

1. Lu - li ko ka ho - nu - a ne - i, Lu - li a na - lo - wa - le
 2. I - lo - ko o ke - i - a a - o, Li - lo na me - a a pa -

no. Ku - u ko-ho e ko-ho ne - i E ma-u lo-a a-ku no.
u: E pa-a na-e a ma - u no Ke a - lo - ha o ka Ha - ku.

— 3 —

Mae wale, pono ole no
Na mea i hanaia.
Hookahi no mea pono,
Ka mea nana i hana.



— 4 —

O ka nani, ka hanohano,
Ka lealea, ke dala,
Me he mea ole ia no
Imua o ke Akua.

— 5 —

Aole no e imi hou
I ka ino o ka hewa;
Imi au, a imi mau
I ka pono o ke ola.

O J - e - su ku - u Ma - ku - a, O-wa-u ka-na ke - i - ki: O J -
O J - e - su ku - u Ma - ku - a, O-wa-u ka-na ke - i - ki: O J -

e - su ku - u a - lo - ha A me ku - - u o - li - o - li.
e - su ku - u a - lo - ha A me kū - - u o - li - o - li.

N° 71.

E KA MOI GRUNA

The musical score consists of three staves of music in common time (C). The top staff uses a soprano C-clef, the middle staff an alto C-clef, and the bottom staff a bass F-clef. The lyrics are written below each staff:

Top staff: E ka Mō - i o - lu - na Ko ma - ko - u Ma - ku - a !
E hi - ki i o - u la, Ko ma - ko - u ka - he - a.

Middle staff: E ho - o - na - ni - i - a E na me - a a pa - u Ko - u i - no -
Bottom staff: a ma - na A - no a ma - u a - ku.

— 2 —

Nou ke aupuni
Maluna o makou,
E laha me ka nani
Ma na wahi a pau.
Malama ko ka lani
I kou kanawai:
Pela makou nei
E hana mau ai.



— 3 —

I ai no makou,
Ka berena o ka la ;
O oe no ka Haku,
Ko makou Makua,
I hoolaulea,
No na mea a pau,
O ko makou hewa,
E pau, e ka Haku.

— 4 —

He nui ka poino,
Ka hoowalewale.
I garatia io,
O pilikia ae.
Nui na mea kue,
O oe no ka malu,
O oe ka pakelé
A i ke ola mau.

Nº 75.

KE MANACIG AG

SOPR.

1. KE MANA - O - I - O a - u I - a o - e, e ka Ha - ku.

ALTO

2. KE MANA - O - LA - NA a - u I - a o - e, e ka Ha - ku,

TENOR

3. KE A - LO - HA i - o a - u I - a o - e, e ka Ha - ku,

BASSO

A i ke a - o pa - a - na O ko - u E - ka - le - si - a.

A i ko - u ga - ra - ti - a I lo - a - a ka la - ni la.

No - ú bo ku - u na - a - u Ku - u a - lo - ha a pa - u.

Nº 76.

I MELE LANAKIEA

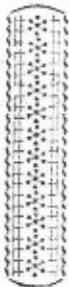
Dolce.

I me - le la - na - ki - lo, Me - le ho - o - na - ni: Ko
ko - ko - u A - ku - a, U - a hi - ki ma - i, E - ku - lo - u ko

lu-no, Ku - lo - u ko la - lo I - mu-a o ke a - lo O
ka Ha-ku ma - na, I - mu-a o ke a - lo O ka Ha-ku ma - na.

— 2 —

Mai ka lanai mai
Ko kakou Ola ;
Ko kakou mohai
He Akua ia.
Lanakila kakou
I kona aloha ;
E pale ka makau,
Loaa ke ola.



— 3 —

Ua ko ka Hapai
Me ka Uku aku,
Ka Hoomaikai
Me ka Noi aku ;
Ko pono loa hoi,
Ko ia Jesu,
Ka Mea e ola'i
Kakou a pau.

N° 77.

I MELE XANAKIDA (2)

SOPR. *p*

TENORA

BASSO

1. I me - le la - na - ki - la, Me - le ho-o - na - ni : Ko

2. Ma - i ka la - ni ma - i Ko ka - ko-u O - la ; Ko

3. U - a ko ka Ha - pa - i Me ka U-ku a - ku, Ka

ka-ko-u A - ku - a, U - a hi-kimai - i. E ku-lo-u ko lu-na. Ku -

ka-ko-u mo - ha - i He A - ku-a i - a. La - na-ki-la ka - ko-u I ,

Ho-o-ma-i - ka - i Me ka No-i a - ku; Ko po-no lo-a ho-i, Ko

lo-u ko la-lo I - mu-a o ke a - lo O ka Ha-ku ma - na.
ko-na a-lo - ha; E pa-le ka ma - ka - u, Lo - a - a ke o - la.
i - a J e - su, Ka Me-a e o - la - 'i Ka - ko-u a pa - u.



HE MAU HIMENI NO MARIA HEMOLELE

N° 76.

MA KE OWAWA

Moderato.

1. Ma ke o-wa - wa u - li - u - li Mo - ha - ta - 'e he Li - li -
2. A - i - a - i no ka li - li - a E ka - hi - ko i na ku -

a, Ka o - li - o - li o ke' Li - i I ka na - ni, i ke a - la.
la: O - i lo - a ma na o - wa - wa Ka li - li - a po - o - ke - la.

O Ma - ri - a ka Li - li - a, Ka na - ni

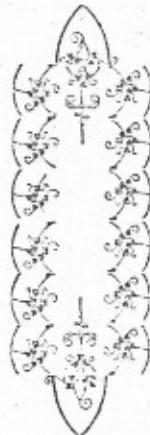
The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below the notes. The first section of lyrics is in Hawaiian: "o na o - - wa - wa, O Ma - - ri - a ka". The second section continues in Hawaiian: "Li - li - a: Ka na - ni o na o - - wa - wa.". The third section begins with "ff" dynamic, followed by "Li - li - a: Ka na - ni o na o - - wa - wa.". The music concludes with a final section of lyrics in Hawaiian: "Li - li - a: Ka na - ni o na o - - wa - wa.". The piano part is indicated by a bass clef staff at the bottom.

— 3 —

I na lilia makamae
Makemake ke alii,
I ka Lilia kina ole
Pakela kona iini.

— 4 —

Aala no na pua rose
Ma na mala, ke moani,
Oi ka pua mae ole
Ka puni o ke Alii.



— 5 —

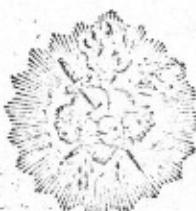
Maikai na Virigine
Na ukali o ka Haku;
He pua nani lua ole
Iwaena o lakou.

— 6 —

E pule oe no makou,
E ka Virigine nani,
Me he ture la i ka Haku
Kou pule, ke hoani.

— 7 —

O ka maemae ko puni,
E Maria Virigine,
Kau ia i ko Keiki
E noi no kau poe.



O MARIK KG KAKOU MAKUA

Legato.

1. O Ma-ri - a ko ka - ko-u ma - ku - a, He ma-ku - a lo - ko -
Ka ma-ku - a o ke a - lo - ha i - a, O ke ku - mu o ka

ma - i - ka - i; o - li - o - li. Ka ma-ku - a hi - ne A - lo - ha,
Lo - a - a me o - e — — — Ke o - la.

— 2 —

E ike no kakou ia ia,
Oluolu ka hoomanao,
E ike no i ka la lanakila,
Ike maka no, a noho pu no.

— 3 —

He makua aloha loa ia,
Aloha no ma na wa a pau;
Minamina ke ike ole ia,
Minamina, eha ka naau.

— 4 —

Ke hapai pinepine makou,
Maanei, i kona inoa,
Ma ka waha no, a me ke kakau;
Ko makou oluolu ia.



Kona maka i pena pono ia
Maikai no ke nana aku;
Nani ae no ke manaoia;
A ma ke ano, nani loa'ku.

— 6 —

Maanei no ka Makuahine,
Ke hoanoia e kakou;
Ole nae e hiki ke ike;
Ahea la hoi e nana'ku?

— 7 —

Aloha no, aloha wale hoi!
Uluhua i ke kaawale.
Ahea la e ike maka aij,
Ia oe, ka Makuahine?



N° 80.

HOKU O KE KAE

SOPR. { *Ho-ku o ke ka - i A-lo - ha-wa-le o - e; Pu-ka o ka la -*
 BASSO { *ni, Ma-ku - a Vi-ri-gi - ue, A-lo-ha, a-lo - ha, A-lo - ha-wa-le o - e.*

BASSO. { *I ke a - lo - ha 'na O ko lu - na e - le -*
le, Ho - o - ma - lu - i - a Ma - ko - u i - a o - e.

— 3 — — 4 — — 5 —

Make ia Ewa,	E oluolu no	E ka Virigine,
Ola hou me oe;	Ko keiki aloha	E noi i ka Haku
Hoohemoa	A holohau no	I ka maemae
Makou, a pakele.	Ko pule ia ia.	No makou a pau.

— 6 —

Noi i ka malu		O ka hoonani,
O kona garatia,		I ka Makua mana,
I ike makou		I kana Keiki
Ia ia maluna.		Me ka Uhane Iaa.

— 7 —

N° 81.

E KA MAKUAHINE

Moderato. 55

CANTO 1 { *E ka Ma - ku-a - hi - ne O ka Ho - o - la - pa - na -*

CANTO 2 { *E ka Ma - ku-a - hi - ne O ka Ho - o - la - pa - na -*

BASSO { *E ka Ma - ku-a - hi - ne O ka Ho - o - la - pa - na -*

f

i, Ka pu - ka ko - mo na - ni o - e O ka o - li - o - li.
i, Ka pu - ka ko - mo na - ni o - e O ka o - li - o - li.

p Gracioso.

p

1. Ma - ku - a he - mo - le - le, Ka ho - ku o ka mo - a - na, E ku -
hi - ku - hi ma - i o - e I ke a - wa o ke o - la. E ka

— 2 —

Virigine - Makua,
Ina poino makou,
Me oe ko makou ola,
Ka makua oluolu.

— 3 —

Kupanaha ka hana!
Manu ka Manawakolu!
Hanau oe i ka mea
Nana oe i hanau.



— 4 —

Makua io oe,
Hapai no, hanau no,
A pue ole ia nae,
A noho virigine no.

— 5 —

Mai ka lani mai,
E aloha mai oe
I kou poe maanei,
I loaa ka pakeli.

N° 82

E KA MOI - O KA BANI

Allegro.

SOPR.

f

1. E ka mo - i O ka la - - ni, Mo - i wa - hi - ne Ho - o -
A - lo - ha o - e.

ALTO

f

2. E ka pu - ka O ke o - - la, Ha - ku - wa - hi - ne Na a -
O ko - u po - e,

TEN.

p

BASSO

lo-he I ka pu-le O ke ka-na-ka I lu - hi i ka he - wa.
ne-la, Na ka - na-ka, E Ma - ri-a e, A- lo - ha wa - le o - e.

— 3 —

— 4 —

— 5 —

E ka lala,
E ka pua,
Maemae no,
Hemolele no,
Kou maka,
E Maria ;
Aloha oe,
Ka lala o Jesu.

Kaulana,
Lanakila
Kou imoa,
E ka makua;
Oluolu
Kou malu;
I kou pule,
Loaa ka pakele.

Olioli
Ma ka lani,
Hoonani no
A hapai no
Na anela,
Na saneta
Ia Maria
Ko Jesu makua.

Nº 63.

MAKUAHINE - O KUO AHI

Allegro Moderato.

SOPR. {

1. Ma-ku-a - hi-ne O ku-u A-li - i. A-lo-ha o-e, Me

TEN. {

2. E ho-o - lo-he, E ku-u Ma-ku - a, I ku-u me-le, I

BASSO {

ka-u Ke-i - ki; O - i - a ke A - li - i, Ke 'Li - i o na

ku-u ka-he - a, Ke no - i a - ku a - u I pu - u - wa - i

Li - i, I - a i - a ka ma-na, ka na - ni.
ho - u, I - a o - e, E ku - u ma - ku - o.

— 3 —

Paumaele — Inoino loa
Kuu nhane, — I ka hana hewa.
Ke imi nei au
I puuwai hou
Iloko ou, e kuu Makua.

— 4 —

E pule oe — I kau keiki,
I maemae — Kuu puuwai,
I ku paa loa no
Iloko o ka pono
A hiki kuu wa e make ai.

— 5 —

A make au, — E kuu Makua,
E pii au — Me oe iluna ;
A pakale no au
I ka poino mau
Ia oe, e kuu Makua

No. 81.

NANI KE ARCHIBALD

Andante.

SOPR. *Andante.*
 1. Na - ni ke a-lo - hi - lo-hi O ka la ma ke a-o - u -
 ALTO 2. Ma - i - ka - i me ka na-ni Na ho-ku o ke a-o - u -
 TEN. 3. I - wa-e - na o na ho-ku A-i-a-i no ka ma - hi -
 BASSO

li; o - i lo - a ma ka la - ni Ko Ma - ri - a na - ni: He
 li; o - i lo - a ma ka la - ni Ko Ma - ri - a na - ni: O
 na; o - i lo - a ma ka la - ni Ko Ma - ri - a na - ni: A -
 ma - ku - a - hi - ne i - a O ka La o ka po - lo - le - i.
 i - a ho - i ka ho - ku I lo - a - a ke a - wa ma - u.
 o - le no o - na lu - a I - wa - e - na o na sa - ne - ta.

- 3 -

ANSWER

— 5 —

Iwaena o na hoku,
Aiai no ka mahina,
Oi loa ma ka lani
Ko Maria nani :
Aole no ona lua
Iwaena o na Saneta.

Lilelile na Anela,
Hulali no na Kerubi
Oi loa ma ka lani,
Ko Maria nani :
Aole no ona lua,
Iwaena o na Anela.

Papa mua ke Akua,
Papa alua o Maria ;
Emi iho na Anela,
A me na Saneta.
Ake no au e hui,
Me ia anaipa nani.

Nº 35.

CHOCOLATE — KEE MEALU

Andante.

1. O-lu-o-lu Ko-u ma-lu, E-ku-u Ma-ku-a-hi-ne;
2. Vi-ri-gi-ue He-mo-le-le, Ka-ma-ku-a-o J-e-su,

La-pa-ki - la Ke ka-na - ka I ma - la - ma i - a o - e. o - e.
E Ma-ci - a, E a - lo - ha I - a ma - ko-u a pa - u, pa - u.

— 3 —

Hoohua — I ka hua
O ka maemaeio;
Hoopaa — Ke aloha
I kuu manaoio.

— 5 —

Pio ole — Kou poe
I ka moonihoawa,
E malama — O Ioaa
Kuu make ma ka hewa.

— 4 —

E ka hoku — Oluolu
O ko makou moana,
I makani — Maikai
I holo pono ka waa.

— 6 —

Ina pii — Ka himeni
O makou ma ka lani
E malama — I ke ola
O kau poe keiki.

— 7 —

Ka inoa — O Maria
He oluolu no ia.
Ma ka lani. — I ka nani
E himeni mau ia.

No. 86.

E ARCHA CE

(SALVE REGINA)

Andante articulato.

SOPR. 6/8 | E a - lo-ha o - e, e ke 'Li-i - wa - hi-ne, Ka

ALTO 6/8 | No - ho ma-li - hi - ni, ma - ko - u ma - a - ne-i, Na

TENOR 6/8 | No ke ka-u - ma - ha i ke a-o i ka po, O

BASSO 6/8 | E ka Vi-ri - gi - ne a - lo - ha, o - lu - o-hu, A

Ma - ku - a - hi - ne o ku - u a - lo - ha; O
 hu - a po - i - no a ke ku - mu he - wa; Na -
 ke ka - ni - u - hu, ka ma - ko - u ha - na; O
 hi - ki ka ho - pe o ka ha - nu a - na, E

ke o - la i - o, a - i - a no me o - e, Me ka o - lu - o -
 na i - ho o - e I ko ma - ko - u lu - hi, E ha - li - u ma -
 o - e wa - le no ko ma - ko - u u - wa - o I - mu - a o ka -
 bo - i - ke ma - i o - e i - a ma - ko - u I ka - u Ke - i -

ff CORO.

lu, me ka ho - o - la - na. Ma - ri - a la - na - ki - la, Ma - ku -
 i - i ko - u a - lo - ha.

ff CORO.

u Ke - i - ki a - lo - ha. Ma - ri - a la - na - ki - la, Ma - ku -
 ki, ko ma - ko - u o - la.

a-hi-ne a-lo - ha, Pu - le i-a J - e-su, Pu - le no ma - ko -
u, Pu - le no ma - ko - u.

• 87.

E MARIA HEMOKEHE

Andantino. Legato.

1. E Ma - ri - a he - mo-le - le, Ma ke a - lo o J - e -
su, O lu-o - lu ko - u pu - le: Pu - le o - e no ma - ko - u.
A - o - le i lo-he - i - a, U - a ha - a - le - le-i - a Ke ka-na - ka e ka - he -
a I - a o - e, e Ma - ri - a, E Ma - ri - a, e Ma - ri - a.
E Ma - ri - a, e Ma - ri - a, e Ma - ri - a.

— 2 —

E Maria hemolele,
E pale i ka enemi :
E hoopakele oe
I kau poe keiki.

— 3 —

I ka hora o ka make,
Pule oe no makou,
I loaa ka pakele,
Ka malu, ke ola mau.

N° 55.

E PUKE OE

(LITANI)

Andantino.

E pu - le o - e, E Ma - ri - a, no ma - ko - u; Ka pu - ka
 E pu - le o - e, E Ma - ri - a, no ma - ko - u; Ka pu - ka
 o - e O ke o - la ma - u, O ke o - la ma - u.
 o - e O ke o - la ma - u, O ke o - la ma - u.

Gracioso.

1. Ma - i ki - no - hi ma - i, Ko - u ko - ho - i - a - na E ke A -
 ku - a Ko - lu - ka - hi, A pi - ha i ke ga - ra - ti - a.

— 2 —

Nani ke kaulana
O kou maemae!
Like pu ne ke alaula,
Like pu me ka pua rose.

— 3 —

He mana kou pule
Imua o Jesu,
E ka Makua-Virigine,
E pule oe no makou.

— 4 —

Maria Hemolele,
Ko Jesu Makua,
Makuahine-Virigine,
Me oe ko makou ola.

- 7 -

Pili mau me oe
Ka pono o ka hana,
Pili mau ka hemolele,
Ka mana a me ke aloha.

- 40 -

Ko luna puka komo,
Hoku alohilohi,
Noho o ka naauao,
Ke kumu o ka olioli.

- 13 -

Ka poe Apotolo,
Me na Ewanelita,
Hapai no, a mahalo no
I kou noho moi ana.

— 5 —

Ko ke ola makua,
No loko mai ou,
Ke kunu o ke garatia ;
E pale oe no makou.

- 8 -

O ka ipu uhane
Nani ka maikai,
O ke aniani ano e
A ola o ka pololei.

- 44 -

Ke ola, ka balama
O ke kanaka mai,
Ka oluolu, ke kokua,
Ka maha o ka poe luhi.

— 44 —

O ko na lunahai,
O ko na maratire,
O ko na virigine hoi
Oe no ke 'Liiwahine.

- 6 -

Makua maemae
I pue ole ia, .
Mahalo mau ia oe
Ka lani a me ka honua.

— 9 —

Ka rose pohihahi,
Ka hale o Davide,
Ka pahu o ke kuikahi,
Ka pua o ka maemae.

- 12 -

Moiwahine nani
O ka poe anela,
O ka poe makua'lii,
A me na luna haimua.

- 15 -

Ke noho nei oe,
Malalo o Jesu,
Maluna o ko luna poe,
Ka poe saneta a pau.

N° 89.

CELESTINE

(AVE MARIA)

Allegretto.

Sopr. { 2 4 O ke a - lo-ha nu - i No-u, e Ma-ri - a,
TEN. { 2 4
Ka me-a i pi - ha - 'i l ke ga - ra-ti - a. No-ho pu
ka Ha - ku me o - e, A, i ko - na a - lo - ha ma - u, I

wa-e - na o-na wa - hi-ne, O-o - e no ka pa-ke - u.

— 2 —

Ka hua o ko opu,
Ua nani ia,
Waiwai makou,
I ka piha ona;
O ka puuhonua ia,
A me ka Hoolapanai,
Me ia ko makou ola,
A me ka pomaikai.



— 3 —

E ka Wahine nani,
Hanau Akua,
Nana aloha mai,
Kou mau maka;
E pule i kau Keiki,
No makou ka poe hewa,
Keia wa e noho nei
A i ka wa hope loa.

Coro.

SOPR. { U-a li - lo o - e, Ma - ri - a, I ma - lu, i ko - ku - a,
TEN. { U-a li - lo o - e, Ma - ri - a, I ma - lu, i ko - ku - a,
BASSO { A i ki-a - i ma - u No ma-ko - u, A i ki-a - i ma - u No ma-ko - u.
A i ki-a - i ma - u No ma-ko - u, A i ki-a - i ma - u No ma-ko - u.

N° 90.

E HOLO KAKOU A PAU

Tempo di marcia.

1. E ho - lo ka - ko-u a pa - u I ka ma - lu o Ma-ri -
a, I lo - a - a ke o - la ma - u I - lo - ko o ke A - ku - a.

— 2 —

O ka makuahine ia
O ka mea e ola'i;
He makua aloha ia
Me ka lokomaikai.

E hapai like kakou
I kona inoa nani ;
Hui pu na leo a pau
Iloko o ka himeni :

— 4 —

Na keiki me na makua,
Na kane me na wahine,
E hapai me ke aloha
I ke Aliiwahine.

— 5 —

Ko ka honua, ko ka lanu
Aliiwahine ia ;
O ke Akua hookahi
Ka mea maluna ona.

Nani kona pomaikai,
Nani kona hemolele ;
Imua o kaua Keiki
Ua mana kona pule.

SOPR.

O Ma - ri - a ko ka - ko - u ma - ku-a, He ma-ku - a lo-ko -

ALTO

O Ma - ri - a ko ka - ko - u ma - ku-a, He ma-ku - a lo-ko -

TEN.

O Ma - ri - a ko ka - ko - u ma - ku-a, He ma-ku - a lo-ko -

BASSO

ma - i - ka - i; Ka ma-ku - a o ke a - lo-ha i - a,

ma - i - ka - i; Ka ma-ku - a o ke a - lo-ha i - a,

O ke ku - mu o ka o - li - o - li; Ka ma-ku - a o ke

O ke ku - mu o ka o - li - o - li; Ka ma-ku - a o ke



N° 91.

E PUKE OE

(MEMORARE)

Andantino.

SOPR. { 

E pu - le o - e, i - a J - e - su No ma - ko -

TEN. { 

E pu - le o - e, i - a J - o - su No ma - ko -

BASSO { 

u, e Ma - ri - a; Ma - u no ko - u o - lu - o - lu, Ma -

u, e Ma - ri - a; Ya - u no ko - u o - lu - o - lu, Ma -

u, no ke - u a - lo - ha, Ma - u no ko - u a - lo - ha,

u, no ko - u a - lo - ha, Ma - u no ko - u a - lo - ha.

Con anima.

1. Mana wa a pa - u, ma - i - ki - no-hi ma - i, U - a
 li - lo o - e i pu - u - ho-nu - a; I - lo - ko o ko -
 u ko - ku - a a - na ma - i, La - na ka ma - na - o o
 ka po - e he - wa, o ka po - e he - wa.

— 2 —

He aloha kou i na mea a pau,
 I ka poe pono, i ka poe hewa;
 He mau keiki o lakou a pau
 O kou naau, o kou aloha.

— 3 —

O ka poe pono, pono aku lakou
 I kou kokua, i kou malama;
 O ka poe hewa, ola hou lakou
 I ka loaa'na o ke garatia.

— 4 —

Pomaikai no kau poe keiki
 Iloko o kou hoomalu ana;
 Ko ole ka hana a ka poe euemi
 Ku lauakila no kau hanauua.

— 5 —

E ka Virigine, e hoolohe oe
 Me ka oluolu a me ke aloha,
 I ka noi ana o ko makou pule,
 I kalaia'i ko makou hewa.

Nº 92.

E PURO, OH E MARIA

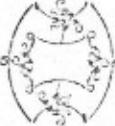
Coro: *Allegro brillante non troppo.*

E pu-le o - e, e Ma - ri-a, I ka - u Ke - i - ki, I
 ku ma-kou, a ku pa-a Ma ka po-lo-le - i, Ma ka po - lo-le - i.

HOPE.

Duo.

1. U - a i - ke o - e, ma - i ka la - ni ma - i, I ke ku hi-he -
 wa o ka le-hu - le - hu; I - mi no la - ko - u i ka po-ma - i -
 ka - i; A - o - le lo - a - a, ho - ka wa - le a - ku. D.C.



— 2 —

No ka imi ole ma kahi o ka pono.
 No ke kuhihewa, no ka ike ole.
 E mau anei ko lakou poino
 I ka lanakila o ka wahabee ?

— 3 —

E make anei ka poe Hawaii
 I ka hua ino o ke kuhihewa ;
 Ola no lakou ke oluolu mai
 Na maka o kau Keiki aloha.

— 4 —

E hoopii no i kona puuwai
 I loaa mai kona garatia,
 A komo lakou ma kona aupuni
 Kahi o ka pono, kahi o ke ola.

Nº 93.

E HIMEINI NO KA WAAHA

Allegro moderato.

SOPR. 1. E hi - me - ni no Ka wa - ha, Ka le - o, Ka le - o
 TEN. (PILA)
 BASSO

CORO

I-a Ma-ri-a, O-lu-o-lu no Ma-ko-u Ke
 (LEO)
 no-ho, Ke-no-ho Ma-ko-na ma-lu, Ma-ko-na ma-lu.

— 2 —

E himeni no — Ko luna, Pakiia no — E ia
 Ko lalo, — I ka Makua. Ke poo — O ka nahesa.

— 3 —

E lanakila — Jesu,
 Ka hua — O kona opu.

— 5 —

Ma kona poli — Wewela He lealea — Ke noho
 Ke ahi — O ke aloha. Imua — O kona alo.

— 6 —

Ke makemake — E nana,
 E ike — I kona naka.

— 8 —

Ke makemake — E lono, Ono io no, — Manu
 E lohe — I kona leo. Ka pun — Ke moni iho.

— 9 —

Loaa wale — Ke ola,
 Me oe, — E ka Makua.

— 7 —

— 10 —

No. 91.

E HIMENI, E ALCHA

Andante.

SOPR.
 1. E hi-me ni, e-a-lo-ha, A-lo-ha i-a Ma-ri-a
 2. O ka E-wa ho-u i-a I-ho-i-ke mu-a i-a

ALTO
 1. E hi-me ni, e-a-lo-ha, A-lo-ha i-a Ma-ri-a
 2. O ka E-wa ho-u i-a I-ho-i-ke mu-a i-a

BASSO
 1. E hi-me ni, e-a-lo-ha, A-lo-ha i-a Ma-ri-a
 2. O ka E-wa ho-u i-a I-ho-i-ke mu-a i-a



— 3 —

Ka manaolana ia
O na lahuikanaka
Ma na wa a pau loa.

— 6 —

Ko ka lani haka ia,
Kahi i iho mai la
Ke Akua o ka malu.

— 9 —

O ka wahine no ia
E kuolokani ana
I ko ke Akua mana.

— 12 —

O ke kahakai ia
Kahi e nee ana la
Ko kakou kaumaha.

— 15 —

Maikai kona maka
Mamua o Abisaga,
Ka wahine o Sunama.

— 18 —

He ipu auro ia,
Ko ke aloha akua
Waihona waiwai.

— 21 —

He laau rose ia,
He aloe, he narada,
He mira, he kinamona.

— 4 —

Ko kakou halelana,
Ka moku me ka waapa,
Ka makani me ke awa.

— 7 —

O ka waa naku ia,
Kahi i hahaoia
O ka Moise Akua.

— 10 —

O ka huluhulu ia
I hoomauia
E ka hau o ka lani.

— 13 —

Ke kia me ka honua,
Ka hale pakui paa,
Ke kulanakauhale.

— 16 —

Ka Makua-Virigine,
Ike ole i ke kane,
E hapai ana nae.

— 19 —

Ka mahinaai ia
I puniia i ka pa,
Ka puka i pania.

— 22 —

Punawai paa ia,
Auwai garatia,
Huna wai o ke ola.

— 5 —

Ka puuhonua ia
No ka wa popilikia,
A me ka palekaua.

— 8 —

Ka puu laau ia
A Moise i ike la
Ma ka mauna Horeba.

— 11 —

O ka laau uo ia
I loaa'i ke ola
Mai kinohi mai la.

— 14 —

He pa ikaika ia,
A ke Akua i hana,
A wawabi ole ia.

— 17 —

Oia no ka oliwa,
Oia no ka lilia
O ka noho maemae.

— 20 —

Ke kumuwaina ia,
Ka huawaina ia,
Palama, hua palama.

— 23 —

Ka hau kakabiaka,
Mea ponii, mea ala,
Waiu, meli, kalena.

— 24 —

Momi, hōkū, la, mahina
Ko ke ao alaula,
Ko luna malamalama.

— 27 —

Aloha oe, Maria :
Nani, kupaianaha
Kou kohoia ana ! ...

— 30 —

Maemae, hemolele,
Kina ole, hewa ole,
Piha i ke garatia.

— 25 —

Ko ke' Lii halenoho,
Ke keena hanohano,
Ko na anela mahalo.

— 28 —

Ka hana oe, Maria,
Kaulana, lanakila,
A ke Akua i hana.

— 31 —

Mai ke kumu mai la,
Pakele no i ka hewa
Kou Hapai'a'na.

— 26 —

Ka nunu o ke aloha,
Lei nani, fēi gula,
Ko Enegadi kupera.

— 29 —

O ke kaikamahine
A kau Keiki oe,
Makua o ko Makua.

— 32 —

Pule oe no makou,
Kial, malama mau,
I kau poe kauwa.

N° 95.

OMNI SEE

(UMI 1).

1. O Ma - ri - a ka ma - ku - a O ka - ko - u a pa -
u; E hi - me-ni o - li - o - li Ka le - o ka na - a - u.

— 2 —

E kahea ia ia,
I pakele kakou,
I ka ino o ko ka po
A me ka make mau.

— 5 —

Ma na wa a pau loa
E hoo'nania ;
E alohaia ia,
Kela la keia la.

— 8 —

Hiki ole, mana ole
Ko ka anela leo,
Hiki ole ke i ae
I kona mau pono.

— 3 —

Loaa na haawina
O luna ia ia,
Ia ia ke Akua
Oluolu no ia.

— 6 —

E hapai, e i hoi,
E kuu mau ike,
I ka nui, i ka nani
O kona hemolele.

— 9 —

Ke kanaka, ka anela
Mea nui no ia ;
Oi loa o MARIA,
Nui aku no ia.

— 4 —

E i io, kuu leo,
I kona mau pono ;
Ka poino ua hemo,
Pio ka diabolo.

— 7 —

Hiki ole, mana ole
Ko ke kanaka leo,
Hiki ole ke i ae
I kona mau pono.

— 10 —

Ka manao kuu pono,
Me kuu noonoo ;
Makehewā kuu hana
Ke hana wale ia.

SOPR.

ALTO

BASSO

E ma - la - ma, e a - lo - ha, Ko ka ho - nu - a ne -
E ma - la - ma, e a - lo - ha, Ko ka ho - nu - a ne -
i, E hi - me - ni, e ha - pa - i I ko Ma - ri - a na - ni.
i, E ha - pa - i, I ko Ma - ri - a na - ni.

Nº 96.

CANTIQUE

(UMI 2).

Moderato.

1. Ko - u o - la, e Ma - ci - a, Me he me - a a - la la.
U - a o - no ko - u le - o, Me he me - a me - li la.

— 2 —

Hiki ole ke himeni
Ma ke kupono loa :
Pono nae ke i ae
Kakou ia ia.

— 3 —

Aoia kona ola
I ke ao Akua ;
Pio wale no ka poe
I kue ia ia.

— 4 —

Paniia ia Ewa
Ka puka o ka lani ;
Weheia e MARIA,
Komoia no hoi.

— 5 —

Ia Ewa ke kanaka
Ua ahewaia ;
Aka, ia Maria la,
Ua aponoia.

— 6 —

Ke aloha nui ia,
Ke hoonaniia,
Ke aloha mau ia
Ka pono loa ia.

— 7 —

E malama ke kanaka
I ka kana keiki,
I likea kona maka
I ka la olioli.

— 8 —

Ia ia kaena la
Na wahine a pau :
O ka hana lauakila
O ka Manawakolu.

— 9 —

Hoolohe iho oe
I ko makou mele,
I ola'i, ma ka lani,
Makou ia oe.

— 10 —

Ko Jese lala oe,
Ko ka luhi kokua
Ko ke ao nani io
Ko JESU makua.

CORO.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in common time (indicated by 'f') and the bottom staff is in common time (indicated by 'p'). The lyrics are:

E ma - la - ma, e a - lo - ha Ko ka ho - nu - a ne - i,
E hi - me - ni, e ha - pa - i I ko Ma - ri - a na - ni.

N° 97.

OMINI DIE

(UMU 3.)

The musical score consists of three staves of music. The first two staves are in common time (indicated by '3') and the third staff is in common time (indicated by '3'). The lyrics are:

1. Ko sa - ta - na ma - a - le - a Li - lo - i me - a
2. Ko ka ha - na ku - mu i - a I he - mo - le - le
ole; Pu - ni o - le, pi - o o - le, Ma - ri - a he - mo - le - le.
lo - a, O - ka ha - le pu - na - he - le O - ke A - ku - a ma - na.

— 3 —

Ko Davide lala ia,
A ua kohoa
I makua no ka mea
Nana ia i hana.

— 6 —

E ho mai i ka nui
O ka hoomanao,
I kukala nui ia
Ko nani, me ko pono.

— 9 —

He makua no oia,
He Virigine nae,
He palama no oia
E' mohala ana'e.

— 4 —

Oha hou, rose hou,
Lilia maikai ;
Oluolu ke nana'ku,
Olioli no hoi.

— 7 —

Haumia kuu waha
Me kuu lehelehe ;
Weliweli ke himeni ;
E himeni no nae.

— 5 —

E hoike, hai ae
Ka hana, ka olelo,
Kuu kino, kuu leo,
I kona mau pono.

— 8 —

Hemo loa ke kanaka,
Ia oe, Maria,
Loaa no kona pono.
Nani kou aloha !

— 10 —

Kona pua, kona ala,
Mahalo nui ia ;
O ke kumu o ke ola,
Oia kona hua.

E ma - la - ma, e a - lo - ha Ko ka ho - nu - a ne - i, E hi -
me - ni, e ha - pa - i I ko Ma - ri - a na - ni.

No. 98.

OMNI DIE

(UMI 4).

*This is my**Allegro maestoso.*

SOPR. 1. O Ma - ri - a no ka me - a I lo - a - a ma - i

TEN. 1. O Ma - ri - a no ka me - a I lo - a - a ma - i

BASSO 1. O Ma - ri - a no ka me - a I lo - a - a ma - i



— 2 —

Ua emi ka pouli
O ka hewa kahiko ;
Ua puka hoi ka la
O ka oiaio.

— 3 —

Ua nele no ka poe
Waiwai mamua ;
Nele ole no ka hune
I keia manawa.

— 4 —

Hele ole kou poe
Ma ke ala kahiko ;
Ae ole kou poe
I ko ka heretiko.

— 5 —

Ko ke ao hanohano
He lapuwale ia ;
Ko ke kea lealea
O kuu pono ia.

— 6 —

Ke imi la i ko luna
Ka poe ikaika ;
Ke mihi la ke kanaka
I loaa ke ola.

— 7 —

Hanaia kuu ola
Iloko o Maria ;
Laulea ke Akua
E like me mamua.

— 8 —

He makua nani ia,
Makua Virigine ;
Ko ke 'Lii o ka nani
Makua punahele.

— 9 —

Maemae, hemolele
Ka uhane, ke kino
Maemae, hemolele,
Hewa ole loa no.

— 10 —

Ia oe, ko ka make
Pio no ka olelo ;
Ko ka noho i ka hao
Lana no ka manao.

pp CORO.

E ma - la - ma, e a - lo - ha Ko ka ho-nu - a ne -

E ma-la - ma, e a - lo - ha Ko ka ho-nu - a ne -

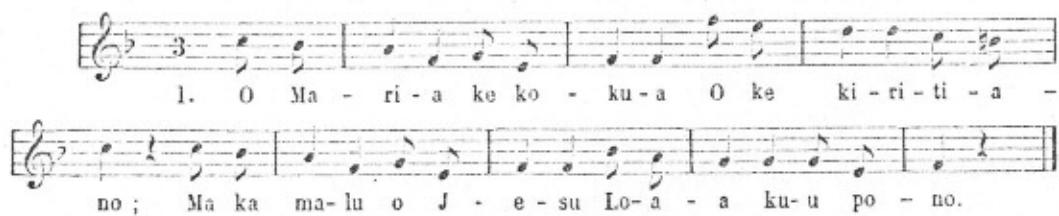
i, E hi - me - ni, e ha - pa - i I ko Ma-ri - a na - ni.

i, E hi-me-ni, e ha-pa-i I ko Ma-ri - a na - ni.

N° 99.

GIMNI DIE

(UNUS).



— 2 —

Ke alii o ka nani
Kau keiki ia.
Lanakila mau ia
O kuu ola ia.

— 5 —

Kanihu ka naau
I kona mau eha;
O ke ola no ka mea
I ake nui ia.

— 8 —

Noho pono, onoono
Ku paa, ku aloha,
Ahonui, akahai,
A me ka haahaa.

— 3 —

Oluolu ka naau
I pili ia oe;
Weliwelli, luhiluhui,
Ke noho kaawale.

— 6 —

Huhu ole, hewa ole,
A lokomaikai;
Maemae, hemolele
Ku ma ka pololei.

— 9 —

O lalau, noho mau
Ma ka oiaio;
Puleia ke Akua,
Paleia ka ino.

— 4 —

Noi aku no makou
I ke ola, ka maha,
I pakele, ia oe,
Makou i ka eha.

— 7 —

Aoia, lakoia
I ke ao akua,
Hopohopo, makau no,
Pono nae ke hana.

— 10 —

O ka hoku oluolu
O ka moana ia;
Hiki ole ke i ae
Kakou ia ia.

Andantino.

SOPR.
E ma - la - ma, e a - lo - ha Ko ka ho - nu - a ne - i. E hi -

TEN.
me - ni e ba - pa - i I ko Ma - ri - a na - ni.

BASSO
me - ni e ba - pa - i I ko Ma - ri - a na - ni.

OMINI DIE

(UMI O.)

Affetuoso.

SOPR. {
 1. E Ma - ri - a, e a - lo - ha, E pu - le no ma-ko -
 ALTO {
 u; Ko ka he-wa ka - u - ma - ha E pa - le ma-u a - ku.

— 2 —

Hoolohe, Maria e,
 I ko makou mele,
 I ola'i ma ka lani,
 Makou ia oe.

— 5 —

Ko ka hewa lealea
 E pale mau ia;
 Ka palaka ma ka hana
 E ole loa ia.

— 8 —

E malama ke Akua
 I kuu puuwai,
 O lulia, e ka powa,
 Ka hua zizania.

Noi aku no makou
 I ke ola, ka maha,
 I pakele, ia oe,
 Makou i ka eha.

— 6 —

Hana oe, i pakele
 Kan poe keiki,
 I ka ape, ka makee,
 Ka puniawaiwai.

— 9 —

E aloha, e kokua,
 E malama io no,
 I ka poe hoolohe
 I ko Jesu leo.

— 4 —

Pule oe i pakele
 I ko ka po pahele,
 O palemo kuu kino,
 A me kuu uhane.

— 7 —

Hana oe, pule oe
 O hina aku an,
 I ka huhu i ke kumu
 O na hewa a pau.

— 10 —

Virigine hemolele,
 E olioli oe,
 No ka niae, ua ola
 Makou ia oe.

{
 E ma - la - ma, e a - lo - ha, E ka Ma - ku - a - na -
 ni; E ki - a - i, na - na ma - i I ko po - e ke - i - ki.

KERA MEA KERA MEA

N° 101.

NA ALANUI ELEA

SOPR.

1. E ko I - se - ra - e - le, E na-na po - no o - e;

ALTO

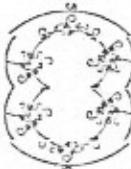
2. He o - lo - li ke a - la E hi - ki i ke o - la;

TEN.

E lu - a a - la - nu - i, Ko ka po, ko ka la - ni.

BASSO

U - u - ku na ka - na - ka E ko - ho i - la - i - la.



— 3 —

Ia oe ke koho,
He akea ko ka po ;
He nui na kanaka
E koho ilaila.

— 4 —

He mau kanawai
Mai ka Haku mai :
He koho i ke ola,
Kakou ke malama.

— 5 —

E koho pu kakou
Me ka poe uuku,
I hauoli mau
Kakou me Jesu,

NA KE EELUA

Tempo di marcia.

SOPR.
ALTO
TEN.
BASSO

1. Ko na a - li - hi - ka - u - a Ke ka - u ne - i na ha -
2. Hi - ki o - le ke ma - la - ma I na ho - kú a e - lu -
e, Ko J - e - su, ko Sa - ta - na: Ma - he - a e ko - ho a - e?
a; Me J - e - su no ke o - la, O ka ma - ke me Sa - ta - na.

— 3 —

Aia no me Satana
Na kipi i ke Akua,
Me na pepehi kanaka,
Na ino a pau loa.

— 4 —

Mai kai me Jesu,
Ka poe pono a pau ;
Noho me ka oluolu
Malalo o kona malu.



— 5 —

He poino me Satana ;
Ka uku ma kana hana,
O ka ue me ka eha
Ma ke ahi mau loa.

— 6 —

Me Jesu, nani loa,
Ka uku ma kana hana,
O ka noho lanakila
Ma ke ola mau loa.

Me J-e-su no ka-ko - u, O - i-a ke 'Li-i na - ni; O
Me J-e-su no ka-ko - u, O - i-a ke 'Li-i na - ni; O

Sa-ta-na ka e-ne - mi: I - na, ka-ko - u a pa - ui
Sa-ta-na ka e-ne - mi: I - na, ka-ko - u a pa - ui

No. 103.

KABA MAI YAU *In sorrow*

CHORAL. CHORO.

Ka - la ma - i i - a - 'u, E ku - u A - ku - a,
He - wa ku - u na - - a - u, U - a ha - u - mi - a;

Ka - la ma - i i - a - 'u Ka me - a po - i -

no, U - e mi - hi no a - u A wa - la - ni - a no.

— 2 —

Makau ole au
I ko inaina,
A me ko hahu mau
I ka wa mamua,
Aneane no au
I lilo i ka po,
A mai make au
Me ka diabolo.

— 3 —

I ka hoomanao
Me ka nana aku
I na hala kahiko
O kuu naau,
Akahi a makau,
Me ke kaumaha;
Hopo kuu naau
Me ka ehaeha.

— 4 —

Ke kali nae au
I ke garatia :
Iloko o Jesu
Kuu nana ana.
He oluolu ia,
He makua hoi ;
Nani kona aloha
I ka poe mihi ! ..

— 5 —

Naaupo, loihi
Kuu ike ole,
Liuliu no hoi
Kuu ae ole,
I kuu mea nana,
I hoola mai,
Ma kona eha ana,
Kona make hoi.

— 6 —

He keiki no au
Auwana loa,
I kuu hele mau
Me ka poe hewa.
Makemake au,
I keia wa no,
E haalele aku
I ka diabolo.

— 7 —

O ko ke ao nei
Mau lealea,
Me kona mau nani
Mae wale ana,
He mea ole ia :
Me oe, ke Haku,
Ka lealea ana
A mau loa'ku.

No. 101.

HICCE KĀ WA

Andantino.

1. Ho - lo - ka wa me he a - ka la, Ha - na - u - no a ma - ke

2. I - a - i - a - e lu - ku - ne - i, A - o - le - ma - na - wa - ko

3. He ka - ha - wa - i - e ka - he la, A - ma - na - wa - o - le, pi

no: A - o - le i ma - o - po - po Ko ka ma - ke ma - na - wa.
o: Po - e u - i, po - e o - o Hi - na i ko - na ko - i.
o: Pe - la i - ho no e na - lo Ko ka - na - ka o - la - 'na.

— 4 —

Ma na mala ka pua hou
Wanaao, mahala'e;
Ahiahi, ua mae;
Oia ka kakou.

— 5 —

I na lei aole ola
Na alii lanakila;
I ka make pau loa,
Puu-lehu okoa.

— 6 —

Na mea i mahaloia
No ka nani o ke kino,
Ua ku i palaho,
E oki loa ana.

— 7 —

Ka lako, nani, lealea
Mau mea ole loa.
Ka naau o kanaka
Pipili no ke aha ?

— 8 —

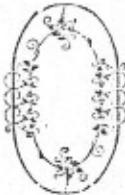
He pilikia nui loa
No ko ka wa e make ai,
Ka hora e akaka'i
Na kuleana paa.

— 9 —

He hemahema au nei,
Ia'u, e na anela,
I koo ma ke kaua,
I paa kuu lei.

— 10 —

Ina ku au i ko huhu,
E ka Makua nani,
Uwao kau Keiki,
Ia ia ka uku.



— 11 —

Kuu mea e maha'i
Ia hora pilikia,
I aloha mai kela,
Pono ke halawai.

Nº 105.

KA MAKE! KA MAKE!

SOPR.
 Ka ma - ke, ka ma - ke, Ka la o - o - le -
ALTO
BASSO

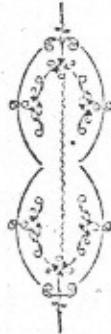
HOPE.

— 3 —

I ka lua nana iho,
Weliweli ka manao,
Popolona, pelapela
Ke kino ui mamua.

— 4 —

Aloha i na makua,
Aloha i ka ohana,
Aloha na makamaka,
A me na hoaaloa.



I ka make hoka wale
Ka mea manaoole;
Kaumaha ka naau,
Lilo na mea a pau.

— 5 —

Ka la e poino ai
Kakou e noho nei,
Ke ku ka uhane hewa
I ke ahi mau loa.

N° 106

MA KA ILINA

Grave, Doloroso.

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by '3/4' or '4/4') and the fourth staff is in 2/4 time. The key signature varies throughout the piece. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music includes various dynamics such as *p*, *f*, *pp*, and *ppe*.

1. U-a ha - la o-e Me ka ma - lu - hi - a, U-a ma -

2. Ho - o - ki - pa ke - la Me ka o - lu - o - lu, U-a ho -

ma - o lo - a na pi - li - ki - a, Ma-ma - o na e - ha

lo - i - i - a na wa - i - ma - ka: Lo - a - a ka ma - ha,

He ma-na - o - la - na, U - a hu - i - la o - e me ko Ho - o - la.

Me o - e ma - ko - u E pu - ka ho - u ma - i ka i - li - na' - e.

— 3 —

E noe malie.
E ka mea pono.
A wawa kapu weliweli kahaea
I ka poe make,
Ma ka ilina la
E palaho ai no ke ola hou.

E maalo ae ma ke alanui
E na makamaka.
E hoomanao
I ka hoa'loha
I haalele mai ia kakou.

— 4 —

Ö oukou la,
E na makamaka.
E hoomanao
I ka hoa'loha
E palaho ai no ke ola hou.

Ke pule ae no ka mea i hala
E hui kakou,
E na hoa'loha,
E pule no ka hoahanau nei;

— 3 —

NO KA NOHOLOKOLO

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '4'). The first staff begins with a treble clef, and the second staff begins with a bass clef. The lyrics are written below the notes. The first section of the song has four lines of lyrics, followed by a repeat sign ('REPR.') and three more lines of lyrics.

1. A - ka - ka ko ka Ha - ku ma - na, Ho - lo ka wa me he a -
ka, A - ka - ka ko ka Ha - ku ma - na, Ho - lo ka wa me he a - ka.
REPR.
Ha - la ka wa pa - u, ka wa ma - u ke - i - a, Ho -
i no ke a - o I ka wa po - lo - a.

— 2 —

Ke haalulu nei ka pu,
Anapa'e na uila,
Nei ka hekili, na ka Haku i nou ;
Maalo ke ahi, wela ka honua.

— 3 —

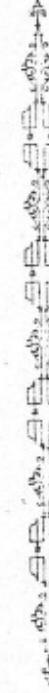
Hiolo ae na mauna,
Hautnaele ke ao ;
Pioo ke kai, oloku ka moana ;
Aole honua, ua nalo iho.

— 4 —

Puka mawahō, e ka lehu,
Koena o na kanaka,
Mai kanalua ; eia'e ka Haku
E maheleia'na na kuleana.

— 5 —

Hamau na mea a pau;
Alii mana ke ano,
Makau ka hewa a ua haalulu,
Hopohopo ae ke kanaka pono.



— 6 —

No ka noho alii nani
Hai leo nui kela
I ka poe pono e lawe i ka lei
I kumukuai no ka lanakila.

— 7 —

E poho ma ka po hohonu,
Poe hewa paakiki,
Ko'u inaina, mau me oukou,
Io satana la e wela loa'i.

— 8 —

E ke Akua mana loa,
Malalo o kou huhu,
Owai ke hina ? nawai ka hoeha ?
Kanalua loa, weliweli au.

— 9 —

I kou hookolokolo,
Owai ka mea puka ?
Ua hewa ao, ola i kou koko,
I ka mihi io, i ka waimaka.

N° 108.

EHA; KAUMAHĀ

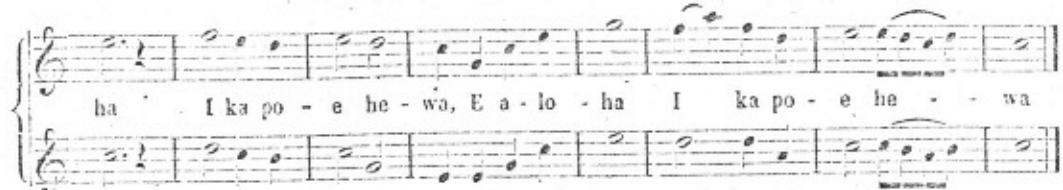
2

N° 109.

E KA WA MAMUA

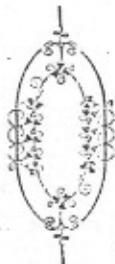
Allegro.

SOPR. {
1. I ka wa ma - mu - a, He - wa lo - a Ku - u na - a - u:
ALTO {



— 2 —

Ole loa wau,
E ka Haku,
E imi hou
I na mea ino
O keia ao;
Weliwelli hoi i ka poino mau.



— 3 —

Ke mihi no au,
E ka Haku,
I kuu hewa;
E kuu Akua,
E kuu Makua,
E kala i kuu mau lawebala'na.

N° 110.

AHEA IKA KUU HARAWAI

SOLO.

— 2 —

Ma kuu manaoio ana
Oluolu no ka naau,
Aka i maha loa ka eha,
Aia ike maka au.



— 3 —

Ma ia aina pilikia
Kuu kuleana ka ue,
Kuu berena ka waimaka,
Ake au e hele ae.

— 4 —

Iini au ia Jesu;
Ahea hemo kuu hao!
Ahea aloha okipau
Me ia ma ka Paradiso ?

— 5 —

Makemake au e hoano
I ka Pakoa Hemolele ;
Ahaaina me ke Anio,
A hauoli oki ole.

— 6 —

Aloha i ka Ekalesia,
Ka anaina hanohano,
Ka poe mea hoailona,
Lokahi a alohaio.

— 7 —

Aloha ia Sione mau,
Hale o ke Alii mana ;
Ia Jerusalema hou,
Kulanakauhale.laa.



— 8 —

Kai nui no kuu manao
I ke ao malamalama,
Aole loe ike a ka po,
O ka Akua ka la loa.

No. III.

NANI KA LA E RAEWEHAWI

Andante con express.

SOPR. { 

1. Na-ni ka la e la - we-i - a - i O ka-kou ma Si - o - ne na - ai

ALTO {

2. Hu-la-li la ka pa - e a-ne-la, A - lo-hi-lo-hi na se - ra - pi - na,

TEN. {

BASSO {

A me-le la me ka o - li - o - li: Glori - a, glo - ri - a i ka Ha - ku!

A hi-me-ni me na li-ra gu - la: Glo - ri - a, glo - ri - a i ka Ha - ku!

Me J - e - su no - ho na sa - neto, Li - le - li - le e li - ke me ka la,

A - he - a la le - le a - ku a - u, A no - ho pu me ku - u J - e - su,



N° 112.

AHEA EA NOHO AU

Andantino.

SOPR. { 1. A-he-a la no-ho a - u, E ke A - ku-a a - lo -
ALTO { 2. Ma-a-ne - i ka-u-ma - ha, Ma-li-hi - ni ka a-i -
TEX. { 3. A-ke nu - i lo-a a - u E i-ke i-a J-e -
BASSO { 4. A - o - le he wa-i - ma - ka Ma Si - o - ne he - mo - le -

ha, Me o - e a ma-ha ma - u Me ko - u po - e Sa - ne - ta?
na : A - ke a - u e he - le la Ma ka - hi o ka Ma - ku - a.
su; I - na he ma - u e - he - u, I - na u - a le - le a - u.
le, He ho - a - no ma - u lo - a Me ka - u - lu - hu - a o - le.

E ha-pa-i o-u-ko-u, E na Ke-tu-bi-na na-ni, I-a ma-
ke-u a pa-u Ma ka ma-lu o ka la-ni, Ma kama-lu o ka la-ni.

No. 113.

UA RAA KA MANAO

Tempo di marcia.

TEN.
 1. U-a pa-a ka ma na-o I-lo-ko o ku-u na-a-
u; I ke-i-a ma-na-wa no, O ku-u he-wa,u-a pa-u.

— 2 —

Pau no ka launa pu
Me ka poe o ka Nahesa;
Aole e puni hou
I ko lakou maalea.

— 3 —

Pau kuu hele ana
Me na enemi o ka Haku;
O ka pono o ke ola
Ole loaa me lakou.

— 4 —

Aia no me Jesu
Kuu pono me kun ola;
Ma keia hope aku,
E pili no au me ia.

— 5 —

E malama ponu au
I kona mau kanawai;
Aole hoole hou
I kuu mea e ola'i.

Ke ho-o - le ne-i a - u, Ho-o - le no i ko ka Di - a
 Ke ho-o - le ne-i a - u, Ho-o - le no i ko ka Di - a
 bo-lo: Ho-o-pi - li me J-e - su A meko - na E-wa-ne - li - o.
 bo-lo; Ho-o-pi - li me J-e - su A meko - na E-wa-ne - li - o.

N. 114.

KA MEA GE

Andantino.

CANTO 1 *pp*
 1. Ka me - a o - e, I a - la a - e a - i
 CANTO 2 2. I ko a - lo - ha Nu - i la - u - na o - - le
 BASSO

Ku - u U - ha - ne Ma - i ka ma - ke ma -
 Ma ko - u ke - a Ka - a ku - u a - i - - -

— 3 —

Pau ka huhu,
 Ua hemo ka hewa,
 Kala ka Haku
 A ola ke kauwa.

— 4 —

Ke kuleana
 E ola mau ai
 Me ka Makua,
 Ua loaa mai.

— 5 —

Ke kumu oe,
 Me ka waena he
 A me ka hope,
 O ka pomaikai.

CORO

p

No - u no a - u, E ku-u Ha - ku, No - u no a - u
 No - u ro a - u, E ku-u Ha - ku, No - u no a - u

pp

A ma - u lo - a 'ku A ma - u lo - a 'ku.
 A ma - u lo - a 'ku A ma - u lo - a 'ku.

Nº 115.

UA GEERO KA HAKU

SOPR.

1. U-a o-le-lo ka Ha - ku, Ma-o - po-po ko - na pa - ne;
 E pa - u-le-le ka - ko - u Me ke ka-na-lu - a o - le.

D. C. Ho-o - ma-o-po - i - a Ko J - e-su A - ku-a' - na.

ALTO

BASSO

HOPE.

Ma na ha-na ma-na lo - a I - mu - a o na ka-na - ka. D. C.

— 2 —

He umikumamalua
 Kana poe i ao la,
 Ia poe haahaa
 Huli e ko ka honua.
 He poe hoike io,
 Kahe ko lakou koko
 No ka hooiaio
 I kana mau olelo.

— 3 —

Kue ko ke ao nei
 A pepehi ino mai
 Ke kumu i ulu ai
 Ia hua maikai.
 E na kumu heretiko,
 Ia oukou nei
 Aole hua ka pono,
 Kua ka hookamani.

— 4 —

Ma ke keakea ia
 Ka huli o ka honua,
 O ka hana mana ia
 Ioi ke kupanaha.
 Maopopo o makou
 Ka Ekalesia mau,
 Oia no ko ka Haku,
 E hoolohe kakou.

N° 116.

E KA POE KIRIITIANO

Tempo di marcia.

1. E ka po-e ki-ri-ti - a - no, E ku-pa-a ma ka po -
 no : Ko-a no ka E wa-ne - li - o, No J-e - su ke Ki - ri - to.

— 2 —

Ka mea e ikaika'i
 O ka nana i ka lani;
 Ka mea e lanakila'i
 Ka hoomapawanui.

— 3 —

E ka Haku, e ao mai,
 No ko nani hemolele
 E ahonui a make
 I mau ka pomaikai.

TUTTI.

E ku-pa - a ka-ko-u maka po-no. E ka-u - a no J-e-su Ki - ri - to, I-mu-a
 no ko-nana - ni. Ka u-ku no ka la - na - ki - la, O ke o - la ma - u lo -
 a, O ke o - la ma ka la - ni, O ke o - la maka la - ni, O ke o -
 ja ma ka la - - ni, Ma ka la - ni, Ma ka la - ni.

N° 117.

KA LANI KA UKU

Amabile.

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '6' over '8'). The first three staves have a treble clef, while the fourth staff has a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

1. Ka la-ni ka u-ku! Na - ni e ka o - le - lo ! I la-na ka
 2. Ka la-ni ka u-ku! I - na, e ka u - ha - ne, I-na ka-u -
 3. Ka la-ni ka u-ku! Pa - a - ni la - pu - wa - le, Ka ha-hi i -
 ma - na - o E me - le ka - ko - u : Ka la - - - ni ka u - ku!
 wa o - e Me ke ka - ni - u - hu : Ka la - - - ni ka u - ku!
 a o - e No ku - u J - e - su, Ka la - - - ni ka u - ku!

— 4 —

Ka lani ka uku!
 Ina e koi nei
 Ka hana kanawai,
 Ae koke aku,
 Ka lani ka uku!

— 5 —

Ka lani ka uku!
 Oluolu ka Haku!
 No ka mea uuku
 Ka waimaka'ku,
 Ka lani ka uku!

— 6 —

Ka lani ka uku!
 Iao ke Akua,
 Aole kanalua,
 Hoolohe aku
 Ka lani ka uku!

— 7 —

Ka lani ka uku!
 Hoomanawanui,
 Ke hana ino mai
 Ke kanaka huhu,
 Ka lani ka uku!



— 8 —

Ka lani ka uku!
 Ke noho ma ka lani
 Oluolu ke hai :
 Ka po, pio, aku ;
 Ka lani ka uku!

N° 118.

O KO LARG NEI

Andante.

1. O ko la-lo-ne-i Ma-u me - a ka - e - na,
2. O ke A-ku- a no Ka me - a ma-u lo - a,

He me-a he-le-le-i, Me he pu-u o - pa-la la: Pa-u wa-le
Ka me-a pa-a po-no, Ku i ke a - lo - ba i - a: Me i - a lo -

i - a Me ka ma - ke, Me - ba u - ka la
a - a Ke ko - ku - a, Ka la-na - ki - la

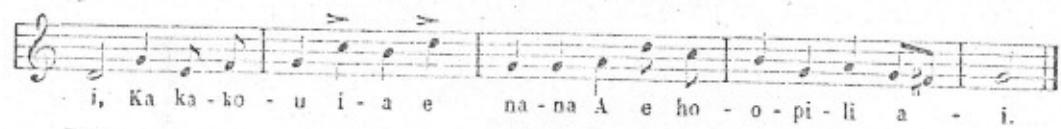
Na - lo ko - ke Ka le - a - le - a, Ka na - ni o ka ho-nu - a.
Me ke o - la; Ke ku-mu i - a, O na po-no-ma - u lo - a.

N° 119.

O KUO MAU KUMU HANA

Andante.

O ku-u ma-u ku-mu ha-na, Po-e ku - mu ma-i - ka -



— 2 —

Imi ola ka nonanona,
Nui kona ahonui;
† Pela au e imi ana
I ka pono o ka lani.

Ke kahe la ka auwai,
Aole nanea hewa;
† Pela au e miki ai,
Aole noho palaka.

Ike i ka ilio hae,
Holo ke keiki hipia;
† Pela au e alo ae
I ka poe kumu epa.

— 5 —

Ke mohala la ma ke kula,
Ka pua a mae aku;
† Pela no kuu puā ana,
Kokoke e nalo au.

Hala ole ke kupinai,
Ke wawa ma ka mauna;
† Pela no au e O ai,
Ke kahea ke Akua!

Ke hoonani la na manu
I ka Haku ma na mele;
† Pela au e mele mau
I na mele hemolele.

No. 120.

O KE AKA FORGOTTEN

Maestoso.

SOPR. {

1. O ke a - la po - lo - le - i, Ma ka o - i - a - i -
2. Na - na ho - i i ku - ku - lu I ka E - ka - le - si -
O, Ke ku - mu i o - la a - i, O J - e - su i - a no;
a Ma - lu - na o ka po - ha - ku A pa - a lo - a i - a;

P

— 3 —

Oia ka halelana
O ke kiritiano,
Ke kia me ka honua
O ka oiaio;
Oia hoi
Ko ka Haku pahipa,
Pahipa hookahi
Kahi e loaa ke ola.

— 4 —

O Petero no ke 'Lii
O ua halelana;
Ia ia ka hanai
I na hip'a o ka pa;
Nona no hoi
Ka wehe me ke paa;
Ia ia no na ki
O ke aupuni o luna.

— 5 —

Luli ole, paa loa
Kona manaoio;
Nana no e hoakaka
I ka oiaio;
Pela mau no,
Mai kinohi mai;
Pela mau aku no,
I kanalua ole ai.

— 6 —

Noonoo, ohumu pu
Na lahuikanaka,
I mea e hoopan
I kona oihana;
Makehewa no,
Aole pau iki;
Paa, mau lea no,
E like me ka hoohiki.



— 7 —

Pomajkai kakou
I ko kakou komo
Iloko o kona malu,
A loaa ka pono.
Ola kakou
Iloko o ka lani,
Ke kupaa kakou
Ma ko Jesu aupuni.

CORO XUL.

ff

Ma-ho-pe o - na E ha - ha-i ka - ko - u I lo-a-a ke o - la A
Ma-ho-pe o - na E ha - ha-i ka - ko - u I lo-a-a ke o - la A
me ka o - li - o - li ma - u, A me ka o - li - o - li ma - u.
me ka o - li - o - li ma - u, A me ka o - li - o - li ma - u.

Nº 121.

HE KICHIKI

SOLO. Allegro.

He ho - o - hi - ki ke - i - a no' u E pa - u - le - le i ka po -
no; No ke a - ke o ko - 'u na - a - u Ho - o - hi - ki ku - u ma - na - o.

CHORO.

Ho - o - hi - ki, ho - o - hi - ki Ho - o - hi - ki ku - u
ma - na - o. Ho - o - hi - ki ku - u ma - na - o.

— 2 —

Ke manacio nei au
I ke Akua kolukahi,
Akua io me ka hohonu ;
Hoohiki na'u ponoi.

— 5 —

Hoko o ka wai hoola,
Lilo au i ke Akua ;
Ia'u no ka hoailona,
Hoohiki no e malamia.

— 8 —

He hoopailua no ko'u
I na maunu o ke ao,
I kona mea lou a pau,
Hoohiki e hahi iho.

— 11 —

Aole no he pomaikai
Na aialo o na'lili,
Ma ka malu owau ke oi
Hoohiki e noho pili.

— 3 —

Ke ae aku nei no au
E make no kuu Jesu,
Ia ia paulele mau,
Hoohiki e aloha'ku,

— 6 —

Ke haalele nei no au
I ka uhane haukae ;
Aole au e puhi aku,
Hoohiki makala ole.

— 9 —

Ke hoohiki aku no au,
E hoole i ko ke kino,
Me kona lealea a pau ;
Hoohiki e hoopio.

— 4 —

Ua holo no ko'u manao
Ma ka Ekalesia io,
E kupaa a make ke kino ;
Hoohiki a ko iho no.

— 7 —

Manao aku ka heretiko
Na aoao wahahee,
Na hua a ka moo kahiko ;
Hoohiki e pale ae.

— 10 —

Maopopo, e kuu Jesu,
Oluolu ko kanawai,
Ooe wale no ko'u Haku,
Hoohiki e kuikahi..

— 12 —

Maluna ko'u manaolana,
Ia oe no, e ka Haku,
Lilo no au a lilo loa,
Hoohiki a make au.



N° 123.

NG KE AHA KA OHUNU

Moderato.

No ke a - ha ka o - hu - mu, E ko ka ho - nu - - a?

No ke a - ha la ka hu - hu I ka Ha - ku ma - - - na?

— 2 —

A makau ia ia,
E ka poe hewa,
E bina imua ona,
E na mea mana.

— 3 —

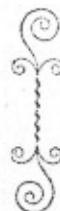
Ue ka Ekalesia,
Me ke kanihuhu ;
Aole ia e hina,
Paa i ka Haku.

— 4 —

E koe ana na hipa,
Holo na ilio,
Ko ka Haku kuleana,
Oia mau no.

— 5 —

E Sione hemolele,
Mai ue oe,
Piha kou mau hale,
Wawalo na mele.



— 6 —

Ua luhi hewa ka po,
Ua pio iho,
Ko ka Haku pono io,
Ke ku mau la no.

N° 123.

KA WAK O PEKEO

4. I - ka i - no o mu-a'ku Na-na ma-li - e o J - e- su, A pa-ne : e
 Ke-pa, e ho-u i ka i - no Po-ha ko-ke i - ho ko Pe-te - ro le - o :
 ♫ O! E ka Ha-ku, no ko-u na - ni, He ho-e no ka ma-ko-u I
 ka i - no, i ka ma - ka - - ni I - na! e ho - e ka - ko - u.
 SOPR. ff. O! e ka Ha-ku no ko-u na - ni, He ho - e no
 TEN. O! e ka Ha-ku no ko-u na - ni, He ho - e
 BASSO

ka mako-u ka mako-u I ka i-no, i ka ma-ka - ni; I-na! e ho -
no ka mako - u; I ka i-no i ka ma-ka - ni; I-na! e ho -

Piu allegro.

e ka - ko - u; E ho - e ka - ko - u, E ho -
e ka - ko - u, E ho - e ka - ko - u, E ho - e ka - ko -
e ka - ko - u, E ho - e e ho - e ka - ko - u,
u, E ho - e ka - ko - u, E ho - e ka - ko - u.

— 2 —

I ka lani o Jesu,
Noho he Hookele hou:
Holo maikai ka Waa o Petero;
A, mai o a o, wawalo ka leo : +

— 3 —

Halulu ko ka po leo;
Ke nui aku la ka ino:
Oloku na ale, kupikipiki.
Make o Petero me kona hooho : +

— 4 —

Hoihoi o satana,
Poho ka waa, wahi ana;
Hoka loa ia, O ko Petero Waa
Ua ilio ia i Moku okoa. +

— 5 —

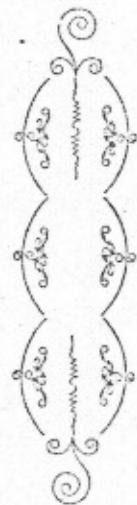
O Petero, nalo aku,
Ku hou he Petero hou.
Iwaenakonu o na ino a pau
Mio pololei ko Petero Moku. +

— 6 —

Ke puahiohio la,
Ke nu la ka makani Kona,
Ku nae ka Hae, me he hoano la,
Ke kapalili la, ke lapakila la. +

— 7 —

Eia hoi makou,
E Petero, ma kou Moku;
Eia na lima, o ka pane no kau.
E hoe makou no ke Awa manu. +

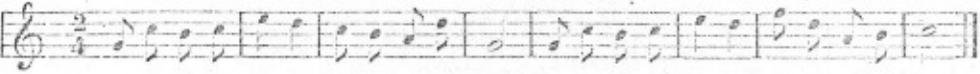


HE MAU HOMELING

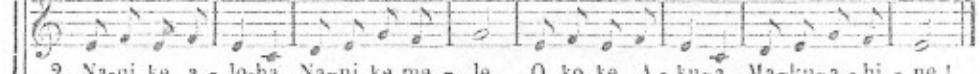
NO KA UHAU ANA O KE KORONA

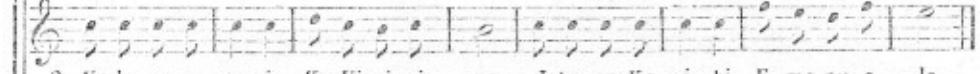
Nº 121.

NA MITERIO KU I KA OLIOLOI (1)

SOPR.  1. Lo-he-a ka le-o O ka a-ne-la, A ko ka o-le-lo O ka wa-na-na.
2. La-le-la-le i-a E ha-la-wa-i Me E-li-sa-be-ta Ma ko-na wa-hi.
3. U-a hi-ki ka wa A lo-a-a no Koka-ko-u O-la A me ka po-no.
4. Maka lu-a-ki-ni La-weuo i-a I ka-na Ke-i-ki I ke ka-hu-na.
5. Meke ka-u-ma-ha O ka na-a-u, I-nui o Ma-ri-a I-a J-e-su.

SOPR.  1. Ke ha-pa-i ne-i Ka Vi-ri-gi - ne. A o ko-na na-i, Ma-u nona-e.

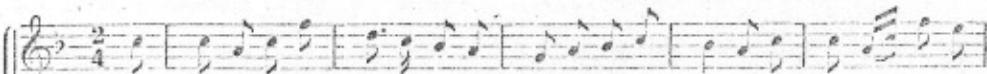
ALTO  2. Na-ui ke a-lo-ha, Na-ni ke me-le O ko te A-ku-a Ma-ku-a-hi-ne!

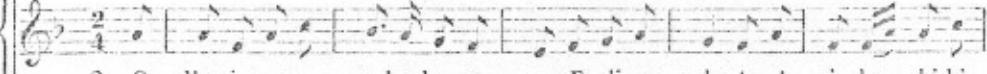
TEN.  3. Ke ha-na-u ne-i Ka Vi-ri-gi - ne I ka-na Ke-i-ki E-ma-nu-e-le.

BASSO  4. O-li-o-li lo-a O Si-me-o ne, La-u-a o A-na, Ka ha-i-pu-le.
5. Maka lu-a-ki-ni Ka na-lo-a-na, Ma-la-i-la ho-i Kalo-a-a-na.

Nº 125.

NA MITERIO KU I KA OLIOLOI (2)

 1. Ku ma-i o Ga-bri-e-la Ha-i he mi-te-ri-o; I ka a-e-o

 2. O Ma-ri-a u-a he-le i-a E-li-sa-be-ta, A i ka hi-ki

Mari-a He wa-na-na kai ko; Ka O-le-lo ma - u lo - a Li -
a - na'e He nu-i ke a - lo - ha; O ko ka Ha - ku E - le - le Le -
lo i me - a i - o. Li - lo i me - a i - o o.
le - le ku - pe - na - ha Le - le - le ku - pe - na - ha ha.

— 3 —

Hanau ka Virigine
Ia Emanuele;
Wawalo ae ka mele
O ka poe anela:
Nani i ke Kiekie,
Malu i ke kanaka.

0 0

— 4 —

Ua lawe o Maria
I ke Keiki nei
Imua o ke Akua
E hoolilo ai;
A ike o Simeona
Me e ka olioli.

— 5 —

I ka la hoano nui
Pii me na makua,
Noho ma ka Luakini
Mahope o ia la;
Ma kahi laa ka huli,
Ilaila loaa.

N° 126.

MITERIO KU I KA EHA (1)

1. Ma ka pa o Ge-te-se - ma-ni, O J-e - su pu-le i - ho, A, pu
2. Ma ka pa-ha - le o Pi - la-to, Ha-ha-u i ke ka - u - la Ka pu
3. He le - i ka - ka-la - i - o-a Ko ke'Li - i o ka e - ha: O - ka
4. Ka - u ma ko - na po - o hi-wi Ka la - a - u we - li - we - li, Pi - i
5. Ma - ki - a - i - a o J - e - su Ma ke ke - a no ma - ko - u. A, pu

Li -
Le -

ni i ka e - ha nu - i, Ka - he Ko - na ho - u ko - ko.
e ko - a lo - ko - i - no I - ko ka - ko - u Ho - o - la.
lo - a ke po - o o - na I - a le - i e - ha lo - a.
ka Ho - o - la - pa - na - i Ma - lu - na o Ka - la - wa - ri.
u a - e ko - na ha - nu, U - e na me - a a pa - u.

U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a; Ho - u - i - a i ka pa - hi Ko - ka Ma -
U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a; Ho - u - i - a i ka pa - hi Ko - ka Ma -
U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a; Ho - u - i - a i ka pa - hi Ko - ka Ma -

ku - a pu - u - wa - i. U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a, U - e ka - ko - u me i - a.
ku - a pu - u - wa - i. U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a, U - e ka - ko - u me i - a.
ku - a pu - u - wa - i. U o Ma - ri - a, U o Ma - ri - a, U - e ka - ko - u me i - a.

No. 127.

NA MITERIO KU I KA EHA (2)

Andantino.

1. Ko - ko - ke no ka wa E ma - ke a - i Ko - ka - ko - u Me - a
2. O - i - a ka Mo - i O naa - ne - la, He Ke - i - ki ho - i
3. U - la - na - i - a la He wa - hi le - i Ka - ka - la - i - o - a
4. Ho - a - he - wa - i - a E ke - la po - e He po - e a - i - a
5. Ke miki - a ne - i Ka po - e he - wa I ko lu - na Mo - i

E-o-la-a-i; Ka-u-ma-ha-lo-a A ka-he-i-ho-la Ka-ho-u-ko-ko
Ko-na-ma-na-o,
A-ke-A-ku-a; Ho-i-no-i-a-no Ha-hi-u-i-a-no I ke ka-u-la
E keka-na-ka,
He eka o-i; A o ko-na po-o A ka-he ke ko-ko A nu-i lo-a.
Ho-u-i-a la,
A-lo-ha o-le; A ke ha-li ne-i Ma ke a-la-nu-i O Go-lo-go-to.
I ko-na ke-a,
I ko-na ke-a; Ka-u-li-a i-a A ma-ke i-ho-la I o-la-ho-u.
Maka la-a-u

Nº 128.

MITERIO KU I KA LANAKILA (1)

1. U-a i-ke po-no O Ma-da-le-na, U-a lo-he po-no Na ha-u-nia
2. E-o-li-o-li-u I ke-i-a wa, Ko ke o-la po-no U-a o-li
3. Pa-a lo-a i-a, Ma-u lo-a no Ka E-ka-le-si-a Ki-ri-ti-a
4. U-a hi-ki ka-wa E na-na ho-u Ma-ri-a Sa-ne-la I-a I-a
5. Keha-pa-i ne-i Na ke-ru-bi-na I ka ma-i-ka-i O ko-na-ni

U-a o-la ho-u Ma-ko-na ma-na, Ko ka-ko-u Ha-ku, I ka Pa-ko-a
Pi-i o J-e-su Ma-ka-la-ni-la; Pi-i no ma-ko-u Ma-ho-pe-o-na
no; A-o ma-u i-a E ka U-ha-ne I i-ho i-ka-la Pe-ne-te-ko-te-na
su; Ma-na e-he-he-u O na a-ne-la Ko-na pi-i a-ku Ma-ka-la-ni-la
ka; O ka-na Ke-i-ki Ka-u i-a no He le-i a-li-i Ma-ko-na po-o

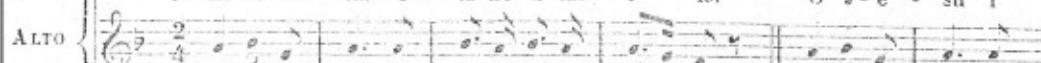
Nº 129.

MITERIO KU I KA LANAKILA (2)

Andante.

SOPR. 

1. Al-le-lu - ia, O - la ho-u ma - i la, O J-e - su i

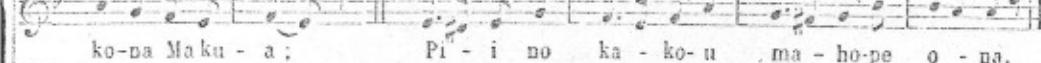
ALTO 

2. Al-le-lu - ia, U - a pi-i i - lu - na O J-e - su i

BASSO 



ka la Pa-ko - a; Ka - u - a pu ka Ma - ke me ke O - la



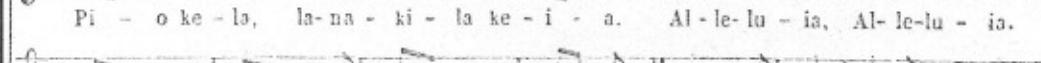
ko-na Maku - a; Pi - i no ka - ko-u ma - ho-pe o - na,

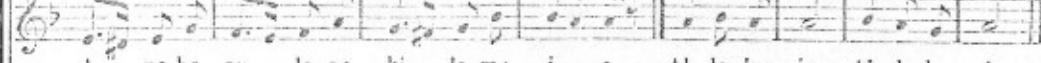


Pi - o ke - lo, la-na - ki - la ke - i - a. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.



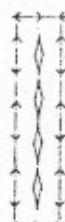
A no-ho pu la-na - ki - la me i - a. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.





— 3 —

Alleluia. Ua iho iho la
Ka Uhane i wananaia :
Noho mau me ka Ekalesia,
Ia ia mau ka lanakila.
Alleluia, alleluia.



— 4 —

Alleluia. Laweia iluna
O Maria me ka lanakila :
Iwaena o ka poe anela
Nani ae ko ke 'Lii Makua :
Alleluia, alleluia.

— 5 —

Alleluia. Aloha ke Keiki
A lei la i kona Makua :
Ka honua, hui pu me ka lani,
E hapai i ko Maria nani.
Alleluia, alleluia.

NA MITERIO KU I KA LANAKILA (3)

1. Ma ko - na ma - na a - ku - a O - la me ka la - na - ki -
 2. Na - na i ka hi - e - hi - e O ka me - a e pi - i
 3. He - a - ha ka ha - a - lu - lu? Na a - hi, na o - le - lo

la Ko Ka-la - wa - ri a - la - na E li - ke me na wa - na -
 la, He na-ni la - u - na o - le Ko - na ku - la - na o - ko -
 e, Na A po - to - lo u - lu - ku I ka la Pe - ne - te - ko -

na, O - la ho - u o J - e - su.
 a. U - a pi - i o J - e - su.
 tel I - ho ma - i ka U - ha - ne.

— 4 —

Ka wahine kупенaha!	00
O ka la koua aahu,	00
Keehi i ka mahina,	00
Leiia i na hoku :	00
Laweia o Maria.	00

— 5 —

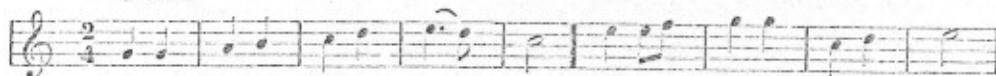
E ka Haku mana ioa	00
Owai ka Mea nani	00
Au i karauna la,	00
Ma ka puka o ka lani?	00
Leiia o Maria.	00

N° 131.

MAMUA O KA PULE

(E KA UHANE AKUA)

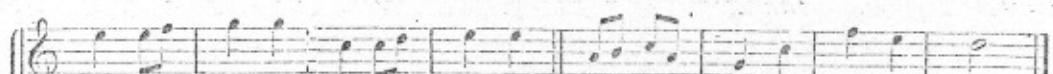
CHORAL.



1. E ka U - ha - ne A - ku - - a, U - ha - ne he - mo - le - le
 2. E Ma - ri - a he - mo - le - le, Ko J - e - su Ma - ku - a,



No - u ka ma - la - ma - la - ma, No - u ho - i ka i - ke.
 La - na - ki - la ma - u o - e I ko - u no - i a - na.



1. He na - a - u - po ma - ko - u He o - le no ka i - ke;



2. E ko - - ku - a ma - i o - e I ka - u ha - na - u - na,



I i - ke po - no ma - ko - u, E a - o ma - i o - e.



I ka po - no o ka i - ke, Me ka ma - la - ma - la - ma.



N° 132.

MAHOPE O KA PULE (1)

Handwritten musical score for MAHOPE O KA PULE (1). The score consists of three staves of music with lyrics in Hawaiian. The lyrics are:

E a - lo-ha - i - a, E ha - pa - i - i - a Ka Ma - ku - a ma - ha a
E a - lo-ha - i - a, E ha - pa - i - i - a Ka Ma - ku - a ma - ha a
meke Ke-i - ki, A me ka U - ha - ne na la - u - a ma - i, Ke-i
meke Ke-i - ki, A me ka U - ha - ne na la - u - a ma - i, Ke-i
a ma-na - wa, Ma-na-wa a pa - u lo - a.
a ma-na - wa, Ma-na-wa a pa - u lo - a.

rallentando.

N° 133.

MAHOPE O KA PULE (2)

Handwritten musical score for MAHOPE O KA PULE (2). The score consists of four staves, each labeled with a vocal part: Soprano (SOPR.), Alto (ALTO), Tenor (TEN.), and Basso (BASSO). The lyrics are:

E a - lo-ha - i - a, Ma na wa a pa - u, Ke A - ku - a ma - na, Ko Ka -
E a - lo-ha - i - a, Ma na wa a pa - u, Ke A - ku - a ma - na, Ko Ka -

ko-u Ha - ku. E ho - a-no-i - a Kai - no-a o - na Ma-i ka hi ki -
 ko-u Ha - ku. E ho - a-no-i - a Kai - no-a o - na Ma-i ka hi ki -
 na A ke ko-mo-ha - na. Hu-i na a-ne - la, Hu-i na ka-na - ka No ka
 na A ke ko-mo-ha - na. Hu-i na a-ne - la, Hu-i na ka-na - ka No ka
 ha-i a - na I ko - na a-lo - ha; No ka ha-i a - na I ko - na a-lo - ha.
 ha-i a - na I ko - na a-lo - ha; No ka ha-i a - na I ko - na a-lo - ha.

N° 131.

JERUSALEMA HOU

(NO KA HOOLAAIA'NA O NA HALEPULE)

Moderato.

1. No ka Me - a hi - e - hi - e E wa - wa - lo - na
 2. Ha - le - le - wa i - hi - i - hi Ka Vi - ri - gi - ne

me - le; Ko ka Ha - ku Ha - le - - le - wa J - e - - ru -
 na - ni. I ha - pa - i ku - pe - - na - ha I ka - Me -

mf

sa - le - ma ho - u, U - a ku i ka ho - nu - a Me
 a ma - na lo - a. He A - ku - a; he ka - na - ka Ke

mf

ka - na - ni lo - a; Ke A - ku - a me ka - na -
 ke - i - ki a - na, Ke hu - i la me ka - na -

mf

ka No - ho ma - u lo - a No - ho ma - - u lo - a. E
 ka Ke 'Li - i Ho - o - la. Ke 'Li - i Ho - o - la. E

mf

a - - lo - - hal E ho - - sa - - na!

— 3 —

I enekereia
 Ke Akua Hoola,
 Huikahi mau loa
 He Akua, he kanaka ;
 O kona ano kanaka
 Kona halelewa.
 No keia miterio
 E wawa na leo : (*bis*)
 E aloha ! E hosana !

— 4 —

Nani kou hanohano !
 E ke kiritiano,
 Ma ke Komunio laa
 Ooe ka Halelewa.
 Ua ko ka olioli
 O ke 'Lii nui
 Noho la me kanaka
 Hoa'loha nona. (*bis*)
 E aloha ! E hosana.

— 5 —

Ke ku la na luakini
 Molale me ka nani ;
 O na Halelaa ia
 O ke 'Lii mau loa.
 Ke noho la ilaila
 Iesu ke Ola
 I Akua no kanaka,
 Hoa-hui nona. (*bis*)
 E aloha ! E hosana !





SUPPLEMENTUM

NO KA LA HANAU O JESU

(Leo Kamehameha I.)

— 1 —

Heaha keia
Leo hanohano
Iluna loa
E hooho :
Refr. — Mahalo, etc.

— 2 —

Ko na Kerubina,
Ma ke aouli,
Ke wawalo la
Ka himeni :
Refr. — Mahalo, etc.

REFRAIN

Mahalo, gloria,
Aloha, hosana
I na lani lilo
No ka Haku.

— 3 —

Kē iho anei
Ko ka lani poe
Me ko onei
No ka mele ?
Refr. — Mahalo, etc.

— 4 —

Owai ke Lii
Nona ka hoano ?
Nani maoli
Ia leo :
Refr. — Mahalo, etc.

— 5 —

He keiki hou
Ma Betelehema,
Ua hanau
Ka Hoola.
Refr. — Mahalo, etc.

— 6 —

O ke'Lii nui
Nona ka honua,
Nona ka lani,
Ka Mesia.
Refr. — Mahalo, etc.



— 7 —

Kukuli kakou
Me na kuhuhipa,
Hoomana'ku
Ia Ia
Refr. — Mahalo, etc.

NO KA EPIFANIA

Leo • Nani ka la • (N° 111)

— 1 —

E hauoli ko ka malupo,
 E hoomaikai na pio ;
 Ua ao, ua haki na hao :
 He malu, he malu i ka Haku.
 Ua hiki mai ka Panai,
 Kuuia ke kauwa luhi,
 Malu ke kanaka aukahi.
 He malu, he malu i ka Haku.

— 2 —

Puka ka hoku malamalama
 E kahea i ko ka Hikina,
 I hua mua no ka Mesia,
 He malu, he malu i ka Haku.
 Ke hele la ka poe Magoi
 Ma Betelehema e kukuli
 I ke'Lii Hoolapanai.
 He malu, he malu i ka Haku.

— 3 —

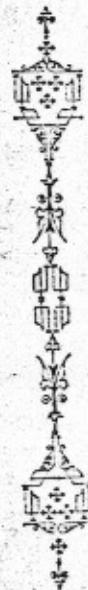
Pau ko Satana hoomana,
 Pau pu ko Lewi oihana ;
 Ua puka ke Alana ola,
 He malu, he malu i ka Haku.
 Ke lulumi la na lahu i e,
 E hoomana me ko Sione
 I ka Moi o Israele.
 He malu, he malu i ka Haku.

NO KA HAIANA O KA VIRIGINE HEMOLELE

(25 MARAKI)

— 1 —

Aloha no oe,
 Ko kuu Hoola
 Makuahine,
 Virigine nae!
 I ka hai ana
 O Gaberielo,
 Malu ka honua
 I ko ae ;
 Loaa ka hemo
 I na paahao ;
 Ka malamalama,
 Makuahine e,
 I na makapo ;
 Mamao ka hewa,
 Na mea poino
 Ia oe !



— 2 —

E ka Virigine,
 Makuahine e,
 Noi no oe
 No makou nei
 I kau Keiki
 I loaa mai
 Ka noho kupaa
 Ma ka pono.
 I na pilikia
 O keia ola,
 Makaala loa,
 Makua aloha e,
 Kokua oe
 I ka hora make ;
 I maha makou
 Ma ka malu.

NO KA POALIMA-HEMOLELE

Na • Improperia • (Leo N° 106)

— 1 —

E kuu lahui,
 Pane pono mai ;
 Heaha ka'u hana ino ia oe ?
 Noho pio oe,
 He panai ka'u.
 He kea ka! kau no kou Hoola !

— 2 —

Na'u no i luku
 Na makahiapo,
 Ma Aigupita, i palekana oe ;
 Hana ino oe ;
 He hopu, he pai,
 A kaikai ia'u i na' lii.

— 3 —

Poho o Parao,
 Hulihia loa,
 A maalo no oe ma ke kaiula ;
 He ino ka! oe,
 He kuha, he pehi,
 Eha loa ko'u poo i ko ohe.

— 4 —

Auwana oe,
 Ma kahi panoa,
 Kanaha makahiki, ia'u ko ola ;
 Aloha ole no !
 He au mumue,
 He viniga ka! ko mea hoainu !

— 5 —

Pio na alii
 O ko Kanaana,
 Ia'u no ku lanakila loa oe.
 Loko ino oe !
 Ho'maewaewa,
 He lei ooi no ko Alii !

— 6 —

Na'u kou mana
 Ko noho-alii,
 Ko waiwai ma ka aina momona.
 Inoino oe !
 He kui ka! kau
 A makia no ia'u ma ke kea !

— 7 —

Kuu puni oe,
 Kuu Pa-waina,
 Na'u no oe i kanu a maikai,
 Auwe ko ino !
 He mainoino !
 He ihe e o ai i ko Hoola !

NO KA PII ANA O J.-K.

Leo • Kiai o Sione • (N° 53.)

— 1 —

E na anela o Sione
 Nowai keia nani ?
 Kinohinohi lua ole
 Na kulana o ka lani !
 He noho alii hulali,
 He ulumahiehie ;
 Ilihia a mililani
 Ko Sione hemolele.

Refr. E hosanna like....

REFRAIN.

E hosanna like
 Ka lani, ko honua
 I ke'Lii nani ;
 Ua pii ae
 Iesu ka Hoola
 A ku ma ka lani.

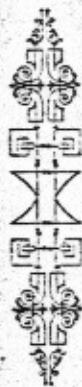
— 2 —

Ka honua ua pouli,
 Oki loa i ka hewa !
 Puka ka Hoolapanai
 Au maluhia ia ;
 Laha kona Ewanelio,
 He ao malamalama,
 I ka mana o kona koko
 Ola'e na lawehala.

Refr. E hosanna like....

— 3 —

Ua iho i ka honua
 Jerusalema hou;
 O ke Akuame kanaka
 Hoobiki e noho pu ;
 Paa kona Ekalesia,
 Mana kana mau Luna.
 Mai ka Mauna Oliwa
 Pii me ka lanakila,
Refr. E hosana like....



— 4 —

Ma ka noho alii mana
 Ke noho la ke Anio ;
 Imua o kona Makua
 He Uwao ia a ko .
 E hosana, e hoolea
 Na anela, na saneta.
 I ka Mea uona ke ola,
 Ke aupuni, ka mana.
Refr. E hosana like....

NO KA LA PENETECOTE

(Lei : Ka waa o Petero № 123)

REFRAIN.

O ! E ka Uhane-Hemolele,
 E homai i ka ike,
 E ninini i garatia e ko ana
 I ku makou a ola.
 Noho pu a maha, ma Sione nani,
 Me ke Akua Kolukahi.

— 1 —

I ka La Penetekote
 He leo lani ka i pae
 Me he makani la ka nu ikaika' na,
 Hoea'e me he ahi hoano la ;
 A uluhia na Apotolo
 I ka Uhane oluna,
 Wanana i na miterio
 O ke Akua Hoola.
Refr. O ! E ka Uhane, etc.

— 2 —

I ka La Penetekote
 Nininiia ka Uhane,
 Kuninao ia no ka Ekalesia
 Ma na oiaio a pau loa,
 A, loaa i na Apotolo,
 Holo ma na aina e,
 Hai i ka Ewanelio
 Me ka pololei wale,
Refr. O ! E ka Uhane, etc.

— 3 —

I ka La Penetekote
 Aole he hua a koe ;
 Uluku a komo he mau tausani
 Ma ka Ekalesia e ola ai,
 A, mai ia manawa mai,
 Ua hua oki ole.
 Keia hua maikai,
 Ma ka poe hemolele.
Refr. O ! E ka Uhane, etc.

NO KA HELE-HUAKAI O KE S.-H.

— 1 —

He ilihia maoli
I ka La Hoano okipau ;
Ua iho maanei
O Jerusalema hou
Me kona kahiko nani !

Refr. E kukuli, etc.

— 2 —

Ua ko a mau aku
Ko ke Akua olioli,
Me na kanaka noho pu,
O lakou kona lahui,
Lilo ia me lakou.

Refr. E kukuli, etc.

REFRAIN.

E kukuli a hoomana
Ko ka lani, ko ka honua
I ke Akua i huime ke kanaka.

— 3 —

Mamua o kona make
Aloha loa o Jesu ;
Miterio hemolele !
Kona kino haawi aku
I ola no ka uhane.

Ref. E kukuli, etc.

— 4 —

Eia no e noho la,
Ma ke Sakarema hoano.
Ka makamaka aloha
O ka poe Kiritiano
Ka Hoola o kanaka.

Ref. E kukuli, etc.

— 5 —

Eia e hele ae
Ke Alii o na alii ;
Nani koua hiehie !
He ola kana e ninini
Maluna o kana poe.

Ref. E kukuli, etc.

— 6 —

E hapai i na hae,
E lu iho i ka libano,
E kohakoha na mele
No ke Alii hanohano
E hele pu me ka pule.

Refr. E kukuli, etc.

— 7 —

Eia no ka Hoola !
Eia la ma ke kuahu
Ka Alana mana loa :
Kukuli kakou a pau,
E hoomana ia ia.

Refr. E kukuli, etc.

NO KA PUUWAI HEMOLELE O JESU

(Poalima mahope iho o ka Otava o ke Sakarema Hemolele Loa).

— 1 —

Ma ka Puu o Kalawari
Houia i ka ihe
Ka Puuwai ihiihi,
Kunuu o ka hemolele,
Mai waena mai ona
Ke koena o ke koko,
Ka wai pu, kahe iho
No ka nui o ke aloha.

— 2 —

Heaha ia Puuwai
I piha i ke aloha ?
Ka waihona waiwai,
Waihona garatia ;
Ka punawai o ke ola
E hanini mau ana,
Maluna o na kanaka,
I na hua o ke aloha.

— 3 —

Heaha ke ano maoli
O ka Puuwai laa ?
Mau loa ka huikahi
O ke Akua nie ia :
Ko Jesu kumu aloha
Me he ahī la ka wela,
He ake kona e ola
Na kanaka a pau loa.

— 4 —

Ma ke ahi ke ku ana'e
 O ua Puuwai la,
 No Jesu no i hoike
 I kana mea aloha ;
 A hoohalahala ia
 No ka maalili loa,
 Paakiki na kanaka
 Aloha ole ia Jesu.

— 5 —

E ko ka honua a pau,
 Ahea la e aloha
 I ka mea iini mau
 I ka poe lawehala ?
 E kuikahi na naau
 Iloko o ke aloha
 I ka Puuwai loa,
 No kakou e lia mau.

— 6 —

E ka Puuwai aloha,
 Ho mai i garatia,
 Ka hua o ko mau eha
 No makou, poe hewa,
 I mihi a aloha mau
 Ko makou puuwai,
 I hiki ke halawai
 Ma ko hale mau loa.

KA LA HOANO O NA APOTOLO

— 1 —

E hapai ko ka honua, ko ka lani
 I ka hana ikaika,
 I ka lanakila kaili i na lei
 O na Alihikaua.
 Hooke na mana o ka po,
 Hooke ke ao nei ;
 Ku na koa Ewanelio,
 Auhee na enemi.
Chor. Ma na waimaka, etc.

— 2 —

Ma na palena o ka honua, kui
 Ko lakou leo mana,
 Emi ihope ke'lii o ka pouli
 Me na legiona ona.
 Ku ka lama evanelio,
 Nalowale ka pouli ;
 I ka Hae Kiritianu
 Hioli na'kua kii.
Chor. Ma na waimaka, etc.

CHOR.

Ma na waimaka ke kanu,
 Ohi ma ka olioli,
 Lanakila loa lakou,
 Ua noho ma ka lani.

— 3 —

Hoomakaukau na mana pouli
 I na hana o ka eha ;
 Na kaulahao, na pahi me ke ahi ;
 O ka lanakila ia ;
 Lawe ae na Apotolo
 I na lei lanakila,
 Ulu hou ka anoano
 No ke koko o na koa
Chor. Ma na waimaka, etc.

— 4 —

No ka Makua manawakolu ka na
 Nani pu i ke Keiki,
 Nani i ka Uhane — Hemolele h
 I Akua hookahi :
 Nana mai ke garatia ;
 Hoomaka, hoomau,
 Hooko i ka lanakila
 Ma ka pono o Jesu.
Chor. Ma na waimaka etc,

KA LA HOANO O KEKAHI MARATIRE

Leo : O ka la hoano... (N° 50.)

— 1 —

E hapai like na leo
I ka hana, i ka nani
O ka Maratire hoano
Ka i pae ma ka lani ;
Ua lanakila loa'e,
Ua maha no kona luhi,
Kanu ia ma ka uwe,
Ohi ma ka olioli.

— 4 —

Haoioia ma ke ahi,
Me he gula la ka paa :
Hahai me ka pololei
I ke kanawai laa.
E ku ana ma ka pohaku
Ua kaua no a make.
Loaa ke karaunu,
Lei gula makamae.

— 2 —

He mea wahawaha nona
Ka nani o ka honua ;
He ake wale e loaa
Na waiwai oluna :
O ka hoomanawanui
Ka mea i loaa ai ;
Ka uku no ke kaua,
Ka palama o ka lani.

— 3 —

Aole ia i maliiu
I na leo malimali ;
Aole hoi i makau
I na eha weliweli ;
No ka inoa o Jesu
Kahe ae la kona koko,
I maha'i ma ka malu
Me ke'Lii hanohano.

— 5 —

Aialo o ke Anio,
E ka Maratire nani,
No kou wahi hanohano
Nana i ko lalo nei.
E noi oe i ka Haku.
I hiki no ia makou
Ke ike ia Jesu,
Ke Alii o ka malu.

KA LA HOANO O KEKAHI MAU MARATIRE

(Leo N° 50.)

— 1 —

Auheia na lira gula,
E na Kerubina nani !
I mele i ka lanakila
A wawa mai na lani.
Ku ke Anio mau loa
Ma kona noho hiehie,
Poai me na palama
Na pualii maratire.

— 4 —

Pakela ka pomaikai
I ke'Lii mana loa,
Na kona lima i holoi
I na kulu waimaka.
Oia ka laau ola
E lawa' ai ku maona,
O ka wai e kahe la
No ke ola mau loa.

— 2 —

Nohea ia hanohano,
E ka poe lanakila ?
Na ka mana o ke Anio
I hapai a kupaa ;
O na eha o ka honua,
Aole no i nanaia ;
Ake wale e loaa
Na waiwai oluna.

— 5 —

Nani maoli oukou,
E ka poe maratire,
Mai na popilikia'ku
Ke noho la ma Sione !
Ke hulali la na aahu,
Nani na pua waidala,
Anapa na karaunu
I na momi daimana.

— 3 —

Ua hoomanawanui
Makou i na liona,
Na tiga me na leopadi,
Na pahiolio, na kea ;
Ka haoia i na lei
Me na palama maratire ;
Kuleana ma ka lani,
Me ke'Lii hemolele.

— 6 —

He mea moani ke ala
O ko oukou noi,
Me he uahi libano la
I ko oukou Moi.
No na pokii pilikia
E hoani i mau pule ;
I pii aku ma ka maha
Ma ke ao pau ole.

NA LUNA-HAI EPICOPO

— 1 —

Na ka Uhane-Hemolele
 Kou kuleana mana
 E hooponopono ae
 I ko ka Ekalesia.
Chor. E ka Luna-Kiai...

— 2 —

Ooe ka malamalama
 A ka Haku i kukulu
 Maluna'e o ka mauna,
 Lama no ke awa pmau.
Chor. E ka luna-Kiai...

CHOR.

E ka Luna-Kiai nani,
 E noho la me ka Haku,
 I halelu pu ma ka lani,
 Pule oe no makou.

— 3 —

Ooe no ka paakai
 I pakele i ka ino ;
 Ina oe ke ao mai,
 Kupaa ma ka pono.
Chor. E ka Luna-Kiai...

— 5 —

Ooe hoi ka Puuku
 Na talena i malama,
 Kou mea i noho aku
 Ma ka nani mau loa.
Chor. E ka Luna-Kiai...

— 4 —

Ooe kekahi Puuku
 O na misterio laa,
 Ina lawe pono makou,
 Kuleana ma ke ola.
Chor. E ka Luna-Kiai...

— 6 —

E ka Luna-Kiai mana
 Pule oe i ka Haku,
 I hiki makou a maha
 Ma ke Awa lulu mau.
Chor. E ka Luna-Kahi.

NA LUNA-HAI

(Leo N° 50.)

— 1 —

E ka Haku manawakolu,
 Owai ka mea nani
 Au i karauna aku
 Ma ka puka o ka lani ?
 Nani maoli na kahiko,
 Aole he nani ko ka la ;
 Like kona handbano
 Me ke kulana anela.

— 2 —

Ka mea ia i kukulu
 I kona hale a paa
 Maluna o ka pohaku
 Aole ia i hina.
 Ua ulu ae oia
 Like me he pua-lilia,
 E mohala mau ana
 Imua o ke Akua.

— 3 —

Ma na mea uuku ia
 Nana a malaua pono,
 Nolaila ka noho ana
 Imua o kuu alo ;
 O na talena ia ia
 Nui loa ka puka ana.
 Ke kauwa maikai,
 Kuu aialo ia.

— 4 —

I kuu manawa pololi
 Ia ia no ka ai;
 Ina wau i makewai,
 Ia ia e ana'i;
 Ina nele i ka aahu,
 Nana no i haawi aku,
 Hookipa oluolu,
 Kauwa malama pouo.

— 5 —

Me ka hoomanawanui
 Hookeai oia,
 Ua kuapaa maoli
 I na la ma ka honua;
 Na lealea lapuwale
 Aole oia i nana;
 Ka manao, pili ae
 I ke ola mau loa.

— 6 —

Ma kou wahihemolele,
 E ka Luna-Hai nani,
 I ke Alii kiekie
 E pule no na pokii;
 I hui makou me oe
 Ma ke alo o ka Hoola.
 A ma o Sione nani
 Loaa ka oluolu.

NA VIRIGINE

(Lei N° 78.)

— 1 —

Auhea na lira gula,
 E na Kerubima nani,
 I mele i ka lanakila
 O ka mea ihiihi.
Chor. Cecilia, paterona....



— 2 —

Nana i ka Mea hoano,
 Me ka la ka lilelile,
 E ukali i ke Anio
 Ma ka nani o Sione.
Chor. Cecilia, paterona....

CHOR.

Cecilia, paterona }
 O na puali himeni. } bis.

[*Ma na La Hoano o na Virigine eae :*

Geretrude hemolele
 Teresia >
 O Agata >
 Ageneti >
 Dorotea >
 Kiritina >
 Geremana >
 He lilia makamae.]

— 3 —

Hulali la kona aahu
 I na pua waigula,
 Anapa kona karaunu
 I na momi daimana!
Chor. Cecilia, paterona....

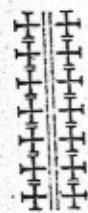


— 4 —

Nani loa ka Virigine
 I lilo kona naau
 Ma ke ola o ka uhane,
 Ma na mea o ka Haku.
Chor. Cecilia, paterona....

— 5 —

Lua ole ke akamai
 Oia epuwahine,
 Ua a ka ipukukui
 A hiki ka epukane.
Chor. Cecilia, paterona....



— 6 —

Ilibia ka puuwai
 I ka mele kapukapu
 O na ukali o ke'Lii!
 Ahea la lohe au?
Chor. Cecilia, paterona.

— 7 —

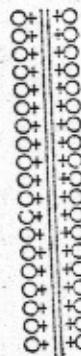
E pule oe no makou
 E ka Maratire } nani
 E ka Virigine }
 Me he ture la i ka Haku
 Kou pule, ke hoani.
Chor. Cecilia paterona....

NO KA LANI

(No ka La Hoano o na Saneta a pau)

— 1 —

E hamama'e oukou,
 E na puka o ka lani,
 I kiei ae makou
 Ma na wahi ihiihi
 I ke anaina konane
 E poai hoomana
 I ke Anio hala ole,
 Ke Alii mau loa.
Chor. E na puali, etc.



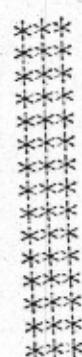
— 2 —

Eehia na puuwai
 I ka nani o Sione,
 Wawa mau na kupinai,
 Na hosana hemolele.
 Punohu ka uahi ala
 O na iputure gula;
 I ke Alii nani loa
 lini na Serapina.
Chor. E na puali, etc.

CHOR.

— 3 —

Kulanakauhale laa,
 Nani kou hiehie,
 Lua ole ka maluhia
 O ko poe hemolele.
 He malino manawakolu
 Kou Muliwai ola!
 Ahea la e hiki au
 I kou lai, lai loa.
Chor. E na puali, etc.



— 4 —

E ko Sione hemolele,
 Punahela o ke 'Lii,
 Ma ke owawa o ka uwe,
 Ke noho'la na pokii;
 He kaumaha, kaniuhu;
 Ke u la me ke aloha;
 E noi i ka Haku mau
 I ka maha, maha loa.
Chor. E na puali, etc.

NA MITERIO KU I KA EHA

— 1 —

Ma ka Mala-Oliwa
O Jesu ua hina,
Me he mea make la,
Hu ka hou koko ona.
No kakou poe hewa }
Eha loa ka Hoola } *bis*

— 2 —

Ka Mea hala ole!
Weluvelu kona io ;
Aole menemene,
Uhau no ka malino.
Na kakou poe hewa }
Eha loa ka Hoola } *bis*

— 3 —

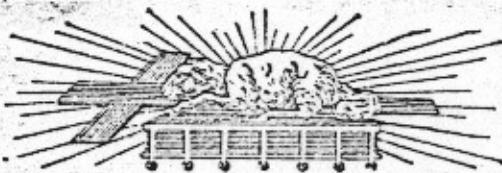
He kakalaioa
Ka lei o kona poo ;
Oki maoli Ia
I ka eha nokonoko.
No kakou poe hewa }
Eha loa ka Hoola } *bis*

— 4 —

Ke amo nei Ia
I ke kea kaumaha,
Aole kanalua
Kona naau aloha.
No kakou poe hewa }
Eha loa ka Hoola } *bis*

— 5 —

Ke makiaia la
Ka Alana mau loa,
I kona koko mana
Ola'e na lawehala.
No kakou poe hewa }
Eha loa ka Hoola } *bis*



PAPA KUHIKUHI O KA BUKE AKAHU

NA HIMENI MA KA OLELO LATINA

	2010		2010
Adoremus	199	Ecce Deus Salvator.	224
Adoro te	221	Ecce lignum	187
Alma Redemptoris I	247	Ecce panis Angelorum I	226
" " II	249	" " " III	227
Asperges me I	3	Exultabunt	172
" " II	4	Haina no ka Pulemesa	11
" " III	6	Hebedomia Hemolele	181
Assumpta est	277	Hoolewa	171
Attende, Domine	232	Hoolewa o na keiki uuku	177
Ave Maria	269	Hosanna Filio David	181
Ave maris stella I	272	Ingredientie Domino	182
" " " II	273	In paradisum	175
" " " III	273	Inviolata	268
Ave Regina	250	Laudate Dominum (<i>Halelu 116</i>)	195
Ave verum I	199	Laudate Dominum	286
" " II	200	Libera (<i>Requiem</i>)	158
" " III	202	Libera (<i>Hoolewa</i>)	173
" " IV	204	Litania o ka Poe Hemolele	192
Benedicite omnia (<i>Canticum</i>)	179	Litania o ka inoa hem. o Maria	284
Benedictus Dominus (<i>Halelu 143</i>)	175	Lux æterna (<i>Communio Req.</i>)	158 a me 170
Concordi lætitia	234	Magnificat (<i>Poaono hem.</i>)	196
Crux fidelis	188	Magnificat	282
De profundis (<i>Halelu 129</i>)	471	Mandatum (<i>Poaha hem.</i>)	184
Dies iræ	153	Memorare	267
Domine Jesu (<i>Offert. Req.</i>)	153 a me 163	Mesa I	13
Domini est terra (<i>Halelu 23</i>)	177	Mesa II	43
Dominika Lalalaau	181		

	Psalteria	2026
Mesa III.	39	Quid retribuam
Mesa IV.	77	Regina cœli I
Mesa V.	92	" " II
Mesa VI (<i>o S. Cecilia</i>).	103	Requiem I
Mesa VII	114	Requiem II
Mesa VIII (<i>Mesa Alii</i>).	124	Rorate cœli
Mesa IX.	128	Sacrî solemniis
Mesa X.	138	Salve Regina I
Mesa XI	147	" " II
Mesa XII (<i>Requiem 1</i>).	152	Stabat Mater I
Mesa XIII (<i>Requiem 2</i>)	161	" " II
Monstra te.	274	Sub tuum
O gloriosa I.	259	Subvenite.
" " II	262	Tantum ergo I
O Saerum	229	" " II
O salutaris I.	203	" " III
" " II	206	" " IV
" " III	207	" " V
" " IV	207	" " VI
" " V	209	" " VII
" " VI	209	" " VIII
" " VII	210	Te Deum
" " VIII	212	Tota pulchra es.
" " IX	215	Veni, Creator Spiritus.
O Sanctissima.	279	Veni, Sancte Spiritus.
Pange, lingua.	Corporis 183	Verbum Patris
Pange, lingua.	Lauream 189	Verbum supernum.
Poaha Hemolele.	183	Vexilla Regis.
Poalima Hemolele	187	Victimæ paschali
Poaono Hemolele	192	Vidi aquam I
Popule meus.	187	" " II
Pueri Hebraorum	181	



PAPA KUHUKUHI O KA BUKE ALUA

NA HIMENI MA KA OLELO HAWAII

	N ^o	Aoao		N ^o	Aoao
Ahea hoolie oe	14	14	E himeni no ka waha	93	103
Ahea la'kuu halawai	110	122	E boomajkai kakou a pau	22	24
Ahea la noho au	112	124	E hoonani na mea	58	55
Akaka ko ka Haku	107	120	E holo kakou a pau	90	99
Aleluia . . . iloko	20	20	E holo no kakou	7	9
Aleluia ! Ola hou	129	141	E ka Uhane-Akua	131	143
Aleluia . . . olioli	19	20	E ka Haku, eia no	13	14
Aloha ia Jesu	15	15	E ka Haku manawakolu	Suppl.	156
Aloha no oe, ko kuu Hoola	Suppl.	150	E ka Makuahine	81	89
Aloha no oe, ko luna	29	31	E ka Moi o ka lani	82	90
Aloha wale	60	68	E ka Moi oluna	74	83
Auhea na lira gula . . . a wa- wa mai	Suppl.	155	E ka poe kiritiano	116	128
Auhea na lira gula . . . o ka mea	Suppl.	157	E ko Israela	101	113
E ala'e kakou	1	3	E ku ana o Maria	18	19
E aleluia ! Eia no	23	24	E kuu lahui	Suppl.	151
E alohaia, e hapaiia	132	144	E kulou kakou	67	75
E alohaia, Ma na wa a pau	133	144	E kulu na waimaka	16	16
E aloha, oe (Salve Regina)	86	94	E Maria, e aloha	100	112
E aloha like	72	81	E Maria hemolele	87	96
Eia e hele ia	42	45	E mililani pu	41	45
E Jesu, aloha puni ole	9	11	E na Anela o Sione	Suppl.	151
E olioli hou no	25	26	E pau ka uwe	49	53
E olioli ka honua	55	62	E pule oe, e Maria (<i>Litani</i>)	88	97
E uwe ana o Maria	59	66	E pule oe, e Maria	92	102
E hauoli ko ka malupo	Suppl.	150	E pule oe ia Jesu (<i>Memorare</i>)	91	101
E bahai aku	17	18	E Sione, e hapai (<i>Lauda Sion</i>)	40	43
Eha, kaumaba	108	121	E Sione, e hapai	35	37
E hamama'e oukou	Suppl.	158	I ka ino o mua'ku	123	135
E hapai like na leo	Suppl.	155	I ka wa mamua	109	121
E hapai ko ka honua	Suppl.	154	Iloko no o na kahu	52	58
E hapai na Anela	33	35	I mele lanakila 1	76	84
E himeni, e aloha	94	104	I mele lanakila 2	77	85
E himeni, e hapai	38	41	O ! E ka Uhane-Hemolele	Suppl.	152
E himeni na mea a pau	2	4	Oiaio no kou kino	68	76
			Ooe no, e Jesu	11	12

	N°	Aoso		N°	Aoso
O ka la hoano keia.	50	53	Ka make !	105	117
O ke ala pololei	120	131	Ka mea oe.	114	126
O ke aloha nui	89	98	Ke Akua Kolukahi.	31	33
O ke kino	65	73	Ke ola o kuu naau.	10	11
O ko lalo nei,	118	130	Ke manaoio au.	75	84
O kuu Jesu, kau oluolu	12	13	Kiai o Sione mau.	33	33
O kuu mau kumuhana.	119	130	Ko Jesu haeaepu.	61	69
Olioli ka naau	62	71	Kou ola, e Maria.	96	107
✓ O Maria ka Makua. <i>The Mother</i>	95	106	Kou kino hemolele.	37	40
O Maria ka kokua	99	111	Ko ka lani, ko ka honua.	36	39
O Maria ke kumu 1	56	63	Kekoke no ka wa.	127	139
O Maria ke kumu 2	57	64	Komo oe iloko o makou.	30	32
O Maria ko'u malu.	85	93	Ko na alihikaua.	102	114
O Maria ko kakou makua	79	88	Ko Satana maalea.	97	108
Ua ike pono	118	140	Ku mai o Gabriela.	125	137
Ua olelo ka Haku	115	127	Ku ma ka hikina.	8	10
Ua bala oe	106	119	Kupanaha no!	46	51
Ua hiki mai	61	73	La e pau.	63	72
Ua holo i ka Haku.	47	51	Loheia ka leo.	124	137
Ua ko ka olelo	5	7	Luli ko ka honua.	73	81
Ua paa ka manao	113	125	Maanei ke alii.	39	42
Uhane o ke aloha	28	29	Mai ka lani mai.	66	74
Uhane-Hemolele.	27	28	Ma ka Mauna-Oliwa.	26	27
Haele kakou	6	8	Ma ka Mala-Oliwa.	Suppl.	139
Hai mai ku Anela	48	52	Ma ka pa o Getesemani.	126	138
Heaha keia	Suppl.	153	Ma ka puu o Kalavari.	Suppl.	153
He Akua kolukahi	31	33	Ma ke owawa uliuli.	78	86
He illibia maoli	Suppl.	153	Ma kona mana Akua.	130	142
He olelo oiaio	70	78	Makuhine o kuu Alii.	83	91
He hana i keia ia	45	50	Na anela ma ke kula.	4	6
He hooiki.	121	133	Na ka Uhane-Hemolele.	Suppl.	136
Hoku o ke kai	80	89	Nalowale oe.	71	80
Holo ka wa	104	116	Nani ka ia e laweia i.	111	123
Hemo na kaulahao.	21	23	Nani ke alebilohi.	84	92
He nani no ke Akua	32	34	Nani kou kohoia.	51	56
Kau no ma ka lani	54	61	No ka Mea Hiehie.	134	143
Kahu maikai.	24	25	No ke aha ka ohumu.	122	134
Kala mai ia'u.	113	115	Paopaoia ke poo.	43	47
Ka lani ka uku!	117	129	Pili ole ka hewa.	44	48
Kamahao kau hana.	34	36	Pomaikai au.	69	77

HOPENA

PAIPALAPALA A P. HOFFMANN MA MONTBÉLIARD (FARANI). — 3324.